



АДЗІНСТВА ЕДЫНСТВО

№1-2/2022
январь - июнь



В ЕДИНСТВЕ НАША СИЛА

САМАРСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ БЕЛОРУСОВ
«РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000»

В Республике Беларусь состоялся республиканский референдум

27 февраля 2022 года в Республике Беларусь состоялся республиканский референдум по вопросу внесения изменений и дополнений в Конституцию Республики Беларусь

В голосовании приняло участие 78,63% граждан РБ, внесенных в списки для голосования.

По предварительным данным ЦИК РБ, за изменение Основного закона проголосовало

82,86% от принявших участие в голосовании избирателей, или 65,16% от общего числа граждан, включенных в списки участников референдума; не поддержали предложения по изменению Основного закона страны 10,07%.

Торжественная церемония подписания Решения республиканского референдума

Президент Беларуси Александр Лукашенко 4 марта 2022 года на торжественной церемонии во Дворце Независимости подписал Решение республиканского референдума по изменениям и дополнениям в Конституцию страны.



На мероприятие во Дворце Независимости были приглашены более тысячи человек. В их числе высшие должностные лица, члены правительства, представители различных министерств и ведомств, Конституционного и Верховного судов, делегации от областей и города Минска, эксперты и представители общественности.

Выступление Президента Республики Беларусь Лукашенко А.Г. на торжественной церемонии подписания Решения республиканского референдума

Уважаемые соотечественники!
Мы вписали новую страницу в истории суверенной Беларуси. 27 февраля 2022

года состоялся республиканский референдум.

Абсолютное большинство граждан поддержало предложенные конституционные поправки. А это значит, что событие войдет в учебники как очередная веха развития суверенной страны.

И очень символично, что обновленный Основной закон вступит в силу 15 марта - в День Конституции Республики Беларусь.

Народ Беларуси сделал свой выбор. Выбор в пользу эволюционных преобразований политической системы. Демократично, в соответствии с нашими белорусскими законами. Народ проявил мудрость и национальную зрелость.

В условиях напряженной международной обстановки, угроз нашему традиционному укладу жизни мы сделали серьезный шаг на пути укрепления суверенитета страны. Сделали его, опираясь на собственный опыт конституционного реформирования, беря под защиту исконные ценности, накопленные за многовековую историю белорусского народа. Народа, который в переломные моменты всегда делал выбор в пользу мира, созидания и укрепления основ нашей государственности.

Свидетельство тому - и итоги предыдущих референдумов. С той Конституцией, которую мы писали и совершенствовали на заре становления суверенной Беларуси, мы многого достигли. Но самое главное - **принятие нынешней Конституции знаменует собой построение впервые в истории нашего народа суверенного и независимого белорусского государства.**

Достигли немало на фоне сложившихся сложнейших геополитических трансформаций мира. Практически с нуля создали сбалансированную и эффективную вертикаль управления. С учетом общественного запроса сформировали новые структуры, упразднили отжившие институты и не раз оптимизировали государственный аппарат.

Нам в кратчайшие сроки удалось наладить дипломатические и торговые связи, укрепить оборону Отечества, которая в условиях беспрецедентного внешнего давления на Беларусь является гарантом спокойной и безопасной жизни.

Наша страна стала инициатором и активной участницей евразийской экономической интеграции, ОДКБ, иных межгосударственных образований. Сегодня мы на равных совершен-

ствуем наш союз с Россией, ведем диалог с международными партнерами. Занимаем твердую позицию в вопросах суверенитета и безопасности.

Инвесторам и отечественному бизнесу предложены честные и выгодные условия ведения экономической деятельности. В республике создан и функционирует ряд парков с особыми преференциальными режимами. Предприниматели могут быть спокойны за честный и ответственный перед государством и народом бизнес.

Институт семьи как ценность, а также дети, молодежь, старики и инвалиды находятся под особой опекой государства.

Все это - незыблемый фундамент нашей государственности, выстроенный нашими руками. И те нормы, которые эффективно работали до сих пор, остались на страницах обновленного Основного закона. Мы помогали старикам, людям с ограниченными возможностями, многодетным. Будем это делать всегда. Пусть они не забываются о том, что, приняв новую Конституцию, мы отойдем от нашей политики в этой части.

Но пришло время заглянуть за горизонт. Вы знаете, говорят юристы, что **Конституция - это договор власти и народа.** Совершенно верно, это договор. И в этой Конституции отражены основные чаяния и желания нашего народа. Но скажу откровенно: если бы мы остановились на желаниях и чаяниях только нашего общества и народа, мы бы в лучшем случае затормозили свое развитие, мы бы не развивались.

Поэтому любая власть на то и власть, на то называют ее и элитой общества, чтобы идти немножко впереди народа и показывать тот путь, по которому этот самый народ вместе с этой властью должны двигаться. А для этого надо немножко заглянуть вперед, за горизонт.

История мира измеряется периодами. И мы вовремя уловили свой момент - момент последовательного перехода на новый уровень развития общества и нашей политической системы. То, каким масштабным, резонансным получилось всенародное обсуждение поправок в Конституцию, подтверждает этот тезис. Белорусы были активными, много спорили, переживали. Словом, равнодушных не было!

Особая благодарность государственным слу-





жащим, формирующим мнение народа специалистами. Всех этих людей, которые шли в бой, информационную войну, надо заметить, надо их знать и представить к государственным наградам.

Под эгидой Конституционного суда была проделана колоссальная работа. Причем максимально открыто и демократично, как мы и обещали. Конституционная комиссия, в состав которой вошли парламентарии, представители местных структур, культуры и спорта, ведущие ученые, справилась с поставленной задачей.

Они тщательно проанализировали все поступившие инициативы, зафиксировав их в проекте Конституции. Затем подготовленные изменения мы пропустили через фильтр специалистов, экспертной группы.

В общей сложности в разработке и обсуждении участвовало более миллиона белорусов. По итогам мы получили порядка 10 тысяч отзывов от населения. Поступило много рациональных предложений, часть из них мы отразили в обновленных статьях Конституции. Инициативы, которые не носят характер конституционных правок, будут учтены при совершенствовании других законов, которые мы примем в развитие Конституции.

Без преувеличения новая редакция - это народный документ. Неудивительно, что люди его поддержали.

Самое главное - мы вместе усилили важнейшие идеи, принципы, цели дальнейшего развития страны. Другими словами, вместе

определили контуры идеологии белорусского государства, источником которой и является наш Основной закон.

Помните, мы долго говорили о выработке идеологии государства, государственной идеологии. Давайте будем считать, что нынешняя Конституция, которую мы писали все вместе, всем народом, Конституция Республики Беларусь и есть наша идеология.

Мы не просто укрепили, я бы сказал, зацементировали **наши принципы: суверенитет, сохранение исторической памяти, патриотизм, защита традиционной семьи как союза женщины и мужчины** и мно-

гое другое. Да, названные нормы не вписываются в ультрамодные правовые тенденции глобальной либералистической идеологии. Но это наш путь, наш цивилизационный и моральный выбор.

Следуя национальным интересам, мы придали импульс новым перспективным направлениям. В их числе - развитие атомной энергетики в мирных целях, внедрение инноваций, охрана персональных данных. В условиях пандемии гарантировали гражданам право на охрану здоровья, включая бесплатное лечение, благоприятную окружающую среду. Признали нормой ответственную заботу граждан о сохранении своего здоровья. Народ может не беспокоиться: образование, здравоохранение, культура, спорт будут, как и прежде, доступны всем.

Мы сделали акцент на миролюбивой политике. Усовершенствовали систему государственного управления. Осторожно и продуманно делали это, с учетом того, что белорусская модель управления не раз доказала эффективность на практике. Так зачем же ломать то, что хорошо работало?

В непростых общественно-политических и экономических ситуациях она помогала отвести страну от края пропасти. Поэтому о ее кардинальном сломе с самого начала не могло быть и речи.

Беларусь как была, так и остается республикой с сильной государственной властью. У главы государства будет достаточно возможностей для реализации полномочий политического лидера страны.

Однако другие институты власти должны более смело и самостоятельно выполнять свои функции.

Правительство - обеспечивать развитие экономики, социальной сферы, науки, культуры, образования. Регулировать внешнеторговую деятельность. Словом, экономика, финансы - это дело правительства.

Исполкомы, особенно областные и Минска - активно работать с людьми на местах. Задействовать на своем уровне все возможные ресурсы для решения волнующих население проблем. Ведь для того, чтобы создать рабочие места, отремонтировать дорогу либо обустроить парковку, не нужно ждать поручений сверху.

Парламенту пора выходить на принципиально новый уровень работы. Создавать законы нового поколения, которые будут являться ключевым правовым инструментом. Может, я не совсем точно сказал. Не только парламент должен создавать законы - законы создает в принципе весь народ, как Основной закон мы создавали. А вот принимать законы и отвечать за принятые законы придется парламенту. Законы, которые должны идти от жизни и быть понятными рядовым гражданам, и не только специалистам.

Все это диктует новые требования к Национальному собранию.

В его составе должно быть больше людей, умеющих работать с законопроектами. Предстоит не просто их рассматривать, а самостоятельно разрабатывать правовые решения для решения запросов общества.

Важно, чтобы отношения регулировались системно. Ситуаций, когда приняли закон, а затем несколько раз приходили к Президенту, чтобы что-то поменять или доработать, больше быть не должно. Нужно также постепенно уходить от индивидуальных правовых решений.

В новой Конституции мы отказались от декретов, которые принимал Президент. Определили, что указы и распоряжения его не должны противоречить законам. Настало время.

Ранее принятые акты Президента, безусловно, продолжают действовать. Но их нужно пересмотреть. Одни - оставить, нормы других - обязательно перенести в законы, а от третьих - отказаться. На эту работу Конституцией отведено два года.

Я уже говорил, что, приняв Конституцию, наша жизнь по реформированию законодательства не

остановится. Наоборот, наступает период самой тяжелой, кропотливой творческой работы. **Задвагоды должны привести все законодательные, законные и подзаконные акты под Конституцию.**

Нам предстоит заново выстроить иерархию нормативных правовых актов. Органично вписаться в нее решения Всебелорусского народного собрания.

Придание ВНС конституционного статуса стало актом исторической справедливости. Издревле на белорусской земле народное вече было в авангарде принятия важнейших государственных решений. В наше время вот уже более четверти века собрание утверждает программы социально-экономического развития на пятилетку, участвует в принятии судьбоносных решений в жизни страны. Мы просто юридически узаконили древнейшую традицию нашей славянской демократии.

ВНС в его современном, теперь уже юридическом статусе будет выполнять стабилизирующую и консолидирующую функции в обществе, выступать страховкой от непредвиденных случаев. Для этого оно наделяется широким объемом реальных властных полномочий - от утверждения военной доктрины до принятия решений о легитимности выборов. Как высший орган народовластия оно будет вправе объявить импичмент Президенту, но по заранее определенным законами правилам.

По сути, на рассмотрение собрания может быть вынесен любой значимый для государства вопрос. И замечу, не только по тем направлениям, которые определены в Конституции. В законе о ВНС следует предусмотреть и другие возможные полномочия данного органа. **Поэтому важно, чтобы, несмотря на свой внушительный состав - 1200 делегатов, собрание оставалось мобильным.** 1200 - это не значит, что они соберутся и будут сидеть, и больше ничего не делать. Это люди, которые будут всегда работать на своих рабочих местах в трудовых коллективах.

Уважаемые друзья!

Я хочу поблагодарить всех, кто проявил гражданскую позицию, всех, кто вносил предложения, кто собирал и обрабатывал этот массив идей, которые шли от народа, кто организовывал диалоговые площадки. Отлично сработали парламентарии, СМИ, профсоюзы, эксперты, которые грамотно, доходчиво разъяс-

няли людям нюансы предлагаемых изменений.

Отмечу также согласованность и скоординированность действий всех участников процесса подготовки и проведения референдума.

Участковые и территориальные комиссии под руководством нового состава Центральной избирательной комиссии успешно справились со своей задачей.

Атмосфера на избирательных участках была праздничная. Как всегда у нас. Спасибо всем, кто в исторически важный день создавал эту атмосферу своим талантом и творчеством.

Люди спокойно, уверенно шли голосовать. Все чувствовали себя в полной безопасности, в том числе благодаря слаженной работе наших правоохранительных органов.

Это говорит о том, что тот период, за который мы так переживали и который неожиданно-негаданно обвалился на нас в августе 2020 года, закончился. Народ положил этому безобразию конец. Мы вступаем в новый период тяжелой творческой работы. И результаты этого периода зависеть будут только от нас.

Дорогие белорусы!

Как видите, мы создали и приняли уникальный правовой документ. В нем сочетаются традиции и инновации, народовластие, единство управления. Без ложной скромности его можно назвать Конституцией будущего. Принятые конституционные поправки через десять дней вступят в силу. Однако работа на этом, как я уже сказал, не завершена. Мы только сегодня находимся в начале пути.

И мы должны учесть готовность общества более активно включаться в политическую жизнь страны. Мы видели ее с первых дней сбора предложений в Конституцию до дня голосования.

Я призываю сохранить градус созидательной инициативности. Это сигнал для руководителей высших органов власти, парламентариев, госслужащих на местах к более открытому взаимодействию с гражданами, трудовыми коллективами и общественностью. Как вы понимаете, и время нам не дает возможности расслабиться.

Мы все заинтересованы в успешном развитии нашей родной Беларуси, в укреплении национальной безопасности.

И как бы ни пытались сегодня отдель-

ные силы, вы их знаете, втянуть нас в боевые действия на территории Украины, у вас нет оснований для беспокойства.

Еще раз хочу подчеркнуть: мы прикрываем своими силами государственную границу от Бреста до Мозыря. Белорусская армия в спецоперации никакого участия не принимала и принимать не намерена. Просто нет необходимости в этом.

(Аплодисменты)

Кроме как от Бреста до Гомеля, у нас есть еще граница западная и северо-западная. И мы ее должны надежно прикрыть. Потому что если мы там прозеваем, народ нам никогда этого не простит.

Но я об этом убедительно говорю желательнее бы в последний раз. Знаете, мне иногда даже несколько обидно, что я изо дня в день начинаю повторять и убеждать: да нет, мы вот такие, мы вот пушистые и дальше будем белыми и пушистыми; да нет, мы никуда не пойдем, мы будем защищать нашу землю. Вы знаете, если вы меня не слышите, то вам впору избирать нового Президента.

Надо понимать, что сегодня, когда мы находимся под беспрецедентным ударом санкций, провокаций, информационного манипулирования, стране как никогда нужны ваши понимание, доверие, поддержка и собранность.

Формула известна. В пятый раз ее повторяю: **каждый должен заниматься своим делом.** Занимайтесь своим делом! Президент - согласно полномочиям, которые ему предоставлены, реализовывает их. А вы на своем рабочем месте реализовывайте свои полномочия.

Как только мы начинаем париться, поститься, бросаться из стороны в сторону, мы обязательно в обществе породим кашу, безобразный бардак, извините меня. И тогда будет конец нам без всякой войны.

Я знаю, что такое наши дети. Поэтому у меня нет никакой необходимости и желания посылать их куда-то на какую-то войну. Тем более, еще раз повторяю, куда нас совсем не зовут и не просят. Мы должны защитить свою землю, свое государство. И это будет нашим вкладом в безопасность нашего континента. А может быть, сегодня и планеты в целом.

(Аплодисменты)

И не думайте, что нынешняя гибридная война, которая давно развязана и идет про-





тив Беларуси, это гораздо легче, чем ввязаться в какой-то конфликт в Украине.

Конфликт в Украине, извините меня, сегодня начался - завтра закончится, каким бы он тяжелым ни был. А вот та гибридная война, которая развернута против Беларуси, особенно санкционная война в экономике и финансах, это надолго.

Они уцепились в нас железобетонно, о чем мы сегодня два часа с Президентом Путиным говорили. Они уцепились и не отпустят до тех пор, пока, как им кажется, с нами не разберутся.

Вы же поймите. Они нас толкают в войну в Украине. Если б только мы вмешались сейчас в этот конфликт, где нас не ждут, - это был бы для них подарок.

Президент России рассказал о разговорах, как принято говорить, с мировыми лидерами, где они ему говорят: «А вот Лукашенко, а вот он там какое-то оружие, а, не дай бог, термоядерное, еще какое-то!» И так далее, и тому подобное. О чем это говорит? Что они нас намертво пристегнули к России. Им надо повалить эту страну, мощную в военном отношении. Но неужели вы наивные люди и не понимаете: если только рухнет Россия, следующими будем мы. И даже не следующими - вместе туда пойдём.

Поэтому сегодня ситуация настолько напряженная, и мы идем по такому тонкому льду: если только неверный шаг влево, вправо - и мы провалимся в эту пропасть.

Неужели вы не понимаете, что я не хуже вас это улавливаю и понимаю. Неужели вы не понимаете, что нашим военным сегодня и связанным с ними людьми, всему народу не очень

просто в этой ситуации - экономической, финансовой - противостоять по всему периметру границы. А это больше трех тысяч километров.

И сегодня, когда мы об этом говорим, наши ребята намертво закрыли границу и стоят там в усиленных нарядах. Наши дети. Защищая эту землю, а не какую-то, где разворачиваются, кроме этого конфликта, еще и какие-то подковерные батальоны и войны, подстегиваемые определенными силами. И вы их хорошо знаете.

Они все сейчас вопят о прекращении войны в Украине. Это публично.

Вот тут, я смотрю, Латыпов (*Урал Латыпов, который в 1994-2004 гг. работал на различных высоких государственных постах в Беларуси. - Прим.*), другие сидят - бывшие люди, которые занимались иностранными делами. Они это хорошо улавливают. Да не нужен им там мир никакой. Им надо там война. И чем дольше, тем лучше.

Для того, чтобы утопить Россию в этой войне, а заодно и нас. И чтобы Украина даже не шевельнулась. Это им надо. Все остальное, заявления эти - это просто болтовня, это звон для тех, кто этого не понимает. Мы-то это прекрасно понимаем и мы не собираемся не просто подставляться под их хотелки или желания. Мы просто понимаем, что нам надо, как нам жить и работать.

Подводя черту, еще раз скажу: биться, бороться и умирать мы будем на нашей земле. Если придется, не дай бог.

(Аплодисменты)

Поверьте мне, не имеет значения - занимаем мы высокий пост, растим хлеб, пишем картины или делаем научные открытия, современный мир заставляет каждого активней включаться в политическую жизнь и мыслить государственно.

Сегодня, если хотите, это единственно верный путь к сохранению своего суверенного права жить и развиваться как нация на своей исторической земле. Данное право призвала оберегать принятая нами новая Конституция Беларуси!

Благодарю вас за внимание.

(Аплодисменты)

Портал Президента Республики Беларусь

Правительство Самарской области планирует расширить сотрудничество с Республикой Беларусь

Первый вице-губернатор — председатель Правительства Самарской области Виктор Кудряшов провел совещание по развитию сотрудничества с Республикой Беларусь



В нем приняли участие зам-пред областного Правительства Александр Фетисов, руководитель департамента внешних связей Администрации Губернатора Самарской области Вера Щербачева и практически полный состав кабинета министров областного Правительства.

На совещании обсудили подготовку к заседанию Совместной рабочей группы с партнерами из Республики Беларусь.

«Республика традиционно уделяет особое внимание продвижению своей продукции на российском рынке, мы также всегда были заинтересованы в развитии взаимовыгодных отношений. Сейчас, когда и наша страна, и Белоруссия оказались в условиях санкционного давления, нам крайне важно наметить новые точки соприкосновения для сотрудничества и развития наших территорий», — подчеркнул, открывая совещание, Виктор Кудряшов.

В своем докладе Вера Щербачева отметила, что 2021 год был достаточно результативным в развитии отношений с белорусскими коллегами. В апреле Самарскую область посетила расширенная делегация республики, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Российской Федерации Владимир Семашко. 17 апреля 2021 года на

территории региона было проведено заседание Совместной рабочей группы, в котором принял участие председатель концерна «Белнефтехим» Андрей Рыбаков, белорусские органы исполнительной власти и заинтересованные предприятия.

Многие договоренности были закреплены подписанными Планом мероприятий по реализации двустороннего соглашения и Протоколом по итогам встречи Губернатора Самарской области Дмитрия Азарова и Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Беларусь в Российской Федерации Владимира Семашко.

Практически все поручения, отраженные в протоколе, к настоящему времени исполнены.

Заместитель министра экономического развития и





инвестиций **Алексей Ильметов** отметил, что за минувший год на **32 процента** вырос объем внешнего товарооборота между Беларусью и Самарской областью. Значительно увеличились экспортные поставки в республику.

Самарская область отправляет в Беларусь нефть и нефтепродукты, наземный транспорт, каучук и резину, пластмассы, медь, алюминий, черные металлы, промышленное оборудование, электрические машины, автомобильную технику.

Из Республики Беларусь ввозятся каучук и резиновые изделия, черные металлы и изделия из них, промышленное оборудование, продукция животноводства, пластмассы, электрические машины, сельскохозяйственная техника.

Особенно плодотворно развивается сотрудничество в сфере агропромышленного комплекса: речь идет и о взаимных поставках сельхозтехники, и об обмене готовой продукцией переработки. При

этом обе стороны уверены, что потенциал рынков сбыта далеко не исчерпан. Удачным был опыт по приобретению и капитальному ремонту подвижного состава метро, развитие этой темы также станет предметом обсуждения.

Кроме того, в ходе предстоящих контактов будут рассматриваться вопросы возможного сотрудничества по таким направлениям, как приобретение лифтового оборудования, закупка наземного транспорта для пассажирских перевозок (автобусов или электробусов, по итогам оценки экономической целесообразности) у белорусской стороны, расширение экспорта сельхозмашин в республику, строительство молочно-товарных ферм на территории Самарской области с участием белорусских инвесторов, расширение экспорта пищевой продукции из региона. Есть что предложить белорусской стороне и самарским предприятиям – производителям автокомпонентов.

В свою очередь, регион заинтересован в поставках лекарственных препаратов и медицинского оборудования. А высококачественная продукция открывшегося в прошлом году тольяттинского предприятия по производству нитриловых перчаток может заинтересовать белорусских партнеров. Виктор Кудряшов поручил проработать все вопросы и внести их в повестки предстоящих встреч.

Председатель областного Правительства предложил также оценить заинтересованность белорусской стороны в приобретении качественной самарской электротехнической и кабельной продукции. Кроме того, отметил Виктор Кудряшов, в настоящее время министерство энергетики и ЖКХ рассматривает варианты импортозамещения насосного оборудования фильтровальных станций и оснащения очистных сооружений, строящихся в рамках реализации приоритетных национальных проектов.

«Можем предложить белорусской стороне включиться в решение этого вопроса», — акцентировал внимание **Виктор Кудряшов**.

Озвучены планы по расширению сотрудничества в сфере научных разработок и студенческого обмена.

«Поле деятельности у нас широкое, и наши партнеры должны понять, что мы очень серьезно относимся к вопросам развития нашего двустороннего сотрудничества», — отметил в завершение **Виктор Кудряшов**.



Состоялось заседание Рабочей группы Республики Беларусь и Самарской области

17 мая 2022 года под председательством руководителя концерна «Белнефтехим» Андрея Рыбакова и Первого вице-губернатора – председателя Правительства Самарской области Виктора Кудряшова в онлайн формате состоялось заседание совместной Рабочей группы по сотрудничеству Республики Беларусь и Самарской области Российской Федерации



С основным докладом с белорусской стороны выступил руководитель отделения Посольства Республики Беларусь в Российской Федерации в Уфе **Артур Карпович**.

Докладчик проинформировал, что «Сотрудничество между Республикой Беларусь и Самарской областью осуществляется многие годы. Основное Соглашение между Правительствами актуализировано в 2020 году. Правовая основа для взаимодействия более чем достаточна.

В отчетном году отношениям Республики Беларусь и Самарской области удалось придать дополнительный импульс, в каких-то вопросах «перезагрузиться». При этом ключевую роль сыграл визит официальной делегации в Самарскую область под руководством Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Беларусь в Российской Федерации Владимира Семашко. Тогда (в апреле 2021 года) мы

провели заседание совместной Рабочей группы, подписав Протокол поручений Посла и Губернатора Самарской области, План мероприятий на 2021 – 2023 гг. Главное, чтобы договоренности не просто оставались на бумаге, но и были реализованы.

Из 6 регионов ответственности отделения Посольства в Уфе **объем товарооборота между Республикой Беларусь за 2021 год у Самарской области имеет самое высокое значение: темп роста 103,7% к уровню 2020 года.** Белорусский экспорт показал существенный рост – 130,5 % к уровню 2020 года.

За 3 месяца 2022 года экспорт составил 120,8%: увеличились поставки частей и принадлежностей для автомобилей и тракторов (на 1,6 млн. долларов), мебели для сидения (на 1,6 млн. долларов); поставлены изделия полимеры стиролола (0,1 млн. долларов), холодильники, морозильники и холодильное

оборудование (0,1 млн. долларов), экспорт которых в марте 2021 года не осуществлялся.

С учетом поступившей просьбы от Самарской стороны, отделением Посольства в Уфе проработан вопрос организации официального визита в Республику Беларусь делегации Самарской области под руководством Губернатора **Дмитрия Азарова**.

Предварительный срок визита определен, проект Программы подготовлен и согласован с российской стороной. Предусматриваются встречи на высшем и высоком уровнях, посещение ряда крупных предприятий и организаций, а также переезд официальной делегации в Гродно для участия в Форуме регионов Беларуси и России».

В ходе заседания совместной Рабочей группы стороны детально обсудили выполнение ранее достигнутых договоренностей, определили перспективы двустороннего сотрудничества.

Кроме того, для участников заседания представителем ГУ «Национальное агентство инвестиций и приватизации» проведена презентация инвестиционного потенциала Республики Беларусь.

МИД Беларуси

Белорусы Самарской области при поддержке ФНКА Белорусов России передали гуманитарную помощь беженцам с Донбасса



16 мая 2022 года белорусы Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» (президент организации **Ирина Михайловна Глусская**) передали беженцам с Донбасса специально закупленную гуманитарную помощь.

Были закуплены необхо-

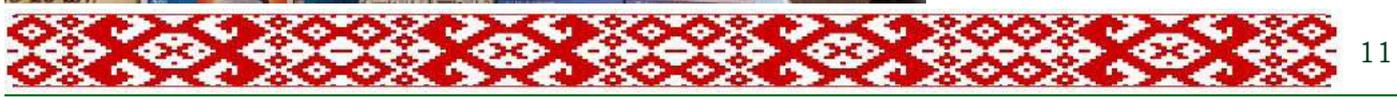
димые медицинские средства для жителей Донбасса, размещенных в пунктах временного размещения (ПВР) Самарской области.

Для размещения ПВР в Самарской области определены базы отдыха: санаторий «Колос» (Кинель-Черкасский район), лагерь «Космос-2» (Красноярский район), базы отдыха

«Волжанка» (п. Волжский) и «Дубки» (г.о. Самара).

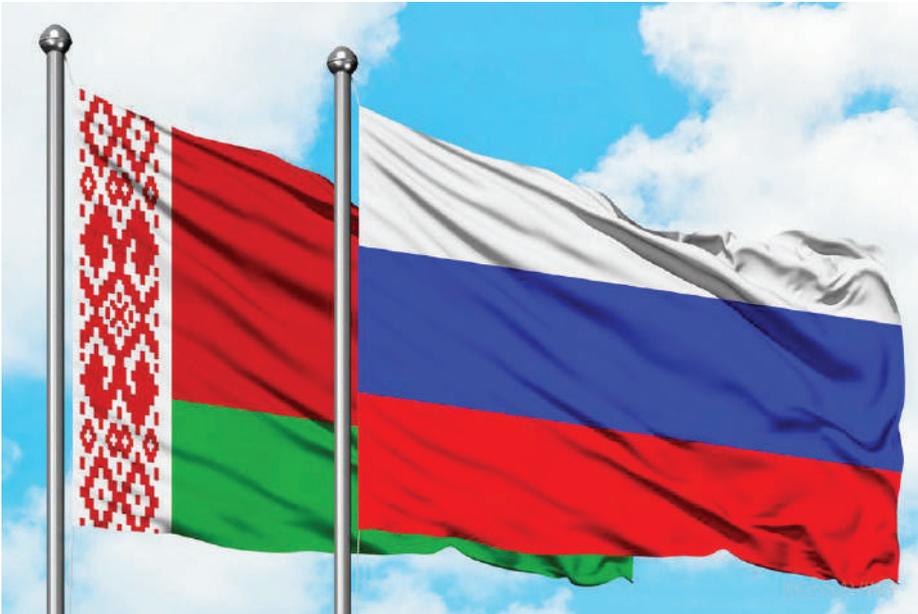
Как поясняют в региональном правительстве, в ПВР комнаты оснащены необходимой мебелью, электрическими чайниками, телевизорами, мини — холодильниками, ванными комнатами. В каждом пункте предусмотрены медицинские кабинеты, при необходимости людям оказывают психологическую помощь. В ПВР работают специалисты миграционной службы.

Важно отметить, что средства для осуществления гуманитарных акций, направленных на поддержку беженцев из ЛНР, ДНР и участников специальной военной операции, были выделены меценатами Федеральной национально-культурной автономии Белорусов России (председатель автономии **Сергей Львович Кандыбович**).



XV фестиваль «Молодежь – за Союзное государство» пройдет в сентябре 2022 года на территории Смоленской области

2 июня 2022 года в Минске прошло заседание Комиссии Парламентского Собрания по социальной и молодежной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам



В работе приняли участие председатель Комиссии Парламентского Собрания по социальной и молодежной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам **Елена Афанасьева**, заместитель председателя **Людмила Макарина-Кибак**, члены Комиссии – **Николай Бурляев**, **Ольга Германова**, **Юлия Дрожжина**, **Людмила Кананович**, **Сергей Клишевич** и **Анатолий Щастный**.

В заседании приняли участие и представители Постоянного Комитета Союзного государства, Министерства здравоохранения Республики Беларусь, Министерства здравоохранения Российской Федерации, Федерального медико-биологического агентства, Министерства образования Республики Беларусь,

Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства культуры Республики Беларусь, а также Молодежной палаты при Парламентском Собрании Союза Беларуси и России.

Депутаты обсудили вопрос о проведении XV фестиваля «Молодежь – за Союзное государство» в 2022 году.

«Молодежь – за Союзное государство» – это масштабный творческий и образовательный форум, направленный на создание единого культурного пространства Союзного государства, укрепление дружбы молодежи России и Беларуси, пропаганду лучших идей в области современного молодежного движения и налаживание сотрудничества между молодежными объединениями двух стран. Этот молодёж-

ный Форум направлен также на выявление и поддержку талантливой молодежи.

Общее количество участников фестиваля — **около 300 человек**, а вместе со зрителями и гостями достигает **15 тысяч**.

Участниками фестиваля становятся молодые люди в возрасте **от 16 до 25 лет**: певцы, музыканты, танцевальные, вокальные, инструментальные и цирковые коллективы, а также представители общественных организаций из различных регионов России и Беларуси.

Напомним, что **XIV фестиваль «Молодежь – за Союзное государство»**, прошел в **2019 году** в Ростове-на-Дону.

В 2020 и 2021 году мероприятия фестиваля были отменены по причине действия ограничительных мер на проведение массовых мероприятий в условиях распространения новой коронавирусной инфекции.

В связи со смягчением действующих коронавирусных ограничений депутаты Парламентского Собрания приняли решение возобновить проведение фестиваля.

Принято решение о проведении **XV фестиваля «Молодежь – за Союзное государство»** на территории **Смоленской области** в **сентябре 2022 года**.

Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России

Славянский базар в Витебске

XXXI Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» в этом году пройдет с 13 по 18 июля, торжественное открытие состоится 14 июля, а закроется Форум искусств 17 июля



*Беларусь на детском музыкальном конкурсе будет представлять **Елисей Касич***

Основными событиями фестиваля станут **XX Международный детский музыкальный конкурс «Витебск-2022»** и **XXXI Международный конкурс исполнителей эстрадной песни «Витебск-2022»**.

Детский музыкальный конкурс будет проходить в концертном зале «Витебск». Юбилейный, двадцатый, он разделён на два конкурсных дня (**13 и 14 июля**) и гала-концерт (**15 июля**).

Участники взрослого конкурса выступят в **Летнем амфитеатре**. В первый день финала каждый исполнит славянский хит в сопровождении оркестра. Во втором отделении конкурса выступят члены Международного жюри. Второй день пройдёт в рамках концерта торжественного закрытия, где конкурсанты

исполнят мировой хит в сопровождении фонограммы «-1» и шоу-балета.

Беларусь на **XX Международном детском музыкальном конкурсе «Витебск-2022»** будет представлять минчанин **Елисей Касич**. Родился юный артист 25 июля 2009 года. В 2020-м семья переехала из родного Витебска, где Елисей учился в местной гимназии № 8, в Минск. В 2022-м участвовал в 9-м сезоне шоу «Голос. Дети» на Первом канале и «слепых прослушиваниях» ему удалось покорить и Басту, и Полину Гагарину, и Егора Крида.

Россию на детском конкурсе будет представлять ученица Кинель-Черкасской Детской школы искусств Самарской области **Юлия Гаврилова**. Она обучается по классу фортепиано, осваивает гитару, занимается эстрадным вокалом. Голос Юлии обладает чистотой интонацией, имеет большой диапазон. Исполнение произведений отличается артистизмом и ярким воплощением художественного образа. Юная певица уже является обладательницей 27-ми Гран-При различных фестивалей и конкурсов.

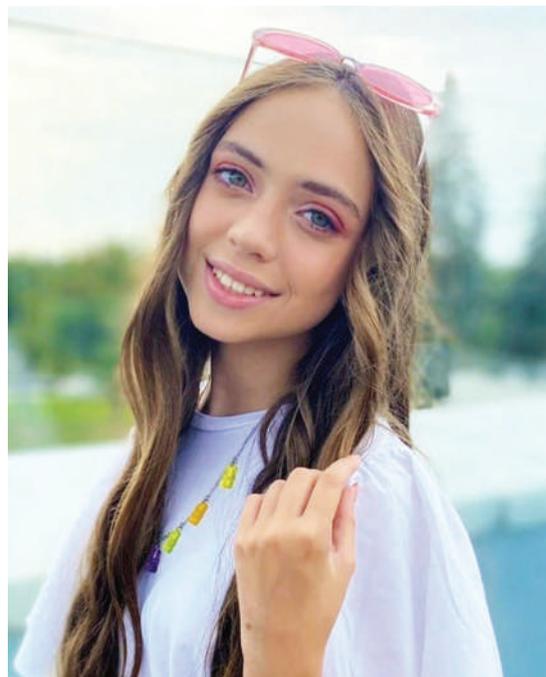
Беларусь на **XXXI Международном конкурсе исполнителей эстрадной**

песни «Витебск-2022» будет представлять минчанка **Анна Трубецкая**. Для Анны - это далеко не первое творческое состязание, за плечами у неё уже не один сольный концерт. Но девушка с детства мечтала об участии именно в Славянском базаре в Витебске.

Россию на этом творческом Форуме будет представлять певица **Анастасия Белявская** из Москвы. Девушка пишет музыку и стихи, занимается спортом, к тому же она ещё и блогер. Анастасия всегда с удовольствием участвует в популярных музыкальных телепроектах.

Директор «Славянского базара» Глеб Лапицкий рассказал, чем удивит фестиваль в 2022 году

– Наш 31-й фестиваль снова



*Россию на детском конкурсе будет представлять **Юлия Гаврилова**, Самарская область*





Беларусь на XXXI Международном конкурсе исполнителей эстрадной песни будет представлять Анна Трубецкая

станет объединяющей площадкой для всех людей, которых мы приглашаем и ждем, с кем строим отношения на принципах искусства, мира, взаимопонимания, что и соответствует девизу фестиваля.

Впервые пройдут Дни Союзного государства (в отличие от прошлых лет, когда был один день) по инициативе Госсекретаря Дмитрия Мезенцева, это обсуждалось во время «круглого стола», посвященного юбилею фестиваля в прошлом году. В проекте – концерт молодых исполнителей наших конкурсов прошлых лет из России и Беларуси, традиционный гала-концерт «Со-

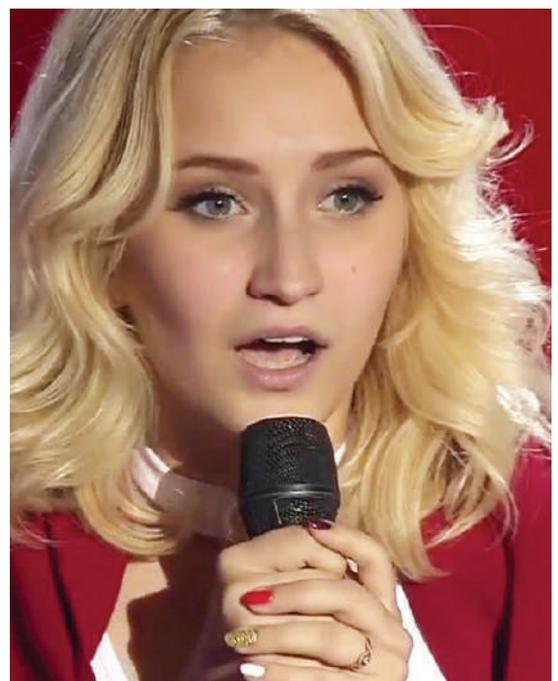
юзное государство приглашает...» – в амфитеатре и впервые оперный форум в филармонии. Традиционным стал проект «Увертюра к фестивалю». На этот раз организаторы заявляют об амбициозных замыслах – впервые 13 июля, накануне торжественного открытия фестиваля, вся площадка амфитеатра будет задействована под цирковую феерию.

Нынешний форум искусств задуман как праздник для самых разных возрастов. В этом году фестиваль делает реверанс в сторону молодежи, тинейджеров.

На площадке перед концертным залом «Витебск», где будет устроен современный сценический комплекс, в формате танцевального опен-эйр пройдут три зажигательные ночи. Здесь концерты давать будут такие же молодые исполнители, а дискотеку электронной музыки устроят самые популярные диджеи из разных стран и, безусловно, из Беларуси. Программа «Ритмы лета» из амфитеатра также переедет на эту же площадку.

Примечательная черта нынешнего «Славянского базара» - юбилей. Круглых

дат много не только в фестивальном движении, но и в жизни персоналий, которые приедут в июле в Витебск. Отметившая в январе юбилей народная артистка Грузии и России Тамара Гвердцители именно в фестивальном Витебске решила отпраздновать свой день рождения официально. Вернее, творчески – большим юбилейным концертом «Мелодии любви» в сопровождении Президентского оркестра Республики Беларусь под управлением Виталия Кульбакова. Гала-концертом «Шансон ТВ – все звезды к нам» холдинг «Шансон ТВ» отметит 15-летие творческой дружбы с фестивалем.



Россию на XXXI Международном конкурсе исполнителей эстрадной песни будет представлять Анастасия Белявская

Крыжаванка: Каханне зберагае прыгажосць. Праверце, калі ласка, адказы

Па гарызанталі: 3. Сэрца. 7. Кроў. 8. Ідылія. **Па вертыкалі:** 1. Скрыпка. 2. Бог. 3. Снег. 4. Цела. 5. Віно. 6. Зло. 9. Ярэчка. 12. Крапіва. 10. Медальён. 11. Піск. 13. Ключ. 14. Адна. 15. Ежка. 16. Бакі. 17. Адам. 19. Ру жа. 20. Смех. 13. Ксеракс. 16. Барада. 18. Мехаік. 21. 25. Вішанькі. 27. Аконе. 28. Рогі. 29. Пажар. Свет. 22. Лада. 23. Якар. 24. Год. 26. Ноч.

IX Форум регионов Беларуси и России пройдет в Гродно

Девятый Форум регионов Беларуси и России состоится 30 июня - 1 июля в Гродно, на повестке дня - роль межрегионального сотрудничества в углублении интеграционных процессов в рамках Союзного государства



30 июня – 1 июля 2022 года в Гродно состоится **IX Форум регионов Беларуси и России** на тему **«Роль межрегионального сотрудничества в углублении интеграционных процессов Союзного государства»**. Организаторы форума – **Совет Республики Национального собрания Республики Беларусь** и **Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации**.

Как сообщили порталу sb.by в пресс-службе Совета Республики, **30 июня в 9:00 начнут работу секционные заседания форума:**

- ◆ «Законодательство Союзного государства: современное состояние и основные направления дальнейшего сближения»;
- ◆ «Сотрудничество России и Беларуси в условиях новой международной климатической повестки»;
- ◆ «Белорусско-российское взаимодействие в сфере АПК как

важнейшее условие обеспечения продовольственной безопасности Союзного государства»;

- ◆ «Единое научно-технологическое пространство России и Беларуси как фактор обеспечения глобальной конкурентоспособности и безопасности Союзного государства»;

- ◆ «Интеграция системы высшего образования России и Беларуси: региональный аспект»;

- ◆ «Эффективное импортозамещение в Союзном государстве: проекты, стимулы, координация».

В тот же день в 15:00 состоится совместное заседание деловых советов Беларуси и России; совместное заседание Президиума Молодежного совета (парламента) при Национальном собрании Беларуси и Совета Палаты молодых законодателей при Совете Федерации Федерального Собрания России; девятое заседание Межпарламентской комиссии Совета Республики и Совета

Федерации по межрегиональному сотрудничеству.

1 июля в 10:00 председатель Совета Республики Национального собрания Беларуси **Наталья Кочанова** и Председатель Совета Федерации Федерального Собрания России **Валентина Матвиенко** встретятся с руководителями органов государственной власти регионов Республики Беларусь и субъектов Российской Федерации.

А в 12:00 состоится пленарное заседание форума с участием руководителей министерств и ведомств, органов государственной власти, предприятий и организаций, представителей деловых кругов Беларуси и России.

Программой также предусмотрено подписание межправительственных и межрегиональных соглашений о сотрудничестве.

Напомним, первый Форум регионов Беларуси и России состоялся в Минске в 2014 году. Впоследствии такие встречи проводились поочередно в той и другой стране в Москве и Могилеве, Санкт-Петербурге и снова в Минске и Минской области. VII и VIII Форумы по эпидемиологическим соображениям проводились в формате видеоконференции. В ходе восьмого форума подписаны экономические соглашения и контракты на общую сумму 800 млн долларов. А на всех предыдущих таких встречах - на два млрд долларов.

Портал sb.by

Вялікі дзякуй, арганізатарам конкурсу «Культура»!

Итоги конкурса

среди общественных организаций белорусских соотечественников за рубежом на лучшие достижения в организации и реализации проектов по популяризации белорусской культуры в странах проживания белорусской диаспоры (конкурс «КУЛЬТУРА») - выписка из приказа

МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ДЗЯРЖАЎНАЯ ЎСТАНОВА
КУЛЬТУРЫ ЗМЕШАНАГА ТЫПУ
«РЭСПУБЛІКАНСКІ ЦЭНТР
НАЦЫЯНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ СМЕШАННОГО ТИПА
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР
НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР»

ЗАГАД

10.03.2022 №4

г. Мінск

ПРИКАЗ

г. Минск

Аб узнагароджанні

У адпаведнасці з Палажэннем аб конкурсе сярод грамадскіх арганізацый беларускіх суайчыннікаў за мяжой на лепшыя дасягненні ў арганізацыі і рэалізацыі праектаў па папулярызацыі беларускай культуры ў краінах пражывання беларускай дыяспары

ЗАГАДВАЮ:

1. Узнагародзіць Дыпламам Рэспубліканскага цэнтра нацыянальных культур і падарункам за значны ўклад у папулярызацыю беларускай культуры ў краінах пражывання: Самарскую абласную грамадскую арганізацыю беларусаў і выхадцаў з Беларусі «Руска-Беларускае Братэрства 2000», прэзідэнт Ірына Глуская (Расія, г. Самара);
2. Уручыць Дыпламы Рэспубліканскага цэнтра нацыянальных культур і падарункі падчас правядзення мерапрыемстваў з удзелам прадстаўнікоў грамадскіх аб'яднанняў беларусаў замежжа.

Дырэктар

В.В. Антоненка



Конкурс «Культура» 2021

ООО «Русско-Белорусское Братство 2000»

Віншуем!

Ірына Міхайлаўна Глуская узнагароджана нагрудным знакам Міністэрства культуры «За ўклад у развіццё культуры Беларусі»



Міністр культуры Рэспублікі Беларусь **Анатолій Мечіслававіч Маркевіч** вручае нагаду **Ірыне Міхайловне Глускай**

4 марта, в первый день творческой стажировки представителей белорусских диаспор и общественных организаций зарубежья, которая проходила в Минске Министр культуры Республики Беларусь **Анатолий Мечиславович Маркевич** в Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны, за многолетнюю работу и значительный личный вклад в сохранение, развитие и популяризацию белорусского культурного наследия в Самарской области, укрепление дружбы между народами Беларуси и России, вручил **Ирине Михайловне Глусской**, президенту Самарской областной организа-

ции белорусов и выходцев из Беларуси «**Русско-Белорусское Братство 2000**» нагрудный знак Министерства культуры «**За ўклад у развіццё культуры Беларусі**» («За вклад в развитие культуры Беларуси»).

Ирина Михайловна Глуская - инициатор объединения белорусов Самарской области и создания Самарской областной общественной организации (СООО) белорусов и выходцев из Республики Беларусь «Русско-Белорусское Братство 2000». Организация осуществляет свою активную деятельность на самарской земле с декабря 1999 года, а **27 апреля 2000 года** была официально зарегистрирована.

С апреля 2000 года и по настоящее время И.М. Глуская - избранный руководитель организации. Активная деятельность СООО «Русско-Белорусское Братство 2000» направлена на сохранение и популяризацию белорусской культуры, развитие дружественных и деловых контактов между Самарским регионом и Республикой Беларусь в сфере культуры, образования, науки, спорта, средств массовой информации, на привлечение к Самаре и региону внимания

белорусской общественности, предприятий и органов власти.

Ирина Михайловна ведет большую просветительскую работу, проводит различные мероприятия, направленные на сохранение национального и духовного наследия белорусского народа, возрождение народных традиций, развитие и пропаганду его историко-культурных ценностей и обычаев, укрепление дружбы между народами.

Являясь руководителем областной организации белорусов и выходцев из Беларуси И. М. Глуская особое внимание уделяет работе с детьми и молодежью. Так, в частности, с 2004 года, в рамках разработанного и применённого на практике её проекта, на самарской земле ежегодно проходят областные (сейчас Международные) белорусские фестивали-конкурсы искусств «**Единство**» и «**Беларусь - мая песня**» в которых принимают участие детские



Нагрудный знак Министерства культуры «**За ўклад у развіццё культуры Беларусі**» («За вклад в развитие культуры Беларуси»), вручённый **Ирине Михайловне Глуской**



самодеятельные коллективы и солисты Самарской области, других регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

По инициативе и непосредственном участии И.М. Глуской при самой организации созданы: белорусский вокальный ансамбль «Каданс», вокальный ансамбль «Сузорье» и хореографический ансамбль «Сяброўкі», которые неоднократно становились лауреатами международных и всероссийских фестивалей-конкурсов, достойно представляя белорусскую культуру.

На протяжении более 20 лет Ирина Михайловна проводит большую работу по развитию дружественных и деловых контактов между Самарским регионом и Республикой Беларусь. В рамках проекта «Административный регион Республики Беларусь - организация соотечественников зарубежья», по инициативе И.М. Глуской, в 2004 году был подписан «Протокол о сотрудничестве» с Витебским горисполком, а в 2014 году подписано «Соглашение о партнёрстве» с Заводским районом города Минска.

Ирина Михайловна Глуская занимает активную жизненную позицию, поддерживает тесные контакты с Посольством Республики Беларусь в Российской Федерации, и Отделением Посольства в городе Уфа. Она активно содействует развитию торгово-экономических отношений Республики Беларусь и Самарской области. Оказывает максимальное содействие деловым делегациям Республики Беларусь в ходе их визитов в Самарскую

область, организует и проводит ярмарки-выставки белорусских товаропроизводителей.

Организация самарских белорусов, по итогам Конкурса - «Культура», проводимого Республиканским центром национальных культур Беларуси, среди общественных организаций белорусских соотечественников, проживающих за рубежом, на лучшее достижения в организации и реализации проектов по популяризации белорусского культуры, в разные годы, в том числе в 2020 и 2021 годах, становилась Лауреатом и ей были вручены Дипломы лауреата и ценные подарки.

Под руководством И.М. Глуской с 2014 года издается печатное издание СООО «Русско-Белорусское Братство 2000» - общественно-популярный и литературно-художественный журнал «Адзінства»/«Единство».

Распоряжением Губернатора Самарской области от 20.02.2015 №85-р «О предоставлении Губернских премий в области культуры и искусства за 2014 год» за популяризацию белорусской и русской культуры в Самарской области И.М.

Глуской за её активную работу присвоено почётное звание **Лауреат Губернской премии в области культуры и искусства.**

За значительный личный вклад в популяризацию белорусского национального искусства, укрепление торгово-экономических, гуманитарных, культурных и научных связей между Республикой Беларусь и Российской Федерацией Указом Президента Республики Беларусь №122 от 12 апреля 2017 года Ирина Михайловна Глуская награждена медалью **Франциска Скорины.**

Правление, молодёжное отделение и актив Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», поздравляют уважаемую и дорогую Ирину Михайловну Глускую с заслуженной наградой - Нагрудным знаком Министерства культуры Республики Беларусь «За ўклад у развіццё культуры Беларусі» и желают новых успехов в деле сохранения и развития на самарской земле, самобытной белорусской культуры.



Участники творческой стажировки после встречи с Министром культуры Беларуси и награждения.

Награда за народную дипломатию

В Отделении Посольства Республики Беларусь в Российской Федерации в г. Уфе Ирине Михайловне Глусской, президенту Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» вручена юбилейная медаль «100 лет дипломатической службе Беларуси»



Ирина Михайловна Глуская, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000»

Этой награды Ирина Михайловна Глуская удостоена за значительный личный вклад в расширение международных общественных связей, укрепление торгово-экономических, гуманитарных, культурных и научных связей между Республикой Беларусь и Российской Федерацией» и по случаю 100-летия образования системы органов дипломатической службы Беларуси.

И хотя медаль вручается с определённой временной задержкой, из-за неблагоприятной эпидемиологической обстановки последних трёх

лет, для белорусов Самарской области это событие, не стало менее значимым.

Свыше 20 лет Ирина Михайловна возглавляет Самарскую областную общественную организацию белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» и все это время она проводит большую работу по расширению международного сотрудничества.

Благодаря пречной репутации в профессиональной и общественной деятельности Ирины Михайловны Глуской, эта работа находит поддержку и в среде белорусов Самарской области. При этом надо признать, что в современных условиях народная дипломатия приобретает особое значение и связано это, в первую очередь с теми событиями, которые в настоящее время происходят в мире.

- Сегодня мы долж-

ны реагировать на те вызовы, которые направлены против нас, жителей Союзного государства – Беларуси и России, усилить патриотическое воспитание нашего подрастающего поколения. И в решении этих вопросов необходимо использовать возможности народной, общественной дипломатии, - убеждена Ирина Михайловна Глуская, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».

Надо отметить, что руководитель белорусов Самарской



Руководитель Отделения А.Б. Карпович вручил медаль «100 лет дипломатической службе Беларуси» и удостоверение к ней





области проводит большую и целенаправленную работу по укреплению дружбы между народами, является учредителем национальных, межнациональных и международных фестивалей-конкурсов: «Беларусь – моя песня» и «Голас зямлі», «Единство», «ЖИВЁМ И ПОМНИМ», «От героев былых времён...», «НА САМАРСКОЙ ВОЛНЕ». И все эти национальные и межнациональные, патриотические мероприятия стали заметным явлением в культурной и общественной жизни не только в Самарском регионе и России, но и на исторической родине – Республике Беларусь, а также в странах ближнего и дальнего зарубежья.

Кроме этого, при поддержке Ирины Михайловны Глусской, творческой и финансовой, в Самарской области реализуются различные проекты,

оказывается помощь ветеранам и молодым дарованиям. Ирина Михайловна непосредственно выступает спонсором поездок на историческую родину творческих коллективов организации и солистов.

Активная общественная работа по достоинству оценена многочисленными наградами, среди которых, есть и награды исторической родины. Указом Президента Республики Беларусь №122 Ирина Михайловна Глуская 12 апреля 2017 года награждена **медалью Франциска Скорины**, приказом министра культуры Республики Беларусь №101-К от 31 марта 2022 г. награждена **Нагрудным знаком министерства культуры «За вклад у развіццё культуры Беларусі»** («За вклад

в развитие культуры Беларуси»).

Правление, актив и молодёжное отделение Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» сердечно поздравляют уважаемую Ирину Михайловну Глускую с награждением её медалью «100 лет дипломатической службе Беларуси». Эта награда свидетельствует о том, что Ваши профессиональные и личные качества по достоинству ценятся не только белорусами Самарской области, но и Министерством иностранных дел Республики Беларусь.

Желаем Вам, уважаемая и дорогая Ирина Михайловна, дальнейших достижений и успехов! Пусть удача всегда сопутствует Вам в реализации всех Ваших планов, крепкого Вам здоровья и благополучия!



Поздравляем!

Инна Игоревна Сухачевская, исполнительный директор, художественный руководитель белорусского вокального ансамбля «Каданс» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» стала победителем в районной акции «Женщина Советского внутригородского района городского округа Самара – 2021» и городской акции «Женщина года городского округа Самара – 2021»



*Диплом победителя **Инне Игоревне Сухачевской** вручил **Петр Петрович Барсуков**, председатель Совета депутатов Советского внутригородского района*

Хорошая традиция есть в Советском внутригородском районе городского округа Самара, ежегодно выбирать лучших представителей среди женщин и мужчин по разным отраслям.

21 января 2022 года в Администрации Советского района состоялось торжественное награждение победителей районных акций «Женщина Советского внутригородского района городского округа Самара – 2021» и «Мужчина Советского внутригородского района городского округа Самара – 2021».

Награды получили пред-

ставители здравоохранения, образования, социальной сферы, профсоюзные лидеры, лучшие руководители. У женщин были ещё номинации «Мама года» и «Жена офицера». У мужчин выбрали и «Защитника года».

Победителем в номинации «Специалист образования» районной акции «Женщина Советского внутригородского района городского округа Самара – 2021» стала **Инна Игоревна Сухачевская**, художественный руководитель белорусского вокально-

го ансамбля «Каданс», педагог воскресной школы «Родны кут» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», педагог дополнительного образования высшей категории МБУ ДО «ЦВО «Творчество».

Ежегодно данные акции проходят по инициативе «Союза женщин Советского внутригородского района», председателем которого является **Раиса Александровна Юркевич**.

В мероприятии приняли участие **Александр Иванович Живайкин** – депутат, заместитель Председателя Самарской Губернской Думы, **Вадим Александрович Бородин**



Победители районной акции «Женщина Советского внутригородского района городского округа Самара – 2021» и «Мужчина Советского внутригородского района городского округа Самара – 2021»





Инна Игоревна Сухачевская, победительница городской акции «Женщина года городского округа Самара – 2021» в номинации «Наука и образование»

- глава Советского района, **Петр Петрович Барсуков** - председатель Совета депутатов Советского внутригородского района, **Оксана Александровна Пушкина** - член президиума Союза женщин Самарской области, **Татьяна Александровна Парфенова** - заместитель председателя Союза женщин городского округа Самара.

В Самаре 30 марта в театре «Самарская площадь» состоялась торжественная церемония награждения номинантов городской акции «Женщина года городского округа Самара – 2021».

Это мероприятие проходит по инициативе Самарского Союза женщин. Акция была учреждена в 1997 году **Союзом женщин Самарской области**

и объединила много представительниц прекрасного пола по всей губернии. Это педагоги, врачи, многодетные матери и руководители самого высокого уровня. Цель этой акции - **признание заслуг представительниц прекрасной половины человечества в разных сферах деятельности.**

Как рассказали в пресс-службе городской Думы, участниками акции стали 56 жительниц города. Награды вручались в девяти номинациях: «Общественный деятель», «Культура и искусство», «Профсоюзный лидер», «Жена офицера», «Здравоохранение и медицина», «Социальная сфера», «Наука и образование», «Специалист производственной и непроизводственной сферы», «Руководитель».

Победительницей в номинации **«Наука и образование»** стала **Инна Игоревна Сухачевская**, педагог высшей категории по классу эстрадного вокала МБУ ДО «ЦВО «Творчество» городского округа Самара, художественный руководитель вокального ансамбля «КАДАНС» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-

Белорусское Братство 2000».

Не скрывая своих эмоций **Инна Игоревна** благодарит Центр внешкольного образования «Творчество», где она работает. - Отдельное спасибо, хочу сказать директору Центра **Павлу Борисовичу Паничу**, заместителю директора **Ольге Евгеньевне Королевой** и председателю профсоюза ЦВО «Творчество» **Елизавете Петровне Бурцевой** за оказанное доверие, - искренне благодарит победительница.

Правление, актив и молодежное отделение Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» поздравляет уважаемую **Инну Игоревну Сухачевскую** с заслуженными наградами. **Желаем крепкого здоровья, благополучия и дальнейших успехов в реализации творческих планов.**



Слуцк - культурная столица Беларуси 2023 года

В 2023 году культурной столицей Беларуси станет Слуцк. Об этом сообщили в Министерстве культуры Беларуси



Как отметили в Министерстве культуры, на статус культурной столицы страны в 2023 году претендовали сразу 6 городов: Барановичи и Мозырь, Свислочь и Щучин, Слуцк, Бельнич.

Решение о выборе города было принято на заседании коллегии Министерства культуры на базе Национального академического театра имени Янки Купалы.

Слуцк - белорусский город, находится в Минской области и является райцентром. От столицы страны его отделяет 105 км. Через город течет река Случь, а также проходят поезда в Барановичи, Солигорск, Осиповичи и автодороги до Минска, Бобруйска и Солигорска.

Первописьменное упоминание города связано с печальным событием - в 1116 году минский князь Глеб Всеславович сжег Слуцк (нынешний Слуцк).

В 12 столетии Слуцк становится столицей удельного

княжества наследников туровского князя Юрия Ярославовича. В первой половине 14 века он входит в состав Великого княжества Литовского. Известная Слуцкая летопись была написана в 15 веке.

В 1441 году город получает Магдебургское право на самоуправление. На месте детинца летописного Случеска строится Верхний замок, деревянные стены и вежи которого были защищены рвом и земляным валом.



*Наибольшую известность городу принес слуцкий пояс.
Музей слуцких поясов*

С 1502 по 1521 годы город неоднократно подвергается набегам крымских татар, в 1506 году оборону Слуцка возглавляла княгиня Анастасия. В начале 16 века после гибели мужа она надела его доспехи и повела горожан на бой с завоевателями, которые вынуждены были отступить. Кстати, о жизни и судьбе княгини еще в начале столетия «Беларусьфильм» снял историческую драму «Анастасия Слуцкая», а центр города украшает памятник легендарной героине.

В 1508 году Верхний замок дважды осаждают войска мятежного князя Михаила Глинского. В это же время под Слуцком отрядом гетмана Астрожского были разбиты крымские конники.

В 1606 году в городе основано православное братство и братская школа. В 1582 году город и княжество были разделены между тремя братьями Олельковичами, но последняя представительница этого





Памятник княгине Анастасии Слуцкой. Представляет собой четырехметровую бронзово-гранитную скульптуру княгини, держащую в руках меч. Юбка статуи выполнена из гранита, а торс и меч из бронзы

рода София Юрьевна вновь соединила земли Slutчины.

Впоследствии София была причислена к лику святых. После её смерти в 1612 году владения перешли через ее супруга Януша к роду Радзивиллов. Они владели городом до 1823 года, построив здесь крепость и превратив Верхний и Нижний замки в дворцовые комплексы. В ходе Северной войны в городе бывал Петр I.

Город стал свидетелем всех следующих войн - он находился под наполеоновской оккупацией, в Первую мировую в городе размещался штаб 2-й армии Западного фронта, около двух лет с августа 1919 года город не раз захватывался поляками. В годы Великой Отечественной войны был практически разрушен немцами.

Наибольшую известность городу принес слутский пояс - незаурядное художественное явление западноевропейского декоративно-го искусства и дорогостоящий

предмет коллекционирования.

Производство поясов в Слуцке было открыто в середине 18 века Михаилом Радзивиллом, а мастера для обучения ткачей были приглашены из Персии. Изготавливать пояса могли только мужчины, так как процесс ткачества был трудоемким и долгим. Ткались они с обязательным применением

золотых и серебряных нитей, в одном изделии могло содержаться до 200 граммов металла, а на создание одного пояса уходило около полугода.

В Слуцке и его окрестностях сохранилось много памятников истории, на территории всего района их насчитывается более двухсот. В городе сохранилось замчище 12-15 веков, почтовая станция екатерининских времен и памятник Святой княгини Софии Слуцкой.

Население города составляет более 61 тысячи человек (2020).

День города раньше отмечали осенью, а в настоящее время его отмечают 3 июля, вместе с Днем независимости Республики.

Напомним, что в этом году культурной столицей Беларуси стала Орша.

Первым городом, получившим статус культурной столицы, стал Полоцк в 2010 году. Позже эстафету принимали Гомель, Несвиж, Могилев, Гродно, Брест, Молодечно, Бобруйск, Новополоцк, Пинск, Лида, Борисов.



Мемориальный комплекс на братских могилах советских воинов, партизан, военнопленных и мирных жителей

В странах СНГ 2023 год объявлен Годом русского языка

Эксперты государств - участников Содружества Независимых Государств согласовали проект плана мероприятий по проведению в СНГ в 2023 году Года русского языка как языка межнационального общения



Предложение о проведении тематического года было выдвинуто в сентябре 2021 года на заседании Совета по культурному сотрудничеству государств СНГ, которое в смешанном формате прошло в Минске с участием экспертов из Азербайджана, Республики Беларусь, Казахстана, Киргизии, Молдовы, России, Туркменистана, Узбекистана, Национального исторического музея Беларуси, Международного Дельфийского комитета и Исполнительного комитета СНГ.

Координатором реализации плана мероприятий Года в части образования был назначен московский Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина. По поручению Минобрнауки Российской Федерации институтом был открыт официаль-

ный сайт образовательных и научных мероприятий Года русского языка. В прошлом году ученые-русисты провели онлайн-цикл открытых лекций и мастер-классов по самым актуальным, современным и увлекательным аспектам русского языка и литературы. Принять участие в лекциях и мастер-классах смогли все желающие.

Проект плана мероприятий, разработанный во исполнение решения Совета глав государств СНГ об объявлении в Содружестве Независимых Государств 2023 года Годом русского языка как языка межнационального общения, содержит более 150 пунктов. Это мероприятия общегуманитарного, научно-образовательного и культурно-просветительского характера. Среди них планы по подготовке и повышению квалификации пе-

дагогических кадров в области русского языка, выявлению и поддержке одаренных детей и молодежи в области русистики, привлечению граждан стран СНГ к обучению в российских вузах, а также практические решения в области библиотечного дела и книгоиздания. Отдельный раздел плана посвящен информационному сопровождению Года русского языка в СНГ. Все материалы заседания экспертов направлены в страны Содружества для внутрисогласования, затем документ в установленном порядке будет внесен на рассмотрение Совета глав правительств.

Сегодня русский язык занимает пятое место в мире по распространенности. Им владеют более 300 миллионов человек, из них порядка 160 миллионов считают его родным. Кроме того, русский – один из шести официальных языков Организации Объединенных Наций, на котором ведется ее работа, издаются документы. В Республике Беларусь он является одним из двух государственных языков, в Киргизии имеет статус официального, а в Конституциях Таджикистана и Казахстана русский – язык межнационального общения. В последние годы заметно растет социальный запрос на изучение русского языка за пределами России. На пространстве СНГ



начинают относиться к русскому не как к государственному языку бывшей метрополии, а как к средству коммуникации, которое может реально помочь в учебе, бизнесе, карьере.

Об интересе к его изучению как языка межнационального общения можно судить, в том числе, по растущему числу участников Международной олимпиады по русскому языку для зарубежных школьников. В 2022 году в отборочном этапе этого «соревнования», проводимого российским Государственным институтом русского языка имени А.С. Пушкина при поддержке Россотрудничества и Министерства науки и высшего образования России, участвовали **2325 школьников из 68 государств**.

Впервые Международная олимпиада по русскому языку для зарубежных школьников состоялась **50 лет назад, в 1972 году**. Об этом на сайте института рассказала проректор по учебно-воспитательной работе **Елена Колтакова**:

«Для нас это очень значимое событие, ведь эта олимпиада стала первым в мире международным конкурсом по русскому языку как иностранному. С 1972 года она объединила сотни тысяч школьников, изучающих русский язык по всему миру. Кроме того, все мы помним, что это был любимый проект основателя Института Пушкина, академика Виталия Григорьевича Костомарова. За эти годы олимпиада пережила много

разных этапов, с 2016 года она стала проходить ежегодно, отборочный этап перешел в онлайн. Последние несколько лет финал также проходит онлайн на портале «Образование на русском» – это удобно, хотя, конечно, наши финалисты всегда ценили возможность приехать в Москву, сама поездка уже была для них подарком. Но есть и хорошие новости: путем долгих переговоров нам удалось снова вернуть главный приз олимпиады – обучение на бесплатной основе по квоте Правительства РФ в российских вузах, подведомственных Министерству науки и высшего образования. Так что ждем победителей в Институте Пушкина и других российских вузах!».

Победителями олимпиады молодых русистов стали **10 старшеклассников** из Беларуси, Болгарии, Вьетнама, Казахстана, Молдовы, Румынии, Таджикистана, Чехии,

Швейцарии, Эстонии. Еще **17 человек** отмечены призами в номинациях «За богатство и выразительность речи», «За артистизм и творческое мышление», «За оригинальность трактовки темы конкурсного задания», «За полноту раскрытия темы и глубину знаний», «За глубокое понимание культурных традиций», «За глубину проработки страноведческой темы», «За креативность в представлении страноведческой темы», «За убедительность и искренность высказывания».

Среди победителей две белорусские школьницы – **Мария Курилович и Анна Гагарина**.

Торжественное награждение лауреатов Международной олимпиады по русскому языку для зарубежных школьников планируется провести **6 июня в День русского языка**. Официальный сайт Постоянного Комитета Союзного государства



Для дружбы и творчества - шире круг

Белорусы Самарской области приняли участие в Областном открытом детском фестивале национальной культуры «ШИРЕ КРУГ», который прошёл 10 июня в МБУ ДО ЦВР «Поиск» городского округа Самара



Белорусский народный танец «Крыжачок» исполняет хореографический ансамбль «Ровесник», руководитель Вера Александровна Сальникова

Каждый из народов богат своими традициями и обычаями, музыкой, песнями и танцами. В национальной культуре проявляются красота, душа народа, его особый колорит, история и характер. В Год культурного наследия народов России напоминание об этнической уникальности народов, живущих в Самарской области, приобретает особую значимость.

Открытый фестиваль национальной культуры «Шире круг» проводится с целью формирования уважительных социокультурных взаимоотношений в детской, подростковой и молодёжной среде через творческую деятельность. Учредители и организаторы Фестиваля - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольного развития «Поиск» городского округа Самара, директор **Виктория Юрьевна Башкирова** и Государственное бюджет-

ное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи», директор **Анатолий Николаевич Гриднев**. Партнёром Фестиваля выступает – государственное казённое учреждение Самарской области «Дом дружбы народов», директор **Игорь Викторович Буров**.

Программа ежегодных фестивальных мероприятий интересна и разнообразна. Так в этом году в рамках фестиваля национальных культур «ШИРЕ КРУГ» проходил ещё и Областной конкурс-дефиле народного костюма «Узорчатый край», который включал три номинации: **этнографический костюм, сценический костюм и этнический аксессуар**.

Известно, что национальный костюм каждого народа отражает особенности самобытной культуры, историю, мировоззрение и помогает лучше понять национальный характер, темперамент и его менталитет. Этому способствует и многочисленные элементы национального костюма, которые языком цвета, формы и орнамента рассказывают о неповторимых культурных особенностях народов.

Белорусский национальный костюм, с рассказом о его истории и особенностях, представила в конкурсной программе **Виталина Панова**, воспитанница белорус-



Хореографический ансамбль «Ровесник», руководитель Вера Александровна Сальникова – фото на память





Виталина Панова на мастер-классе по игре на деревянных ложках

ской воскресной школы «Родны кут» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско - Белорусское Братство 2000», учащаяся МБОУ Школа №176 г.о. Самары. По результатам творческих состязаний решением жюри Виталина была удостоена **Диплома Лауреата I степени** в номинации «**Сценический костюм**».

На вопрос, что больше всего понравилось на Фестивале национальных культур «ШИРЕ КРУГ», Виталина ответила, что праздничная атмосфера, возможность больше узнать о культуре народов, проживающих в Самаре и принять участие в мастер - классах по игре на деревянных ложках и изготовлению кукол из ткани.

От организаторов и приглашённых мастеров мероприятия было проведено несколько мастер – классов, квест - игра «Соцветье народов Поволжья», ярмарка «Весёлая круговерть». А детские творческие коллективы продемонстрировали гостям Фестиваля национальные вокальные и хореографические концертные номера.

Белорусов в фестивальной концертной программе представлял хореографический ансамбль «Ровесник», руководитель **Вера Александровна Сальникова**, МБОУ Школа №124 городского округа Самара – творческий партнёр областной организации белорусов «Русско-Белорусское Братство 2000», который исполнил белорусский народный танец «Крыжачок».



Дружба народов начинается с дружбы детей

Программа межнационального общения детей и подростков вот уже много лет реализуется на базе МБУ ДО Центр внешкольной работы «Поиск» г.о.Самара. Её участники - воспитанники национальных воскресных школ, творческих коллективов, национальных общественных объединений.

- Хочу высказать слова искренней благодарности организаторам этого прекрасного межнационального праздника, который направлен на объединение детей разных национальностей. Фестиваль и его результаты порадовали всех участников и гостей этого творческого Форума. Такие детские межнациональные фестивали, в основе которых лежит добро и творчество, очень востребованы. Это новые формы поиска, мотивации и продвижения, в деле сохранения национального культурного наследия народов России, - убеждена Ирина Михайловна Глуская, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».

Праздник творчества и вдохновения

Белорусы Самарской области приняли участие в фестивальных мероприятиях Форума журналистов «ПРЕССА-2022», который проходил 4 июня на территории Струковского сада в Самаре и был посвящён Году культурного наследия народов России



Ирина Владимировна Цветкова, председатель Самарской областной организации Союза журналистов России, Елена Владимировна Лапушкина, глава городского округа Самара с солистками вокального ансамбля «Каданс»

Во все времена средства массовой информации играли большое значение в жизни людей. В наши дни они являются неотъемлемым элементом общества, сопровождают по жизни каждого человека, влияют и активно формируют мировоззрение и общественное мнение.

Учитывая всё это, у нас в стране к прессе сложилось особое отношение, меняются требования к качеству информации и для решения этой задачи проводятся различные мероприятия.

9 апреля 2022 года на факультете журналистики МГУ

имени М. В. Ломоносова были подведены итоги Фестиваля школьных СМИ, который проводился при поддержке «Союза журналистов России» и Национальной ассоциации исследователей масс-медиа в рамках комплексного проекта «Медиаобразование в школе», начатого по инициативе профессора Елены Леонидовны Вартановой в 2008 году.

Отрадно отметить, что одна из наград Фестиваля - Приз Ученого совета этого факультета, была вручена юным журналистам из Беларуси - Интернет-изданию учащихся объединения

по интересам «Школа журналистики» ГУДО «Молодечненский центр творчества детей и молодежи «Маладзік» (в переводе с белорусского языка - *молодой месяц; новолуние*), г. Молодечно, руководитель Наталья Викторовна Шульжицкая.

– Наш Ученый совет всегда поддерживает важные и социально значимые проекты, и, мне кажется, что победители в этой номинации в полной мере соответствуют этим критериям, – отметил заведующий кафедрой стилистики русского языка, ученый секретарь Ученого совета факультета журналистики Влади-



Дмитрий Игоревич Азаров, губернатор Самарской области, Ирина Владимировна Цветкова, председатель Самарской областной организации Союза журналистов России и Ирина Михайловна Глусская, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000» с юной белорусочкой Виталиной Пановой



мир Вячеславович Славкин.

Значимым событием для медийного сообщества стал ежегодный деловой Форум СМИ «Качественная пресса и перспективы ее развития», который состоялся 24 мая 2022 года в Москве.

Для Самары доброй традицией стало проведение фестиваля «ПРЕССА», который ежегодно организует Самарская областная организация «Союз журналистов России» при поддержке Правительства региона, администрации городского округа Самара и Государственного казенного учреждения Самарской области «Дом дружбы народов».

За годы своего существования фестиваль ПРЕССЫ, из специализированного мероприятия для самарского медиасообщества, превратился в настоящий праздник для жителей и гостей Самарского региона.

Нынешний XXVII фестиваль «ПРЕССА-2022» прошёл



Вокальный ансамбль «Каданс» на фестивальной площадке исполняют белорусские народные песни

4 июня на территории Струковского сада и был посвящён Году культурного наследия народов России.

- Я очень рад, что в этом году фестиваль посвящен Году культурного наследия народов России. Хочу поблагодарить и организаторов, и наши замечательные коллективы, которые украсили этот праздник

многообразием народов самарской земли – люди разных национальностей, объединенные общей родиной, традициями, братским отношением друг к другу, заветами предков.... Уверен, что это единство мы пронесем через века и передадим новым поколениям юных граждан страны», – отметил Дмитрий Игоревич Азаров, губернатор Самарской области, открывая Фестиваль.

В творческом Форуме журналистов приняли участие печатные и интернет издания, информационные агентства, телеканалы, радиостанции, студенческие, молодёжные, ведомственные и национальные СМИ региона.

Программа Фестиваля включала презентацию газет и журналов, выступления вокальных, музыкальных, танцевальных и театральных коллективов, конкурсы и викторины, розыгрыши призов и спортивные состязания, благотворитель-



Глава региона Дмитрий Игоревич Азаров в хороводе с белорусами Самарской области





*Представительница юного поколения белорусов Самарской области **Виталина Панова** приняла участие в пленэре молодых художников Самары*



А вот и результат участия в пленэре...

ные акции и многое другое.

В фестивале «ПРЕССА-2022», уже традиционно, принимает участие и Самарская областная общественная организация белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», которая презентует свой общественно-популярный и литературно-художественный журнал «Адзінства»/«Единство», и издания своих партнёров - журнал «Союзное государство», газету Парламентского Собрания Союза Беларуси и России «Союзное Вече». Издание самарских белорусов впервые было представлено на фестивале «ПРЕССА - 2014», который проходил в Самаре 31 мая 2014 года.

Яркую праздничную атмосферу в фестивальные мероприятия внёс своими выступлениями белорусский вокальный ансамбль «Каданс», художественный руководитель **Инна Игоревна Сухачевская**. Твор-

ческий коллектив в составе солисток: **Анастасии Гуркиной, Арины Дунаевой, Елизаветы Махтиенко, Вероники Маруховой** и самого хударука выступил на двух праздничных площадках - Главного управления Министерства внутренних дел Российской Федерации по Самарской области и Государственной телевизионной и радиовещательной компании «Самара».

Зажигательные, задорные и весёлые белорусские народные песни «Лявоніха», «Гармонік грае», «Бульбачка», лирическая и трогательная «Куточак Беларусі» и русская народная песня «Кадриль» в исполнении заслуженного вокального ансамбля «Каданс» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», не оставили равнодушными зрителей и многие из них подпевали, а

порой и пританцовывали под полюбившиеся уже мелодии. В рамках Фестиваля «ПРЕССА-2022» были подведены итоги конкурса «Мисс Самарский акцент», организатором которого выступил Самарский филиал АО «ИД «Издательский дом «Комсомольская правда» при под-



Презентация журнала «Адзінства»/«Единство» и изданий творческих партнёров



держке ГКУ СО «Дом дружбы народов».

Цель этого мероприятия – привлечение внимания к вопросам сохранения нематериального культурного наследия народов России и укрепление единства многонационального народа, живущих на самарской земле.

В конкурсе принимали участие 12 самых ярких представительниц национальных общественных организаций региона в возрасте от 18 до 35 лет, ведущие активную деятельность в сфере сохранения и развития культуры и традиций народов Самарской области.

Самарскую областную общественную организацию белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» на конкурсе представляла



Победительницы конкурса «Мисс - Самарский акцент»

Яна Стринакова, заместитель руководителя молодёжного отделения организации самарских белорусов. Яна Александровна стала обладательницей главной, специальной номинации «Мисс - Комсомольская правда».

Представительница юного поколения белорусов Самарской области **Виталина Панова** тоже не осталась в стороне от творческих процессов фестиваля «ПРЕССА-2022», и приняла участие в пленэре молодых художников Самары в качестве натурщи-модели в национальном костюме.

Не удержались и тоже участвовали в творческих конкурсах и викторинах на праздничных фестивальных площадках и члены Правления организации – **Андрей Александрович Кирилюк**, **Вера Александровна Сальникова**, которые тоже были отмечены призами и сувенирами.

- Грандиозный праздник ПРЕССЫ, который предоставил уникальную возможность читателям и зрителям встретиться с журналистами, познакомиться с ними и пообщаться, состоялся. Он показал, что в Самарской области сформировано достаточно профессиональное медиасообщество. Это очень важно, так как в современных условиях на средства массовой информации возлагается очень ответственная задача - грамотно отвечать на глобальные вызовы современности. Особая роль должна отводиться и изданиям национальных объединений нашего региона, направленность которых - это позитивный вклад в развитие межнационального мира и согласия между народами, - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».



С победой Яну Стринакову поздравил Игорь Викторович Буров, директор ГКУ СО «Дом дружбы народов»

Добрые сказки детства

Детство... Какие ассоциации к этому слову закрепились в нашей памяти? Ребёнок, мама, игрушки, сказки... Не случайно, накануне Дня защиты детей 28 мая 2022 года в парке имени Ю.А. Гагарина городского округа Самара был организован грандиозный праздник «Сказки народов России», который включал викторины и конкурсы, выставки и презентации, а ещё многонациональную концертную программу...



Белорусскую песню «Танцуй» исполнил дуэт в составе Варвары Ненашевой и Ирины Соколовой

В рамках этого праздника были подведены итоги конкурса детских рисунков «Сказки народов России» на Радио Дача. И по этому случаю на главной сцене состоялось торжественное награждение победителей, а затем и открытие выставки юных художников.

Праздничная концертная программа состояла из выступления самодеятельных артистов – солистов и творческих коллективов национальных общественных объединений Самарской области.

Белорусов на этом празднике представляли, воспитанницы белорусской воскресной школы «РОДНЫ КУТ», солистки образцового вокально-

го коллектива «Очарование» МБУ ДО «ЦВО»Творчество», руководитель Инна Игорев-

на Сухачевская и хореографический ансамбль «Вдохновение», руководитель Маргарита Александровна Воронежская, концертмейстер Илясова Елена Фёдоровна СП МБУ ДО «ДШИ №3 «Младость» г.о. Самара, МБОУ Школа № 36 городского округа Самара - многолетние творческие партнёры областной организации белорусов «РУССКО - БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000».

Зажигательную белорусскую песню «Танцуй» очень душевно исполнил дуэт в составе талантливых юных вокалисток Варвары Ненашевой и Ирины Соколовой.

Согласитесь, что после при-



Ирина Соколова исполнила песню «Миленький»





*Ансамбль народного танца «Вдохновение», художественный руководитель **Маргарита Александровна Воронцовская**, концертмейстер **Елена Фёдоровна Илясова** – творческий партнёр СООО «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» на праздничной сцене*

звонких слов песни: «... Слухай мяне: не стой, а танцуй/Ины сумуе, а ты не сумуй/Управа, улева, угору, на дол/Скачок, паварот – зірні навакол/ Я не сумую і ты не сумуй/Слухай мяне: не стой, а танцуй...», удержаться, чтобы не пуститься в пляс, сможет не каждый.

На главной праздничной сцене, **Ирина Соколова** очень искренне, словно проживая каждое слово, исполнила белорусскую песню «**Миленький**».

Ансамбль народного танца «Вдохновение» на протяжении многих лет очень бережно сохраняет и популяризирует белорусское искусство на самарской земле, грациозно исполнил веселый, зажигательный белорусский народный танец «**Деревенская полька**».

Гостям праздника понравился в исполнении этого творческого коллектива и танец «**Ах вы, сени!**» по мотивам русской народной песни

«**Ах, вы сени, мои сени**».

В канун Дня защиты детей прошло еще одно мероприятие. Во Дворце культуры железнодорожников имени А.С. Пушкина 28 мая с успехом прошёл отчётный концерт «Мой очаг, Дагестан», организованный культурным центром «Дагестан», руководитель **Насрулла Абдуллаевич Гамзаев**.

На этой творческой площадке, также выступили представители белорусов Самарской

области. Хореографический ансамбль «**Ровесник**», руководитель **Вера Александровна Сальникова**, МБОУ Школа №124 городского округа Самара – творческий партнёр областной организации белорусов «**Русско-Белорусское Братство 2000**» исполнил белорусский народный танец «**Крыжачок**». Переполненный зал Дома культуры бурными аплодисментами отметил выступление коллектива.

- Мероприятия, которые прошли в канун Дня защиты детей, имеют очень важное значение для всех нас. И связано это прежде всего с воспитанием подрастающего поколения, от которых будет зависеть завтрашний день нашего государства. И мы, взрослые, должны помнить, что детство - это начало жизни, которое должно быть прекрасным, где должны жить добрые сказки детства и звучать звонкий детский смех, убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «**Русско-Белорусское Братство 2000**».



*Хореографический ансамбль «Ровесник», руководитель **Вера Александровна Сальникова**, МБОУ Школа №124 городского округа Самара – творческий партнёр областной организации белорусов «Русско-Белорусское Братство 2000» в ДК железнодорожников имени А.С. Пушкина*

Мы вместе и в этом наша сила!

Белорусы Самарской области 21 мая 2022 года приняли участие в праздничном шествии «Мы вместе» Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна»



Белорусы, участвующие в праздничном шествии «МЫ ВМЕСТЕ» на площади им. В.В.Куйбышева

Какая она, современная молодёжь? Для того, чтобы получить ответ на этот вопрос, достаточно было посетить юбилейный XXX Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна», проходящий в Самаре с 18 по 24 мая 2022 года. Этот город на неделю стал молодёжной столицей России.

В творческом Форуме молодёжи, который в этом году был посвящён культурному наследию народов России, приняло участие около 5 тыс. представителей студенчества из 85 регионов Российской Федерации, а также делегации дружественных стран ближнего зарубежья - Беларуси, Таджикистана, Донецкой и Луганской народных республик.

Грандиозное шоу церемо-

нии открытия Всероссийского фестиваля состоялось 18 мая на стадионе «Солидарность Самара Арена». Напомним, что именно это спортивное сооружение в 2018 году принимало игры чемпионата мира по футболу, а сейчас - домашняя площадка самарской команды «Крылья Советов», в которой спортивным директором является **Сергей Александрович Корниленко**, воспитанник белорусского футбола и который родился в Витебске.

К участникам и гостям фестиваля «Российская студенческая

весна» с приветствием обратился президент России **Владимир Путин**. Он отметил, что первые фестивали проходили, именно в Самаре, и конечно символично, что сегодня этот прекрасный гостеприимный волжский город с уникальным многоцветием национальных традиций вновь собрал молодых людей из всех регионов нашей страны, а также из государств СНГ и, особо отмечу, из Донецкой и Луганской народных республик.

- Студенческая весна – это не просто яркое культурное событие, это огромное пространство молодой творческой энергии, где каждый может открыть для себя новые горизонты и добиться успехов благодаря своим та-



Белорусы в праздничном шествии «МЫ ВМЕСТЕ»





*Ансамбль беларускага народнага танца «Вдохновение»,
руководитель **Маргарита Александровна Воронцовая**,
концертмейстер **Елена Фёдоровна Илясова***

лантам, способностям в музыке, в хореографии, актёрском мастерстве, других направлениях, - особо подчеркнул в своём видеообращении Владимир Путин.

Фестивальная программа «Студенческой весны», кроме церемонии открытия, включала конкурсные, образовательные и деловые программы, а также церемонию награждения победителей и Гала-концерт Фестиваля.

При этом победителей определили в десяти номинациях - конкурсных направлениях: «Региональная программа»; «Танцевальное»; «Вокальное»; «Инструментальное»; «Театральное»; «Оригинальный жанр»; «Мода»; «Журналистика»; «Видео»; «Арт».

Многим участникам и гостям молодёжного Форума запомнится праздничное шествие «МЫ ВМЕСТЕ» юбилейного XXX Всероссийского

фестиваля «Студенческая весна» 21 мая 2022 года.

Шествие началось у площади Революции и завершилось на центральной площади столицы региона - площади им. В.В.Куйбышева. В праздничной колонне представители национальных обществен-

ных объединений и их творческие коллективы, живущие на территории Самарской области, а также студенты из разных регионов России, которые приехали в Самару на молодёжный фестиваль.

От Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» в праздничном шествии приняли участие актив молодёжного отделения, солистки вокального ансамбля «КАДАНС», хореографические коллективы многолетних творческих партнёров организации - МБОУ Школа №36, СП МБУ ДО «ДШИ №3 «Младость» и МБУ ДО «ЦВО «Творчество» городского округа Самара.

- Наш ансамбль народного танца «Вдохновение» очень бережно сохраняет и популяризирует белорусское искусство на самарской земле. И сегодня, в очередной раз, с большим удовольствием представил ши-



Белорусские хороводы на главной площади Самарского региона



Молодёжный актив областной организации белорусов Самарской области – участники праздничного шествия

рокой зрительской аудитории фрагменты белорусских танцев. В составе ансамбля выступали Алина Токтаева; Артём Лазунин; Никита Сарбаев; Михаил Петрушков; Никита Феокистов; Мария Старикова; Екатерина Прокаева; Ксения Сучкова; Ксения Гревцова; Алёна Солончёва; Светлана Ливак; Мария Труханова. Молодёжи очень нравятся публичные выступления, которые для них являются своеобразной творческой подзарядкой, - рассказала художественный руководитель ансамбля **Маргарита Александровна Воронцовская**, член Правления организации белорусов, педагог дополнительного образования СП МБУ ДО «ДШИ №3 «Младосьць», МБОУ Школа №36 г.о. Самара.

Солистки вокального ансамбля «Каданс» - **Елизавета Махтиенко**, **Кристина Сухачевская**, актив молодёжного отделения организации белорусов

сов – **Яна Стринакова**, **Макар Агарков**, **Данила Гришин**; **Илья Зелинский**; **Максим Тхоренко**; **Тимофей Бирюков**; **Арсений Боркунов** под руководством **Наталии Ивановны Мелиховой**, члена Правления организации белорусов, художественного руководителя хореографического коллектива «МОЗАИКА»,



Народы России в едином строю

педагога ДО МБУ ДО «ЦВО «Творчество» г.о. Самара вместе с солистками коллектива – **Елизаветой Афониной**, **Алексей Тарасовой**, **Анастасией Изратовой**, **Анастасией Извековой** и **Светланой Чаркиной** дружно водили хоромы и демонстрировали яркие национальные белорусские костюмы.

При движении праздничную белорусскую колонну возглавляла титульная пара, таким термином организаторы обозначили наш дуэт - **Елизавета Махтиенко** и **Макар Агарков**.

- В нынешних условиях важной задачей является воспитание у молодёжи патриотизма, единения и наше участие в праздничном шествии «МЫ ВМЕСТЕ» Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» будет способствовать этому, - убеждена **Ирина Михайловна Глуская**, президент Самарской областной общественной организации «Русско-Белорусское Братство 2000».



Прикоснуться к истокам самобытной белорусской культуры

Представители Самарской областной организация белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» приняли участие в творческой стажировке, которая проходила в Минске с 3 по 9 апреля 2022 года



Творческая делегация белорусов Самарской области в составе (слева направо) Ирина Михайловна Глусская, Инна Игоревна Сухачевская, Татьяна Павловна Даутова на железнодорожном вокзале г.о. Самара, готовы к поезду в Минск на стажировку

Творческую делегацию белорусов Самарской области, в которую входили **Инна Игоревна Сухачевская**, исполнительный директор, художественный руководитель заслуженного белорусского вокального ансамбля «КАДАС», педагог высшей категории по классу эстрадного вокала МБУ ДО «ЦВО «Творчество» городского округа Самара и **Татьяна Павловна Даутова**, администратор и солистка вокального ансамбля «КАДАНС», возглавляла

Ирина Михайловна Глусская, лауреат Губернской премии в области культуры и искусства, член Совета по межнациональным отношениям при Губернаторе Самарской области, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».

Символично, что первый день стажировки начался в **Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны**. И это закономерно, ведь 2022 год в Беларуси, в целях формирования объективного отношения

музей истории Великой Отечественной войны успешно решает задачи по сохранению этой памяти, а по-другому и быть не может, ведь он - одно из немногих мест на постсоветском пространстве, где над куполом развевается Государственный флаг СССР как **Символ Знамени Победы**.

- Для меня память о Великой Отечественной войне имеет особое значение, мои дедушки сражались за нашу свободу против фашизма и национализма, а дедушка по отцовской линии, погиб при обороне Киева в октябре 1941 года.

При поездках на историческую родину и бывая в Минске я всегда стараюсь посетить **Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны**. Считаю, что помнить подвиг

общества к историческому прошлому, сохранения и укрепления единства белорусского народа, объявлен Годом исторической памяти. **Историческая память** – не только просто воспоминание. Очень важно помнить и не позволять никому забывать историю своего Отечества. Для Беларуси это очень важно и надо признать, что



Творческая делегация белорусов Самарской области по пути в Минск посетила офис Федеральной национально-культурной автономии «Белорусы России» в Москве



Творческая делегация белорусов Самарской области с директором РЦНК: (слева направо) Татьяна Павловна Даутова, солистка вокального ансамбля «КАДАНС», Ирина Михайловна Глуская, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000», Ольга Витальевна Антоненко, директор Республиканского центра национальных культур, Инна Игоревна Сухачевская, художественный руководитель вокального ансамбля «КАДАНС»

советских воинов – священных долг всех ныне живущих. Белорусы Самарской области много делают для решения этой задачи. В 2015 году наша организация выступила инициатором и организатором проведения многонационального патриотического фестиваля-конкурса «ЖИВЁМ И ПОМНИМ», а в 2016 учредила ежегодный международный фестиваль-конкурс «ОТ ГЕРОЕВ БЫЛЫХ ВРЕМЁН...». Эти творческие Форумы способствуют патриотическому воспитанию подрастающего поколения как на самарской земле, так и в станах ближнего и дальнего зарубежья - убеждена **Ирина Михайловна Глуская**, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000».

Примечательно, что именно в Музее, в котором можно увидеть свыше 8 тысяч экспонатов, рассказывающих об истории Великой Отечественной войны, министр культуры Республики Беларусь **Анатолий Мечиславович Маркевич**, за многолетнюю работу и значительный личный вклад в сохранение, развитие и популяризацию белорусского культурного наследия, укрепление дружбы между народами Беларуси и России, вручил **Ирине Михайловне Глуской** нагрудный знак министерства культуры «За ўклад у развіццё культуры Беларусі».

Традиционно, творческая стажировка представителей белорусских диаспор и общественных организаций зарубежья, организованная государственным учреждением культуры смешанного типа «Республиканский центр национальных культур» проводится на базе белорусских учреждений культуры в разных регионах. В этом году она проходила в Минске, Минской и Гомельской областях Республики Беларусь.

- Программа творческой стажировки была очень насыщенной. Кроме **Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны** мы посетили **Национальную библиотеку Беларуси**. В выставочном комплексе этой поистине уникальной библиотеки, ознакомились с экспо-



Участники творческой стажировки с Министром культуры Республики Беларусь А. М. Маркевичем в Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны





*Участники творческой стажировки на экскурсии в
Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны*

зицией «Живые источники» на которой представлены образцы художественных ремесел, демонстрирующие направления развития народного искусства Беларуси.

Понравилось нам и культурное наследие Гомельщины - Ветковский музей старобрядчества и белорусских традиций имени Фёдора Григорьевича Шклярова, Неглюбский сельский центр ткачества и Ставбунский сельский дом культуры. Для меня участие в стажировке – прекрасная возможность прикоснуться к самобытной культуре нашей исторической родины, а полученные знания будут способствовать сохранению и продвижению её на самарской земле, - делится своими впечатлениями о творческой стажировке **Инна Игоревна Сухачевская**, художественный руководитель

вокального ансамбля «КАДАНС» СООО «Русско-Белорусское Братство 2000».

Запомнится участникам стажировки и посещение национальной святыни, духовного символа Республики Беларусь Храма-памятника в честь Всех святых в память о жертвах, спасению Отечества

нашего послуживших и Белорусского государственного музея народной архитектуры и быта.

- В весенней творческой стажировке, организованной РЦНК при поддержке Министерства культуры Республики Беларусь приняли участие **28** представителей белорусских диаспор и общественных организаций из **9** стран. Программа была составлена таким образом, чтобы каждый участник смог **прикоснуться к истокам самобытной белорусской культуры**. Этому способствуют, как посещение знаковых культурных объектов, достопримечательностей, исторических мест и духовных святынь Беларуси, так и разнообразные практические занятия и мастер-классы, направленные на развитие методического мастерства наших стажёров, - подводя итоги творческой стажировки, говорит **Ольга Витальевна Антоненко**, директор государственного учреждения культуры смешанного типа «Республиканский центр национальных культур».



Уполномоченный по делам религий и национальностей А.А. Румак с участниками творческой стажировки представителей белорусских диаспор и общественных организаций зарубежья

Захаваць традыцыі

В беларускай дзетскай воскреснай школе «РОДНЫ КУТ» гукалі Вясну



Бережному сохранению и популяризации белорусской национальной культуры, традиций и обычаев наших предков посвящена деятельность белорусской воскресной школы «Родны кут» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».

- Наши педагоги с большим энтузиазмом ежегодно проводят на самарской земле традиционные белорусские праздники и обряды, в игровой форме рассказывают молодому поколению о жизни и традициях белорусов – поделилась президент организации белорусов Ирина Михайловна Глуская.

«Гуканне вясны» - один из самых жизнерадостных и оптимистичных белорусских обыча-

ев. После долгой зимы мы ждем красавицу весну. Чтобы ускорить ее приход, и устраивается праздник. Во время мероприятия ребятам предлагается вспомнить весь белорусский календарь: ответить, почему месяцы на белорусском языке называются именно так, и какие праздники сопровождают белорусов на протяжении года.

- Весну приносят на своих крыльях птицы, поэтому мы также проводим интересную викторину «Познай голоса птиц», таким образом, наши детки могут про-

верить свои знания о птицах, которые обитают и в России, и в Беларуси – рассказала Инна Игоревна Сухачевская, педагог по вокалу в белорусской воскресной школе.

- Также проводим мастер-класс по изготовлению птиц из бумаги и встречаем богино весны. Вместе с ней танцуем, играем в игры – дополнила Наталия Ивановна Мелихова, педагог по хореографии в белорусской воскресной школе.

В программе праздничного мероприятия хороводы, развлечения, мастер-класс по старинным белорусским танцам и играм, традиционный обряд «затанцовывания» Весны. Для этого девушки начинают водить «карагоды» (хороводы).

На Гуканне Вясны водили два разных хоровода: один называется «Кола», а другой «Крывы танок». Каждый из хороводов имеет свое

магическое значение. «Кола» - в переводе значит Круг. Он символизирует Солнце, и данный хоровод охранял от злых сил и невзгод. «Крывы танок» - это хоровод несимметричный, зигзагообразный, может также исполняться в виде восьмёрки.

При возможности «Крывы танок» водили в поле, ибо он способствовал богатому урожаю. Ну а теперь осталось, сжечь старые вещи (или что-то символическое), сказав: «Прэч от нас Зима!», и таким образом, уничтожить всё плохое, что было в прошлом году.

Обязательным атрибутом «Гукання Вясны» является жарка яиц. Причём жарили яйца только на улице, на ритуальном огне. Яйцо – это символ Солнца, и каждый участник Обряда обязательно должен был съесть минимум одно жареное яйцо, иначе Обряд не будет завершён: - Агу, Весна, агу красна, о што ты нам прынесла? У! Старым бабкам по кіёчку, а дзевачкам по веночку. У! А дзевачкам по веночку, малым дзеткам по еечку. У!

И обязательно, в нашей ситуации игровое, сжигание чучела зимы Марены - воплощение Смерти (Зимы). На чучело, одевали старую одежду, так же желая избавиться от недуга и быть здоровым весь следующий год.

Считалось, что все эти обрядовые действия «умасливают» Солнце, делают его добрее, помогают забраться повыше на небо, чтобы ускорить пробуждение природы и приход Весны.

В конце мероприятия всем деткам устроили чаепитие со сладостями.



Фестиваль памяти Виктора Карабаненко

Самарская областная общественная организация белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» приняла участие в XI межнациональном фестивале имени Виктора Карабаненко, который проходил 16 апреля в Чапаевске



Ирина Михайловна Глусская, президент Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» с организаторами и участниками XI областного межнационального фестиваля имени Виктора Карабаненко (слева направо) П.В. Сучков, заместитель директора ГКУ СО «Дом дружбы народов», Н.В. Широкова, президент ОО Русский культурно-просветительский центр «НАСЛЕДИЕ» г. Чапаевск, Г.А. Кузнецов, вице-президент ОО РКПЦ «Наследие»

Этот ежегодный творческий Форум – дань Памяти замечательному человеку и общественному деятелю **Виктору Васильевичу Карабаненко**, который всю свою жизнь посвятил укреплению межнационального мира и согласия на самарской земле.

Память... Известный советский и российский филолог, культуролог, искусствовед, автор фундаментальных трудов, посвящённых истории русской литературы и культуры, академик **Дмитрий Сергеевич Лихачёв** в своей книге

«Письма о добром и прекрасном» утверждал, что Память противостоит уничтожающей силе времени. С этим согласен и ставропольский писатель **Вадим Сергеевич Чернов**, который говорил: «Человек живой, пока он помнит. И, наверное, живёт после своей смерти до тех пор, пока о нём помнят, вспоминают о нём». С этим нельзя не согласиться, к тому же, Память – это своеобразный предохранитель сохранения духовно-нравственной чистоты человека и его верности своему Отечеству.

Виктора Карабаненко помнят, и об этом свидетельствует областной межнациональный фестиваль его имени, который проводится с 2010 года. В фестивальных торжествах, традиционно, принимают участие национальные творческие коллективы Самарской области.

- Творческие коллективы и солисты белорусов Самарской области ежегодно принимают участие в концертной программе межнационального фестиваля имени Виктора Карабаненко. Для нас это очень важно, так как позволяет нам внести свой вклад в сохранение и укрепление дружбы народов, живущих на самарской земле. Хочу особо подчеркнуть, что деятельность Виктора Васильевича во многом определила направление развития цыганской культуры в нашем регионе. Созданный им «Межнациональный обще-





Солистка заслуженного белорусского ансамбля «КАДАНС» Алина Чаркина исполняет белорусскую песню «Белая ластаўка»

ственный центр» в Чапаевске объединил представителей различных национальностей и по сей день способствует сохранению их тесных связей, - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».

На нынешнем творческом Форуме, белорусов Самарской области представляла **Алина Чаркина**, солистка заслуженного белорусского вокального ансамбля «КАДАНС». В её исполнении на праздничной сцене прозвучала песня из репертуара Заслуженной артистки Республики Беларусь Алёны Ланской «Белая ластаўка», муз. В Кондрусевича, сл. О. Болдыревой.

Эту песню Алина исполнила очень профессионально и с такой искренностью, что зрители ярко представили и полюбили Беларусь и скатерть, вышитую васильками: «Я дыхаю табою, Беларусь, / Табе

іспавядаюся і веру / І васількамі вышыты абрус / Сцялю на твой высокі белы бераг...». В её творческом репертуаре есть и другие белорусские песни, которые она с удовольствием исполняет на различных фестивальных площадках.

- Алина Чаркина вокалом начала заниматься с 7 лет, обладает красивым голосом и в исполнении своих произведений вкладывает всю свою душу и эмоции. По характеру она очень

серьезный человек, поэтому особенно хорошо, и сердечно исполняет произведения патриотической и военной тематики. Алина принимает участие в наших белорусских фестивалях и неоднократно становилась лауреатом международных, областных и городских фестивалей и конкурсов, - рассказывает о своей ученице **Инна Игоревна Сухачевская**, художественный руководитель белорусского вокального ансамбля «КАДАНС», педагог высшей категории по классу эстрадного вокала МБУ ДО «ЦВО «Творчество» городского округа Самара.

XI областной межнациональный фестиваль имени Виктора Карabanенко, завершился. В нём кроме белорусов приняли участие творческие коллективы и солисты, представляющие разные национальности Самарской области: грузины, дагестанцы, казахи, русские, татары, узбеки, цыгане... Всех участников фестивального мероприятия наградили **памятными Дипломами**.



Алина Чаркина награждена памятным Дипломом участника XI областного межнационального фестиваля имени Виктора Карabanенко



Белорусские «ЗУБРЫ» на спортивном Фестивале

Спортивные команды по волейболу и мини-футболу Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» приняли участие в XII Спортивном фестивале «Дружба народов - 2022»



Представители от белорусских команд «ЗУБРЫ» со своими болельщиками в спортивной колонне

Спортивные состязания проходили 26 марта на площадке универсального комплекса «МТЛ-Арена» городского округа Самара и в этом году они приурочены к Году культурного наследия народов России, который объявлен в 2022 год.

Учредителями и организаторами ежегодного Спортивного фестиваля «Дружба народов», выступают Министерство спорта Самарской области и ГКУ СО «Дом дружбы народов».

Основные цели и задачи этого спортивного праздника - укрепление межнациональных связей и профилактика деструктивных проявлений на межнацио-

нальной почве среди спортивных болельщиков, пропаганда физической культуры, спорта и здорового образа жизни, создание условий для активных занятий физической культурой и спортом.

В фестивале принимали участие любительские команды национальных общественных объединений Самарской области по волейболу и мини-футболу.

От Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» в играх Спортивного фестиваля «ДРУЖБА НАРОДОВ - 2022» приняли участие две белорусские команды под одним

общим названием «ЗУБРЫ».

Следует сказать, что мужская белорусская любительская футбольная команда «ЗУБРЫ» была создана в 2006 году, а волейбольная – в 2009 году.

Фантастическую волю к победе проявила белорусская волейбольная команда в упорной борьбе за третье место с командой от НОО «Союз армянской молодёжи». Белорусские «ЗУБРЫ» показали настоящее командное единство и мастерство спортивных подач. Но игра есть игра и результат третьей решающей партии 13:15 не в нашу пользу. Четвёртое место из шести спортивных команд тоже результат и есть к чему в дальнейшем стремиться.

Капитан белорусской волейбольной команды Александр Задорожнюк, студент 4 курса Самарского национального исследовательского университе-



Александр Задорожнюк, капитан белорусской волейбольной команды «ЗУБРЫ»



*Андрей Александрович Кирилюк,
директор СООО
«Русско-Белорусское Братство 2000»*

та имени академика С.П. Королёва убежден, что в последующих турнирах команда «ЗУБРЫ» способна занимать призовые места. И знаете, я ему верю, есть в нем стержень надежности...

О себе Александр не любит говорить, сказал только, что родился 5 марта 2001 года в Гомеле в семье учёных, но когда речь зашла о команде, то здесь он с таким вдохновением рассказывал о своих товарищах по команде, что понимаешь, насколько важна в его жизни дружба.

- В состав нашей команды в этом году вошли: **Иван Гущин, Сергей Носов, Сергей Сластухин, Дмитрий Войнов, Денис Синодский и Данила Любчич.** На Ивана всегда можно положиться, как в спорте так и в жизни, больше волейбола любит только своих близких и хок-

кей. Два Сергея - друзья не разлей вода, всегда играют вместе - Носов пасует, Сластухин забивает, понимают друг друга с полуслова, что даёт им преимущество на площадке. Дмитрий - любитель пляжного волейбола, работает инженером. Денис - лучший игрок в защите, но и атака не является его слабой стороной, всегда поддерживает команду независимо от результата, играет за сборную Самарского университета. Данила - ещё одна связка в нашей команде, как и Денис он тоже сборник Самарского университета, - по особому и с теплом представляет каждого игрока Александр Задорожнюк, капитан белорусской волейбольной команды «ЗУБРЫ».

Следует отметить, что Александр обладатель стипендии губернатора Самарской области и победитель Интернет-олимпиады. В 2020 году ему вручены золо-

тые медали по сопротивлению материалов и по теоретической механике, а также бронзовая медаль по физике.

Очень важно, что белорусские школьники постоянные участники Международных олимпиад, которые проводит Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва. Многие из них получили грант на обучение в Самарском университете, а это значит, что белорусские мальчишки и девчонки могут осуществить свою мечту и стать космонавтами. На это направлена и региональная система подготовки кандидатов в отряд космонавтов для проведения совместных экспериментов на Международной космической станции. Соответствующий протокол в январе 2022 года подписали ректор Самарского университета имени Королёва **Владимир Богатырев** и начальник научно-исследова-



Белорусская волейбольная команда «ЗУБРЫ» перед началом игры





Белорусская команда по мини-футболу «ЗУБРЫ» в игре

тельского испытательного центра имени Юрия Гагарина **Максим Харламов**.

Напряженная борьба была и на площадке, где сражались команды по мини-футболу. Белорусские «ЗУБРЫ» сумели завоевать пятое место из восьми команд.

- Результаты довольно скромные, но высокий эмоциональный подъем и желание победить более сильного соперника, безусловно присутствовали на всем протяжении спортивных состязаний как у наших команд, так и у наших болельщиков,

которые присутствовали на спортивном Фестивале, - делится своими впечатлениями о выступлении белорусских команд **Андрей Александрович Кирилюк**, директор Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», который ежегодно осуществляет общее руководство участием в спортивном турнире белорусских команд.

Отдельно следует сказать о составе команды болельщиков белорусов Самарской области, которые эмоционально поддерживали выступление белорусских «ЗУБРОВ». В неё входили члены Правления, Молодёжного отделения и представители творческих коллективов. А непосредственно, на церемонии открытия спортивного турнира, в торжественной проходке команд в бело-

русской парадной колонне приняли участие: **Татьяна Павловна Даутова** – администратор и солистка белорусского вокального ансамбля «КАДАНС» СООО «Русско-Белорусское Братство 2000»; **Вера Александровна Сальникова** - руководитель хореографического ансамбля «Ровесник» и её воспитанники **Егор** и **Григорий Сергиевские**, **Полина Рукосуева**, солисты хореографического ансамбля «Ровесник» МБОУ «Школа № 124 с углубленным изучением отдельных предметов» городского округа Самара, творческий партнёр областной организации белорусов.

Ирина Михайловна Глусская, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», выражает искреннюю благодарность организаторам фестиваля и участникам команд: «Спортивный фестиваль, безусловно, способствует развитию физической культуры и духу спортивных состязаний команд, представителей разных национальностей, а также их болельщиков. Убедена, что благодаря этому Фестивалю, число молодежи, регулярно занимающихся физкультурой и спортом, будет расти. Национальные общественные объединения и их спортивные команды делают большое и серьезное, и очень нужное дело».



Праздник белорусской поэзии «ГОЛАС ЗЯМЛІ»

С 21 февраля по 9 марта 2022 года Самарская областная общественная организация белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» в партнёрстве с ГУК СТ «Республиканский центр национальных культур» (Республика Беларусь) провела **Международный конкурс чтецов «ГОЛАС ЗЯМЛІ»**, посвященный 140-летию со дня рождения классиков мировой литературы **Янки Купалы и Якуба Коласа**



В поэтическом состязании, организованном белорусами Самарской области приняли участие свыше 100 чтецов, истинных ценителей поэзии народных поэтов Беларуси Янки Купалы и Якуба Коласа.

Оценивало выступления конкурсантов профессиональное международное Жюри, которое возглавила Лауреат Губернской премии в области культуры и искусства - Ирина Михайловна Глусская, а сопредседателем жюри выступила директор Республиканского центра национальных культур Ольга Витальевна Антоненко. В составе жюри работали профессиональные компетентные специалисты в области литературы и журналистики: член Союза писателей Беларуси Иван Арсеньевич Корендо; член Союза писателей Беларуси и член

Международной ассоциации писателей Станислав Викторович Володько; член Белорусского союза журналистов Николай Иванович Бойко.

В ходе напряженной работы Жюри три участника Конкурса

были отмечены Дипломами лауреатов Гран-при. Высшая награда Международного конкурса чтецов «ГОЛАС ЗЯМЛІ» присуждена **Виталию Николаевичу Бартохову**, который в конкурсной программе представлял общественную организацию «Региональная национально-культурная автономия белорусов Республики Крым «Белорусы Крыма», г. Алушта. Он прочитал отрывок из произведения Якуба Коласа, поэмы «Новая зямля»: «Наладзіў струны лес маўклівы/ На лад вясёлы, на ішчаслівы;/ Толькі сонцаў круг чырвоны/ Асыпле золатам кароны...».

Еще один обладатель, а точнее – обладательница Гран-при из города Брянска - **Дарья Руслановна Дятлова**, учащаяся МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 28», педагог



Лауреат Гран-при Международного конкурса **Виталий Николаевич Бартохов**, общественная организация «Региональная национально-культурная автономия белорусов Республики Крым «Белорусы Крыма», г. Алушта, читает отрывок из поэмы «Новая зямля» Якуба Коласа



Обладатель Гран-при Международного конкурса **Роман Березовский**, СП ГБОУ Средней общеобразовательной школы №1 посёлка городского типа Безенчук «Центр детского творчества «Камертон», прочитал стихотворение Якуба Коласа «Наследство»

Елена Александровна Голосова. Дарья прекрасно обыграла и продекламировала стихотворение Якуба Коласа «Весна»: «...І зіма, як дым, прапала! / Зеленае луг, ралля. / Як ад болю, ачуняла / Наша родная зямля.».

Третья высшая награда творческого состязания присуждена **Роману Березовскому**, педагог **Ольга Евгеньевна Писарева**, СП ГБОУ Средней общеобразовательной школы №1 посёлка городского типа Безенчук «Центр детского творчества «Камертон». В исполнении Романа прозвучало стихотворение Якуба Коласа «Наследство»: «Мне упокон веков дано / Наследство драгоценное, / Как ласка матери, оно / Всегда со мной, нетленное.»...

- Скажу откровенно, для жюри было совсем непросто определить, из большого числа супер ярких конкурсных номеров, лауреатов Гран-при. Очень достойно представили произведения классиков в своих выступлениях и те конкурсанты, которых мы отме-

тили Дипломами лауреатов 1 степени. Сами участники и их педагоги-наставники, очень ответственно подошли к выбору произведений юбиляров этого года, классиков мировой и белорусской литературы Янки Купалы и Якуба Коласа. Каждый конкурсный номер был интересно обыгран музыкальным сопровождением или же демонстрацией элементов национальной белорусской культуры, и конечно же, очень искренне и

с любовью исполнен, делится своими впечатлениями о конкурсных номерах, член жюри **Иван Арсеньевич Корендо**, Заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, член Союза белорусских писателей.

По произведениям, которые были представлены на конкурс, можно было изучать многострадальную историю Беларуси и её народа. Прозвучали и поэтические произведения о тяжелой, трудной жизни белорусов в начале XX века. Об этом написал в 1910 году Якуб Колас в своем стихотворении «Перед судом».

Очень искренне и с болью в душе это произведение исполнила **Зарина Бобоева**, учащаяся СП ГБОУ Средней общеобразовательной школы №1 посёлка городского типа Безенчук «Центр детского творчества «Камертон», педагог **Ольга Евгеньевна Писарева**, ставшая обладателем Диплома лауреата I степени

Лауреатом I степени Международного конкурса чтецов стали:



Лауреат I степени Международного конкурса **Анастасия Павловна Ильченко**, Ассамблея народа Казахстана Павлодарской области общественное объединение «Культурный центр «Беларусь», руководитель **Людмила Нестеровна Котова**, прочитала стихотворение Янки Купалы «Мая малітва»



Лауреат I степени Международного конкурса **Зарина Бобоева**, СП ГБОУ Средней общеобразовательной школы №1 посёлка городского типа Безенчук «Центр детского творчества «Камертон», прочитала стихотворение Якуба Коласа «Перед судом»

- **Анастасия Сергеевна Малахова**, МБУ ДО Детская школа искусств №3 «Младость» г.о. Самара, руководитель **Валерий Валитович Худящев**. Анастасия прочитала стихотворение Якуба Коласа, «**Не горюй**»: «*Не горюй, что солнце низко, / Что тосклив короткий день, / Не горюй, что осень близко, / Что легла на землю тень.*»...

- **Анастасия Павловна Ильченко**, Ассамблея народа Казахстана Павлодарской области общественное объединение «Культурный центр «Беларусь», руководитель **Людмила Нестеровна Котова**, прочитала стихотворение Янки Купалы «**Мая малітва**»: «*Я буду маліцца і сэрцам, і думамі, / Распетаю буду маліцца душой, / Каб чорныя долі з мяцеліцаў шумаі / Ўжо больш не шалелі над роднай зямлёй.*»...

Оригинально и душевно представили произведение Янки Купалы «**Моя деревня**», которое он написал в далёком 1909 году, **Полина**

Габова и **Анна Симакова**, СП ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук Центр детского творчества «Камертон», педагог **Ольга Евгеньевна Писарева** Примечательно, что Ольга Евгеньевна в ноябре 2021 года с успехом прошла стажировку в Беларуси, организованную и регулярно проводимую для руководителей творческих коллективов белорусов зарубежья ГУК СТ «Республиканский центр национальных культур».

- Просматривая выступления, нельзя не заметить, какую огромную работу проделали участники Международного конкурса чтецов «ГОЛАС ЗЯМЛІ» и их педагоги по подготовке номеров. Очень приятно, что воспитанники Ольги Евгеньевны Писаревой, которая прошла стажировку в нашем Центре национальных культур, отмечены высокими наградами Конкурса. Это меня в очередной раз убеждает в том, насколько важны и полезны в работе с подрастающим поколением

стажировки на исторической родине, - говорит **Ольга Витальевна Антоненко**, директор ГУК СТ «Республиканский центр национальных культур».

Лауреатами I степени стали также **Макар Сергеевич Добров** МБУ ДО Детская школа искусств №3 «Младость» г.о. Самара, педагог **Валерий Валитович Худящев** и **Татьяна Витальевна Чуракова** МБУ ДО «Центр внешкольного образования «Творчество» г.о. Самара, педагог **Лилия Равильевна Третьякова**.

- Международный конкурс чтецов «ГОЛАС ЗЯМЛІ», посвященный 140-летию со дня рождения классиков мировой литературы Янки Купалы и Якуба Коласа, который проводился с целью сохранения и популяризации творчества классиков, укрепления культурного взаимодействия народов России и Беларуси, и народов, проживающих в странах ближнего и дальнего зарубежья, завершен.

От лица организаторов этого творческого форума искренне благодарю всех участников, педагогов и членов жюри Конкурса за высокий уровень организации и проведения поэтического состязания. Конкурс показал, что подобные мероприятия востребованы как у подрастающего поколения, так и у людей, имеющих определенный жизненный опыт, - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «**Русско-Белорусское Братство 2000**».



Масленица в Самаре с белорусским колоритом

Хорошей традицией наших дней стало, завершение календарной зимы древнейшим славянским праздником – Масленицей, которая отмечается в течение недели перед Великим постом



Дружная команда белорусов Самарской области на праздничном мероприятии

В этом году Масленица, для белорусов Самарской области приобрела особое значение. И связано это с тем, что 2022 год посвящен культурному наследию народов России.

В рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России в регионах проходят народные праздники, фестивали, ярмарки, тематические выставки, лекции, мастер - классы, а также концерты творческих коллективов.

Вдохновленные этим событием педагоги белорусской воскресной школы «РОДНЫ КУТ» **Инна Игоревна Сухачевская** и **Наталья Ивановна Мелихова**, молодёжное отделение Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Бело-

русское Братство 2000», руководитель **Юлия Александровна Теплянская** вместе со своим творческим и образовательным партнёром - муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр внешкольного образования «Творчество» городского округа Самара, провели праздничное мероприятие с белорусским колоритом, посвященное проводам зимы и весеннему обновлению природы.

Для нас белорусов, живущих на саратовской земле, это имеет огромное значение. Важно помнить о нашем культурном наследии, ведь

Россия — огромная многонациональная страна, каждый из народов которой богат своими искусством, традициями и обычаями - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, президент областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».

Педагоги белорусской воскресной школы в увлекательной игровой форме рассказали участникам праздничного мероприятия об особенностях Масленицы в Беларуси, которую белорусы называют «Масленкой» или «Сырницей». Вы спросите почему? А дело в том, что ко времени прихода Масленой недели у коров как раз был первый в году отел, и обилие молока, и молочных продуктов позволяло угоститься на славу. Именно поэтому в Беларуси на Масленицу принято



Наталья Ивановна Мелихова с воспитанниками белорусской воскресной школы «Родны кут»



Наш юны беларус Артёмка Курмаков с коробейнікамі-учаснікамі празднічнага мерапрыяття

готовить сырники и вареники.

В прежние времена праздник у белорусов сводился к разнообразным обрядовым действиям, которые затем перешли в традиционные народные обычаи и обряды. Одним из таких в Беларуси был обряд - «Цягаць калоду», в котором принимали участие только замужние женщины всей деревни. Гуляние шло весь день до глубокой ночи, женщины ходили с песнями по деревне с обрубок дерева (колодой). Если по дороге встречали мужчину, особенно неженатого, накидывали на него веревку и заставляли тянуть колоду, а сами цеплялись за нее, чтобы было тяжелее. Если мужчина хотел быстрее избавиться от колоды, он платил женщинам выкуп...

А на белорусской Масленице в Самаре коробейники задорно пели, да плясали, и в хоровод всех зазывали. Ребята из белорусской воскресной школы с большим удовольствием принимали участие в традиционных масленичных

забавах. Узнали они от педагогов, что каждый день Масленицы имеет свое особое значение.

Понедельник — встреча. К понедельнику достраивали качели, балаганы. Начали печь блины. Первый блин отдавался нищим на помин усопших.

Вторник — заигрыши. Парни и девушки приглашали друг друга покататься с горок, поесть блинов. Звали родных и знакомых.

Среда — лакомки. В этот день зять приходил «к теще на блины». Кроме зятя теща приглашала и других гостей.

Четверг — широкий разгул. С этого дня народ предавался всевозможным потехам: ледяным горам, балаганам, качелям, кулачным боям.

Пятница — тещины вечерки. Теперь уже зять приглашал к себе в гости тещу и угощал её блинами.

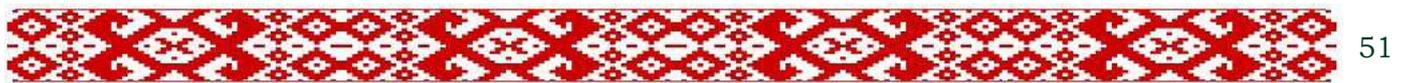
Суббота — золовкины посиделки. Молодая невестка приглашала в гости золовку (сестру мужа). В этот день невестка должна подарить золовке какой-нибудь интересный подарок.

А заканчивается Масленичная неделя - **Прощеным Воскресеньем.** По белорусским традициям после ужина хозяин садился в строгом и набожном настроении. К нему по очереди подходили братья и сыновья, после женщины, кланялись до земли и говорили: «Даруй, бацька родны, калі чым саграшыў,

саграшыла перад табой справай ці языком». Выслушав всех, хозяин в свою очередь кланялся до земли всему семейству, прося, таким образом, прощения за все свои грехи и ошибки.

- Наш Центр внешкольного образования «Творчество» имеет давние творческие отношения с белорусами Самарской области. И прошедшее праздничное мероприятие, посвященное Масленице имеет огромное воспитательное значение для наших учеников. Благодаря белорусскому колориту этого праздника дети знакомятся с белорусской культурой и национальными традициями, а это очень важно для формирования разносторонней современной личности, - убежден Павел Борисович Панич, директор МБУ ДО «Центр внешкольного образования «Творчество» городского округа Самара.

- Многолетние партнёрские отношения позволяют проводить мероприятия на очень высоком профессиональном уровне. Хочется подчеркнуть и то, что в ЦВО «Творчество» городского округа Самара работает очень много педагогов белорусов и педагогов, имеющих белорусские корни. Это очень профессиональный и дружный коллектив с замечательным директором Павлом Борисовичем Паничем. Впереди у организации белорусов ещё много национальных и межнациональных праздников, торжественных мероприятий, но главное - ДРУЖБА НАРОДОВ, необходимое и важнейшее условие успешного развития и сохранения страны, - искренне говорит Ирина Михайловна Глусская.



Изучаем белорусский язык

Морфология

Урок 2 (13)

Изменение существительных

Продолжение

Изменение существительных — это **склонение**: образование падежных форм главным образом при помощи окончаний. Система склонения существительных одна. Но окончания в одних и тех же падежах у разных существительных неодинаковые. Больше всего различий в окончаниях связано с принадлежностью существительных к разным грамматическим родам. Особенности их окончаний в некоторых падежах и даже склонение некоторых их групп в целом зависят также от их семантического своеобразия, традиционной лексико-грамматической формы и т. п.

Существительные склоняются по падежам в единственном и множественном числе (*иногда только в единственном или только во множественном*). В единственном числе они по своим падежным окончаниям относятся к одному из трех склонений. Это два склонения существительных женского рода и одно общее склонение существительных мужского и среднего родов.

Подавляющее большинство существительных женского рода имеет падежные формы так называемого первого склонения. В именительном падеже для них характерно окончание — *а* (после мягких согласных пишется — *я*): *вясна, рука, рака, мука, мяжа, зямля, трава, вада, чарга* — очередь, *страха* — кровля, *ралля* — пашня, *сям'я, душа, гара, хата, бульба, крыга* — льдина, *муха, вішня, армія, ружа* — роза, *задача, праца* — работа, *кветка* — цветок, *вавёрка* — белка.

В родительном падеже — окончание — *ы(-і)*. Есть различия между существительными женского рода этого морфологического типа в образовании падежных форм дательного и предложного падежей, которые у них совпадают. Здесь имеют место окончания — *е (-э)* и — *н (-ы)*.

Окончание — *е* имеют существительные с основой на твердые согласные *б, в, д, з, л, м, н, п, с, т, ф* в именительном падеже. Перед окончанием

— *е* эти согласные мягкие (*а, д, т* произносятся как *дзь, ць*): *трава* — *траве, на траве, вада* — *вадзе, на вадзе, хата* — *хаце, у хаце, бульба* — *бульбе, у бульбе*.

Это же окончание характерно для существительных с основой на *з, х*. Однако согласные *з, х* перед окончанием — *е* заменяются согласными *зь, сь*: *чарга* — *чарзе, на чарзе, страха* — *страсе, на страсе, крыга* — *крызе, на крызе, муха* — *мусе, на мусе*.

С окончанием — *і* пишутся существительные с основой на мягкие конечные согласные в именительном падеже, в том числе и *і*: *зямля* — *зямлі, ралля* — *раллі, на раллі, сям'я* — *сям'і, у сям'і, вішня* — *вішні, на вішні, армія* — *арміі, пры арміі*.

Второй звуковой вариант этого окончания — *ы* имеют существительные с основой на твердые согласные *ж, ш, ч, дж, р, ц*: *мяжа* — *мяжы, на мяжы, душа* — *душы, у души, гара* — *гары, на гары, ружа* — *ружы, на ружы, задача* — *задачи, у задачи, праца* — *працы, на працы*.

Этот же вариант окончания характерен для существительных с основой на согласный *к* в именительном падеже, который заменяется в дательном и предложном на согласный *ц* твердый: *кветка* — *кветцы, на кветцы, вавёрка* — *вавёрцы, на вавёрцы*.

Однако так образуются формы существительных с основой на *к*, если у них ударение не на окончании. Существительным с ударением на окончании свойственно, как и существительным с основой на *з, х*, окончание — *е* (пишется — *э*): *рака* — *рацэ, на рацэ, мука* — *муцэ, у муцэ*.

В винительном падеже — *у (-ю)*.

В творительном падеже — *ой (-ёй)* и — *ою (-ёю)*, не под ударением произносится — *ай(-яй)* и — *аю(-яю)*. Окончание на *й* и окончание на *ю* морфологически равноправны. Выбор их определяется отчасти стилем речи, ритмическим строением фразы. Формы на *ю* придают высказыванию некоторую экспрессивную напряженность (торжественность, эпичность).

Существительные мужского и среднего рода



имеют падежные формы второго склонения. В именительном падеже существительные мужского рода не имеют окончания: *дуб, скарб* — сокровище, *сад, год, ход, ёд, народ, холад, выгляд* — вид, *луг, стог, снег, парог, пірог, бераг, дождж, унук, воўк, язык, гук* — звук, *малаток, позірк* — взгляд, *будынак* — строение, *малюнак* — рисунок, *канчатка* — окончание, *край, гай* — роща, *стол, гром, сорама* — стыд, *сон. натуўн* — толпа, *пчаляр, вецер, цукар* — сахар, *колер* — цвет, *брат, бот* — сапог, *хлеў* — сарай, *страх, верх, шлях* — путь, *кажух* — тулуп, *палец, конь, дзень, цень, вучань, поўдзень, лебедзь, боль*.

Существительные среднего рода в именительном падеже выступают с окончанием — *о(-ё)* под ударением, которое произносится как *а* после твердых и *е* после мягких согласных не под ударением: *акно, малако, плячо, галлё, сена, жыта, вока, навека, сэрца, смеце*.

В родительном падеже существительные мужского рода имеют окончания — *а(-я)* или — *у(-ю)*. Употребление их зависит от структуры предмета названия. Если это одно отдельное существо, растение, объект, вещь, средство, изображение, единица или часть целого, то существительное имеет окончание — *а(-я)*: *брата, бота, года, грама, малюнка, канчатка, малатка, пальца, каня, дня*. Если же предметность представляется как совокупность предметов, вещество или как воплощение какого-то явления, признака, свойства, действия, процесса, состояния, ощущения, чувства, восприятия, то имя существительное выступает в родительном падеже с окончанием — *у(-ю)*: *натоўну, цукру, ёду, дажджу, ценью, з краю, з поўдню, без колеру, з выгляду, з ходу, сну, ад холаду, ад болю, сораму, позірку*. В связи с этим некоторые существительные в зависимости от значения могут иметь окончание или — *а(-я)*, или — *у(-ю)*: *для нашага народа — шмат народу, каля дуба — кубаметр дубу, галоснага гука — не чуваць ні гуку*.

Существительные среднего рода в родительном падеже имеют окончание — *а(-я)*: *акно, смеця* и т. д. В дательном — *у(-ю)*.

В винительном одушевленные — как в родительном, неодушевленные — как в именительном.

В творительном падеже — *о м (-ём)* под ударением,

не под ударением произносятся и пишется — *ам (-ем)*; *за сталом, з малаком, днём, галлём, з братам, за жытам, краем, смецем*.

В предложном падеже относящиеся к этому склонению существительные выступают с одним из трех окончаний — или — *е*, или — *і(-ы)*, или — *у(-ю)*. Окончание — *е* — это принадлежность падежной формы существительных с основой на твердый согласный в именительном падеже: *стол — на стале, сад — у садзе, хлеў — у хляве, акно — на акне, сена — на сене, жыта — у жыце*. Существительные с основой на мягкий согласный в именительном падеже имеют в предложном окончании — *і*: *конь — на кані, цень — у цянi, гай — у гайi, галлё — у галлі, вяселле — на вяселлі*. Фонетический вариант этого окончания — *ы* характерен для существительных с основой на шипящие согласные *ж, ш, дж, ч*, а также на согласные *р, ц*: *дождж — на дажджы, вецер — на ветры, палец — на пальцы, плячо — на плячы, сэрца — у сэрцы*. Окончание — *у(-ю)* принято связывать с существительными мужского рода, которые являются названиями людей, их собственными

именами и фамилиями на конечный согласный в именительном падеже: *брат — на брату, унук — пры ўнуку, пчаляр — на пчаляру, вучань — пры вучню, Павел Мікалаевіч Зямец — пры Паўлу Мікалаевічу Зяцу, Васіль Бусел — на Васілю Буслу*. С ним пишутся также существительные мужского и среднего рода с основой на *з, к, х*: *пірог — на пірагу, шлях — на шляху, страх — у страху, язык — на языку, будынак — у будынку, вока — у воку, навека — на навеку*. Но для существительных мужского рода с основой на *з, х*, имеющих конкретное значение, предпочтительнее окончание — *е*. При этом *з, х* в основе изменяются в *зь, сь*: *снег — на снезе, бераг — на беразе, кажух — у кажусе, парог — на парозе, луг — на лузе, стог — у стоze, верх — на версе*. Так же *малако — у малацэ*.

Наконец, существительные мужского рода в функции обращения наряду с формой именительного падежа могут употребляться в особой звательной форме с окончанием — *е(-а)* или — *у(-ю)*. *З вялікім святам, мой народзе! З вялікім святам, краю мой! (М. Танк) Сілен, княжа, караць, галаву сілен зняць, не скуеш толькі дум ланцугамі. (Я. Купала)*.



Живите мечтою

В начале февраля 2022 года были подведены итоги литературного открытого межрегионального конкурса «Алый парус», который был организован Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Поиск» городского округа Самара и Самарской областной организацией молодых литераторов



В старшей молодежной группе в номинации «Поэзия» диплом Лауреата 1 степени был вручен **Марине Олеговне Прусс** за стихотворение «**Нет важнее семьи**», яркой солистке белорусского вокального ансамбля «Сузорье» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», художественный руководитель **Елена Александровна Кирилышева**.

Нет важнее семьи

Нет важнее семьи

Я люблю тихий вечер в объятиях,
Где уют, и любимые руки
Согревают своей благодатью,
Моё сердце спасая от вьюги.

Где не нужно быть кем-то заметным,
Где ты важен без подвигов этих.
Здесь признаться в усталости честно
И дурачиться можно как дети.

Здесь любые проблемы решимы,
Осуждения нет и упрёков.
Все невзгоды проносятся мимо,
Хоть и груз за плечами уроков...

Рассказать можно здесь, что волнует,
Сделать криво, и вкось, и нелепо.
И печаль стороною минует.
Здесь волнуются каждый день - где ты...

Мир здесь ярче, теплее, добрее
Смех здесь громче и так нежно греет.
Сердце тает, а разум светлеет.
Нет важнее семьи, нет важнее!

И, надеюсь, по-прежнему в моде
Тихий вечер, любимые руки,
Тёплый плед, разговор о погоде,
И семьи драгоценные звуки.

Марина родилась 29 ноября 1988 года. В 2011 году закончила **Поволжскую государственную социально-гуманитарную академию** (сейчас Самарский государственный социально-педагогический университет).

Примечательно, что в этом учебном заведении с 20 ноября 1932 года по 13 июня 1946 года заведовал кафедрой зоологии уроженец деревни Казимировка Лоевского района Гомельской области Беларуси **Андрей Николаевич Мельниченко**. С 21 июля 1943 года он исполнял обязанности директора Куйбышевского педагогического института, а в январе 1944 года был назначен директором этого учебного заведения.

Долгое время Марина Олеговна работала учителем музыки, в настоящее время она учитель начальных классов в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средняя общеобразовательная школа №1 «Образовательный центр» имени 21 армии Вооруженных сил СССР п.г.т. Стройкерамика муниципального района Волжский Самарской области Свыше 15 лет является активисткой молодёжного отделения Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛО-



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Поиск» городского округа Самара

Самарская областная организация молодых литераторов

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «АЛЫЙ ПАРУС»

вручается
Прусс Марине
(старшая молодежная группа)

Председатель СОО молодых литераторов
И.о. директора МБУ ДО
ЦВР «Поиск» г.о. Самара

Д.Н. Домарев

В.Ю. Башкирова

Самара, 1 февраля 2022 года



РУССКОЕ БРАТСТВО 2000». Неоднократно, в составе белорусских вокальных ансамблей «КАДАНС» и «СУЗОРЬЕ», выступала в фестивальных программах и праздничных мероприятиях, как в России, так и в Беларуси. С недавних пор, как творческий человек, увлеклась и стала принимать активное участие в фестивалях исторической реконструкции «Энколпион».

Стихи начала писать еще, будучи школьницей. Именно в ту пору было написано её стихотворение «Самара». На это стихотворение, художественный руководитель белорусского вокального ансамбля «Сузорье» Елена Александровна Кирилышева написала музыку, и вот рождённая в таком творческом танде песня неоднократно становилась победителем конкурсов-фестивалей искусств.

Самара

В этом крае родном и любимом
Выросли мы, и живем до сих пор.

Знаем мы этого края картины -
Нашей Самары прекрасный узор.

Жить вдалеке от тебя невозможно.
Тянет в родные места как всегда.

Нам без Самары родной слишком сложно,
И не забыть нам тебя никогда.

Песня летит над тобою, Самара.
Новые встречи тебя в жизни ждут.
Радостно, звонко играет гитара,
Когда под нее тебе песни поют.

Этот город чудный, светлый –
Милая Самара, родина моя.
Пусть слова мои уносит ветер летний,
И слышат все: «Люблю тебя!»

Русский поэт, прозаик и драматург Валерий Яковлевич Брюсов говорил, что поэтический

талант дает многое, когда он сочетается с хорошим вкусом и направляется сильной мыслью.

Есть в творческом портфолио Марины стихотворение «Живите мечтою», которое подтверждает слова теоретика и одного из основоположников русского символизма.

Живите мечтою

Как часто мы можем позволить себе
Тихонечко в мысли свои окунуться?

Глаза закрывая, побыть в тишине,
Мечты своей нежно рукою коснуться...

Не часто. Порой, позабыв обо всем,
Мы мчимся куда-то и тонем в делах.
Забыв, что всего один раз лишь живем.
Что жизнь – это счастье! Пускай в мелочах...

Поэтому можно и нужно мечтать!
Дарить своим близким улыбки и радость.
И в людях хорошее лишь замечать,
В добро и покой превращать угловатость.

Позвольте себе в свои мысли впустить
Хорошее, мир окружив красотой.
Позвольте жизнь в сказку свою превратить...
Для этого просто – живите мечтою!

Говорят, что одаренные, талантливые дети и молодежь — это стратегический потенциал любой страны. Безусловно, это в полной мере относится и к творчеству Марины Прусс.

В апреле вышел печатный сборник произведений Лауреатов литературного открытого межрегионального конкурса «Алый парус». Он называется «Алый парус: новые горизонты!». Приятно, что в этом сборнике есть и произведение Марины, восходящей поэтической звёздочки белорусов Самарской области.

Правление, молодежное отделение и актив Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» поздравляют Марину с заслуженной наградой и желают новых успехов в творчестве!

Николай Бойко

Крыжаванка: Каханне зберагае прыгажосць



Па гарызанталі: 3. Розум ісцінай адукоўваецца, ... каханнем саграваецца (*прык.*). 7. Нішто так не грэе ..., як любоў (*прык.*). 8. Мірнае шчаслівае існаванне (*перан.*). 10. Ювелірны выраб. 11. Тонкі высокі гук. 13. Да сэрца дзяўчыны часцей за ўсё падыходзіць ... ад «Мерседэса». Жарт. 14. Лепш ... пчала, чым сто мух (*прык.*). 15. Каб не ..., не адзежка, было б грошай поўна дзежка (*прык.*). 16. Тое, што і бакенбарды. 17. ... да Евы заляцаўся, а ўсе вінаватыя (*прык.*). 19. Жанчына без кахання, што ... без водара (*прык.*). 20. «Амур жа з дзеўкамі жартуе, // Ну, проста ... ажно бярэ! // То ён знянацку пацалуе, // То хустку з галавы здзярэ». З паэмы «Тарас на Парнасе». 25. «А мой міленькі высокі — // Толькі ... шчыпаць. // Яго вусенькі салодкі — // Толькі дзевак цалаваць». Прыпеўка. 27. Вокны. 28. «У кожнага ёсць нешта ад птушак і жывёлін. У мяне — крылы, а ў мужа — ...». Цытата невядомага аўтара. 29. Любоў — не ..., а загарыцца — не патушыш (*прык.*).

Па вертыкалі: 1. «На вуліцы ... грае, // Мяне мама не пускае. // Пусці, мама, паглядзець, // Ці харошы маладзец». Прыпеўка. 2. «Калі жанчына кахае цябе, ты для яе больш, чым Калі разлюбіла — менш, чым насякомае». В. Чарнавецкі. 3. Іншае каханне як ... : хутка растае і ператвараецца ў гразь (*прык.*). 4. «Каханне зберагае прыгажосць, а ... жанчыны жыве ласкамі, як пчала кветкамі». А. Франс. 5. Вада псуе ..., калёсы — дарогу, а жанчына — мужчыну (*французская прык.*). 6. Сэрца — чараўнік: чуе дабро і ... (*прык.*). 9. Іх двое — парачка; баран ды ... (*прык.*). 12. Каханне — ... пякучая (*прык.*). 13. Тое, што і ксераграфія. 16. «Не дай бог, не дай бог // Са старым займацца : // Па калені ... — // Лезе цалавацца». Прыпеўка. 18. Спецыяліст па механіцы. 21. Дом мужчыны — ..., свет жанчыны — дом (*прык.*). 22. Беларуская багіня кахання. 23. Рыбалоўны кручок з трыма зубцамі (*разм.*). 24. Жыццё без кахання, што ... без вясны (*прык.*). 26. Закаханым заўсёды ... кароткая (*прык.*).

Склаў Лявон ЦЕЛЕШ, г. Дзяржынск.



Содержание

- Стр. 2 - В Республике Беларусь состоялся республиканский референдум
- Стр. 2 - Торжественная церемония подписания Решения республиканского референдума
- Стр. 8 - Правительство Самарской области планирует расширить сотрудничество с Республикой Беларусь
- Стр. 10 - Состоялось заседание Рабочей группы Республики Беларусь и Самарской области
- Стр. 11 - Белорусы Самарской области при поддержке ФНКА Белорусов России передали гуманитарную помощь беженцам с Донбасса
- Стр. 12 - XV фестиваль «Молодежь – за Союзное государство» пройдет в сентябре 2022 года на территории Смоленской области
- Стр. 13 - Славянский базар в Витебске
- Стр. 14 - Крыжаванка: Каханне зберагае прыгажосць. Правецце, калі ласка, адказы
- Стр. 15 - IX Форум регионов Беларуси и России пройдет в Гродно
- Стр. 16 - Вялікі дзякуй, арганізатарам конкурсу «Культура»!
- Стр. 17 - Віншуем! Ірына Міхайлаўна Глуская ўзнагароджана нагрудным знакам Міністэрства культуры «За ўклад у развіццё культуры Беларусі»
- Стр. 19 - Награда за народную дипломатию
- Стр. 21 - Поздравляем, Инну Игоревну Сухачевскую, исполнительного директора, художественного руководителя вокального ансамбля «Каданс» СООО «Русско-Белорусское Братство 2000»
- Стр. 23 - Слуцк - культурная столица Беларуси 2023 года
- Стр. 25 - В странах СНГ 2023 год объявлен Годом русского языка
- Стр. 27 - Для дружбы и творчества - шире круг
- Стр. 29 - Праздник творчества и вдохновения
- Стр. 33 - Добрые сказки детства
- Стр. 35 - Мы вместе и в этом наша сила!
- Стр. 38 - Прикоснуться к истокам самобытной белорусской культуры
- Стр. 41 - Захаваць традыцыі
- Стр. 42 - Фестиваль памяти Виктора Карабаненко
- Стр. 44 - Белорусские «ЗУБРЫ» на спортивном Фестивале
- Стр. 47 - Праздник белорусской поэзии «ГОЛАС ЗЯМЛІ»
- Стр. 50 - Масленица в Самаре с белорусским колоритом
- Стр. 52 - Изучаем белорусский язык
- Стр. 54 - Живите мечтою
- Стр. 56 - Крыжаванка: Каханне зберагае прыгажосць



«Адзінства»/«Единство» – общественно- популярный и литературно-художественный журнал Самарской областной общественной организации белорусов «Русско-Белорусское Братство 2000»

Главный редактор: **Бойко Николай Иванович**
Над номером работали:
Глуская И.М., Теплянская Ю.А., Курмаков Г.Н.

Периодичность выхода журнала – 1 номер в квартал
Адрес редакции: 443009, г. Самара, ул. Воронежская, 9
Тел. (846) 995-35-78 (доб.307)
e-mail: g888@yandex.ru или e-mail: nickboyko@yandex.ru

Ответственный за номер: Бойко Н.И.
Дата выхода: июнь 2022 г.
Тираж: 999 экз.

© «Адзінства»/«Единство», 2014–2022





Самарская областная общественная организация белорусов
«Русско-Белорусское Братство 2000»

на сайтах:

Портал о дружбе народов «ВСЕ МЫ - РОССИЯ!» www.samddn.ru

Посольство Беларуси в России www.embassybel.ru

https://ru.wikipedia.org/wiki/Русско-Белорусское_Братство_2000