

# АДЗІНСТВА ЕДЫНСТВО

№3 - 4/2022  
июль - декабрь



**В ЕДИНСТВЕ НАША СИЛА**

САМАРСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ БЕЛОРУСОВ  
**«РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000»**

## Обращение Президента России к участникам IX Форума регионов России и Беларуси

*1 июля Владимир Путин обратился с видеоприветствием к участникам IX Форума регионов России и Белоруссии*



**Уважаемая Наталья Ивановна [Кочанова], уважаемая Валентина Ивановна [Матвиенко], дорогие друзья!**

Рад приветствовать участников и организаторов очередного Форума регионов России и Белоруссии. Уже в течение многих лет такие форумы вносят свой весомый вклад во всестороннее развитие сотрудничества между двумя нашими государствами, способствуют налаживанию прямых связей между представителями региональных и местных органов власти, делового сообщества, деятелями образования, науки и культуры России и Белоруссии.

Отмечу, что нынешний год – знаменательный для российско-белорусских отношений. Несколько дней назад, **25 июня, исполнилось 30 лет установления дипломатических связей между Россией и Белоруссией.**

Символично и то, что мероприятия форума проходят в канун Дня независимости Республики Беларусь, который празднуется 3 июля. В этот день в 1944 году Минск был освобождён от немецко-фашистских захватчиков.

Поэтому хотел бы от души поздравить белорусских друзей с предстоящим государственным праздником. Мы всегда будем помнить о том, что в годы Великой Отечественной войны наши народы плечом к плечу отстаивали свободу и независимость, ценой огромных жертв принесли мир всей Европе.

И главное, что Россия и Белоруссия не только хранят, но и преумножают славные традиции крепкой дружбы и взаимовыручки. Мы смогли

достичь поистине образцового уровня стратегического партнёрства и союзничества, а Союзное государство является примером по-настоящему взаимовыгодной и равноправной интеграции.

Россия и Белоруссия продолжают последовательно наращивать сотрудничество в политике, в торгово-экономической и культурно-гуманитарной сферах. Причём делается это на принципах взаимного уважения, поддержки и учёта интересов друг друга.

В этой связи отмечу, что в городе Гродно, где проходит нынешний Форум регионов, открывается Генеральное консульство Российской Федерации. Уверен, что расширение российского дипломатического представительства в Белоруссии будет способствовать и развитию многогранного межрегионального сотрудничества.

**Дорогие друзья!**

Каждый год на Форуме регионов обсуждаются наиболее актуальные вопросы российско-белорусского взаимодействия. И в этот раз выбрана важная тема – **о роли межрегионального сотрудничества в углублении интеграционных процессов в рамках Союзного государства.**

Исхожу из того, что участники форума предложат полезные идеи и инициативы, которые будут использованы правительствами и ведомствами наших стран в практической работе по гармонизации экономической политики России и Белоруссии, законодательства в сфере торгового, инвестиционного, финансового, административного регулирования и в целом по укреплению общесоюзного рынка.

В ноябре прошлого года Высшим Государственным советом Союзного государства утверждены **Основные направления реализации положений союзного Договора на 2021–2023 годы и 28 программ**, которые призваны придать дополнительный серьёзный импульс развитию экономической интеграции России и Белоруссии. Сейчас уже верстаются новые союзные программы на последующий трёхлетний период, начиная с 2024 года.

Все эти решения нацелены на создание равных экономических условий в наших странах и формируют надёжную базу для функционирования

единого финансового, энергетического рынков и транспортного пространства, общей макроэкономической, технологической, промышленной, сельскохозяйственной и цифровой политики.

Работа по реализации 28 упомянутых программ идёт полным ходом – ритмично и по графику. Почти 40 процентов запланированных мероприятий уже выполнены.

### **Уважаемые друзья!**

Практическое взаимодействие между субъектами Российской Федерации и областями Республики Беларусь служит одной из основ добрососедских отношений между нашими странами и локомотивом самой тесной и взаимовыгодной экономической кооперации.

**Во многом именно благодаря активному сотрудничеству регионов в прошлом году двусторонний товарооборот увеличился более чем на треть, приблизившись к 40 миллиардам долларов.** И в январе-апреле текущего года рост продолжился.

Россия и Белоруссия не только ключевые торговые, но и инвестиционные партнёры. **По накопленным капиталовложениям в белорусскую экономику наша страна прочно удерживает первое место – более четырех миллиардов долларов.** В республике работают **около двух с половиной тысяч компаний** с российским участием.

Беспрецедентное политическое и санкционное давление со стороны так называемого «коллективного Запада» подталкивает нас к тому, чтобы ускорить объединительные процессы. Ведь сообща проще минимизировать ущерб от принимаемых незаконных санкций, легче осваивать выпуск востребованной продукции, набирать новые компетенции и расширять сотрудничество с дружественными странами.

В этом контексте в качестве приоритетной совместной задачи рассматриваем запуск перспективных программ, нацеленных на промышленное и технологическое обновление. Россия также готова поддержать осуществление целого ряда белорусских инвестиционных проектов по созданию новых и модернизации действующих производств в республике и у нас в стране.

Особое значение имеет дальнейшее расширение взаимодействия в высокотехнологичной сфере, где у нас уже есть много примеров успешной кооперации. В текущем году

«Росатом» планирует завершить сооружение Белорусской АЭС в Гродненской области. А белорусские специалисты будут участвовать в строительстве «Роскосмосом» объектов космодрома «Восточный» в Амурской области.

Безусловно, Россия и Белоруссия намерены развивать сотрудничество и в области сельского хозяйства, и по поставкам удобрений и продовольствия на мировые рынки. В ходе недавней встречи с Александром Григорьевичем [Лукашенко] в Санкт-Петербурге мы подробно обсудили этот вопрос, в том числе условились задействовать для экспорта белорусских товаров на внешние рынки перевалочные возможности российского портового терминала на Балтике.

И конечно, регионы наших стран будут и далее уделять приоритетное внимание укреплению традиционно тесных гуманитарных контактов, принимать самое энергичное участие в развитии культурных, образовательных, туристических, спортивных обменов.

**Сейчас в российских учебных заведениях обучается порядка двенадцати тысяч граждан Белоруссии.** Растёт число белорусских студентов, которые получают образование в российских вузах на бюджетной основе.

В России и Белоруссии регулярно проводятся взаимные дни культуры. В том числе под эгидой Союзного государства и в рамках межрегиональных программ сотрудничества организуются гастроли известных коллективов и исполнителей, театральные, музыкальные и кинофестивали. **Ежегодно проходит Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске», в котором традиционно принимают участие наши артисты.** Талантливым россиянам и белорусам присуждаются союзные премии в области литературы и искусства, науки и техники.

В заключение хотел бы выразить уверенность, что работа нынешнего Форума регионов послужит дальнейшему укреплению двустороннего стратегического взаимодействия в интересах братских народов России и Белоруссии, и пожелать организаторам и участникам успехов и всего самого доброго.

**Спасибо за внимание.**

Портал Президента России

## Обращение Президента Беларуси Александра Лукашенко к участникам IX Форума регионов Беларуси и России

*1 июля Президент Беларуси Александр Лукашенко выступил с видеообращением на пленарном заседании IX Форума регионов Беларуси и России*



### Дорогие друзья!

Позвольте приветствовать всех участников IX Форума регионов Беларуси и России.

Радужная Гродненская земля впервые принимает гостей столь знакового мероприятия. Встреча делегаций проходит фактически на стыке двух культурных цивилизаций - Востока и Запада.

Мы видим в этом символическое значение, поскольку, несмотря ни на что, нацелены на мирный диалог со всеми странами. И пока западные соседи подтягивают к нашей границе войска НАТО, мы занимаемся абсолютно созидательными инициативами.

**Для Беларуси и России Форум давно стал одним из символов родства славянских народов.** Сама жизнь показывает, что мы нашли формат межрегионального и межгосударственного взаимодействия, который действительно отвечает коренным интересам белорусов и россиян.

Более того, Форум является эффективным и адекватным ответом на новые вызовы, с которыми мы столкнулись сегодня.

Отмечу, что в самые трудные времена межрегиональное сотрудничество всегда нас выручало.

Так было в 1990-е, когда именно на уровне регионов удалось сохранить не только экономические связи, но и ментальное и духовное единство двух братских народов.

И сегодня Форум является народной инициативой, а не результатом решений сверху. Это диалоговая площадка, где вырабатываются механизмы по реализации договоренностей, принятых на высоком и высшем уровнях.

**В нынешних геополитических реалиях Форум выполняет важную миссию - способствует созданию прочной экономической основы в строительстве Союзного государства.**

Особо радуют реальные результаты, важные и для развития регионов, и для функционирования конкретных предприятий, и в целом для улучшения жизни наших людей. Что бы вокруг нас ни происходило.

Граждане как Беларуси, так и России имеют равные права в сферах труда, отдыха, здравоохранения, образования. Подобных примеров заботы о людях, живущих в разных государствах и связанных родственными узами, на постсоветском пространстве, к сожалению, нет.

Нами уже создано то, о чем мы так долго говорили на разных уровнях. Высший госсовет Союзного государства принял решение об углублении двусторонней экономической интеграции.

Она нацелена на формирование качественно новой среды оборота товаров и услуг между нашими странами, создание объединенных отраслевых рынков.

А это предполагает дальнейшее сближение макроэкономических политик двух государств, гармонизацию валютного регулирования, предоставление равного доступа к государственным заказам и закупкам, внедрение общих правил конкуренции и обеспечение равных прав потребителей.

**Уже начинаем выполнять союзные программы по формированию единой промышленной и единой аграрной политики Союзного государства.**

Безумные и незаконные санкции Запада под-





толкнули нас к ускоренным решениям в сфере транспорта и логистики, внедрению собственных платежных систем и расчетам в национальных валютах.

**Отмечу, что в этом году в разы активизировались контакты с руководителями российских регионов.** И география таких контактов расширяется. Некоторые губернаторы побывали в Беларуси не один раз.

Можно уверенно сказать, наша страна нашла чем заинтересовать каждую делегацию. Мы получили новые возможности для экспорта товаров и услуг, а наши специалисты приобрели уникальные компетенции, как в случае со строительством космодрома Восточный или Белорусской атомной станции.

Сегодня для двух стран действительно открываются долгосрочные перспективы. Беларусь предлагает российским регионам, в частности, свое участие в модернизации ключевых секторов экономики. Яркий пример - микроэлектроника.

**Готовы перейти от простой торговли к созданию совместных производств (особенно в машино- и станкостроении), участвовать в программах импортозамещения.**

У нас есть много интересных предложений в области сельского хозяйства, поставок оборудования, формирования компонентной базы, освоения космоса, фармацевтики.

И речь идет не о каких-то дублирующих производствах. Мы не собираемся между собой конкурировать. Я уже это говорил и еще раз повторю:

от производственной кооперации выиграют все.

У нас освободились огромные рыночные ниши, которые брошены западными компаниями, на миллиарды рублей. Это будут теперь наши рабочие места и гарантированный доход для миллионов белорусов и россиян.

Ряд ключевых наработок Союзного государства пока не имеет аналогов. У нас сложились и развиваются институты союзного бюджета и союзной собственности. За счет средств нашего союза финансируются программы в самых различных сферах.

Благодаря их выполнению развивается кооперация между нашими предприятиями, растет конкурентоспособность совместно производимой продукции.

Считаю, что в ближайшее время необходимо провести полную инвентаризацию того, как выполняются решения Форума. Не для контроля, а для оптимизации всех договоренностей.

### **Дорогие друзья!**

На современном этапе наш союз играет роль локомотива в общем потоке интеграционных процессов. Он является примером, образцом культурного и экономического межгосударственного взаимодействия.

**Сегодня страны постсоветского пространства должны быть искренне заинтересованы в сближении с Союзным государством, если, конечно, они хотят сохранить свой суверенитет и независимость. Мы убедились, что только сообща можно противостоять глобальным вызовам.**

Пока еще сомневающиеся должны понимать: без скорейшего единения и сплочения, укрепления межгосударственных связей и просто нормальных человеческих отношений нас завтра может не быть.

### **Уважаемые участники Форума!**

В перспективе мы должны стремиться к тому, чтобы сделать эту площадку центром притяжения межрегиональных инициатив.

Впереди нас ждет большая работа. Желаю всем участникам Форума успешной и плодотворной деятельности во благо народов Беларуси и России.

Портал Президента Республики Беларусь

## Дмитрий Крутой назначен Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Беларусь в Российской Федерации

*1 августа 2022 года Президент Беларуси провел ряд назначений на ключевые государственные должности, в том числе – на пост Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Беларусь в Российской Федерации.*



Глава государства назначил: **Крутого Дмитрия Николаевича - Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Беларусь в Российской Федерации** и по совместительству **Полномочным представителем Республики Беларусь при Экономическом совете Содружества Независимых Государств, специальным представителем Республики Беларусь по вопросам интеграционного сотрудничества в рамках Союзного государства, Евразийского экономического союза, Содружества Независимых Государств, Организации Договора о коллективной безопасности.**

- Что касается посольства в России. Нет абсолютно никакой необходимости вам высказывать какие-то напутствия: Вы хорошо знаете, что это за посольство. Работа в

Администрации Президента, все идеи Президента относительно России Вы должны были (я надеюсь, так и есть) впитать в себя. Вы знаете, что это основное наше направление в экономическом плане. Что касается политики, тут и разговоров нет - это родное, дружественное нам государство. И Вы должны по такой идеологии представлять нашу страну в Российской Федерации, - подчеркнул Александр Лукашенко, назначая Дмитрия Крутого послом Беларуси в России.

- Вы знаете, что там делать. Будьте постоянно на связи. В силу обстоятельств и той политики, которая проводится у нас между двумя государствами, наших отношений Вы постоянно будете в центре внимания.

Посольство Беларуси в России Глава государства назвал

вторым правительством. Ведь эта страна - главный экономический партнер.

- Поэтому в разговоре с Президентом России... Ему, конечно, подготовили справку, кто такой Крутой, но не буду Вам говорить, что я ему сказал, но главное, что этот человек очень перспективный. И от Вас все зависит: Ваша жизнь, Ваша судьба да и во многом ситуация в Республике Беларусь. Посмотрите на посольство, надо выстроить систему. Хотя не думаю, что у Семашко там кто-то забалует. Как бы мы к нему ни относились с его крутым характером и прочее, это человек системный, опытнейший. Поэтому, думаю, что там с посольством все в порядке. Но ситуацию в самом аппарате посольства надо выстраивать таким образом, какие задачи там придется решать, - отметил Президент.

- Главный вопрос - это экономика. Это вопрос номер один. Будет экономика - будет все остальное. При этом хочу заметить: суверенитет и независимость Беларуси (о чем так много говорят и подкидывают нам эти идеи с Запада, что мы чуть ли не теряем суверенитет и независимость нашей страны, сотрудничая с Россией), хочу прямо сказать

вам как будущему представителю не только Президента нашей страны в России, - вещи постоянные. Это даже не обсуждается, - подчеркнул Президент.

Глава государства в очередной отметил, что Беларусь и Россия могут выстроить тес-

нейший союз, при этом сохранив свои суверенитет и независимость.

- Мы достаточно умные люди. И в России Президент абсолютно вменяемый и понимающий, в каком направлении мы должны двигаться. Поэтому, сохраняя независимость

России и Беларуси, мы сможем выстроить такой союз, которому могут позавидовать и федеральные, и конфедеративные государства, и, может, даже унитарные государства, - заявил Александр Лукашенко.

Портал Президента Беларуси

## Дмитрий Крутой - Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Российской Федерации



**Дмитрий Николаевич Крутой** родился **10 января 1981 года** в **Бельничках Могилёвской области**.

В 2003 году окончил **Белорусский государственный технологический университет**.

В 2004 году работал в **Министерстве лесного хозяйства Республики Беларусь** — ведущим, затем главным экономистом в управлении экономики и инвестиций, с 2006 года — заместитель начальника управления лесного комплекса главного управления агропромышленного и лесного комплексов этого министерства.

В 2010 году окончил **Академию**

управления при Президенте Республики Беларусь. В этом же году перешёл на работу в Министерство экономики Республики Беларусь: до 2014 года

был заместителем начальника главного управления агропромышленного и лесного комплексов — начальником управления лесного комплекса, в 2014—2017 годах — **заместитель министра**, в 2017—2018 годах — **первый заместитель министра экономики**.

18 августа 2018 года был назначен **Министром экономики Республики Беларусь**. С 29 ноября 2019 года по 3 июня 2020 года был **первым заместителем Премьер-министра Республики Беларусь**.

4 июня 2020 года назначен на должность **Заместителя Главы Администрации Президента Республики Беларусь**.



## Встреча с губернатором Самарской области Дмитрием Азаровым

*Президент Беларуси Александр Лукашенко 27 июня встретился с губернатором Самарской области Российской Федерации Дмитрием Азаровым*



*Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко во время встречи с губернатором Самарской области Дмитрием Азаровым*

**«Вы не просто близкие нам люди. Вы наши люди. Вы приехали в свою Беларусь. Так будет всегда. События последних лет и дней нас в очередной раз убеждают, что нам надо быть вместе, нам нечего делить. Как только начнем делить, нас разделят»,** - подчеркнул белорусский лидер.

**«Вы знаете наши возможности, способности. Вы хорошо знакомы с Беларусью, у вас очень обширная программа. Но я предлагаю сразу определить приоритетные направления совместной работы на ближайшую перспективу. Время также диктует нам определяться, и очень быстро»,** - отметил Александр Лукашенко.

Президент предупредил ответственных чиновников в Беларуси, что все договоренности и заключенные контракты с

российскими партнерами должны четко исполняться. «Все мы должны выполнять, обязательно. Это очень важно для нашей экономики», - подчеркнул он.

Глава государства напомнил, что накануне официальных пе-

реговоров с Президентом России Владимиром Путиным у него состоялась встреча с губернатором Санкт-Петербурга Александром Бегловым: *«Я приехал в Питер и до встречи с Путиным накануне пригласил губернатора Питера. Мы с ним сели, я говорю: расскажи мне, что мы не выполняем; автобусы около 1 тыс. штук заказал, сколько поставлено, что не поставлено, какие проблемы? Он мне все это по полочкам разложил».*

*«Поэтому смотрите, чтобы мы не сорвали ни один проект. Это не благотворительность»,* - акцентировал внимание белорусских ответственных лиц Александр Лукашенко.

Он отметил, что это очень большой заказ - тысяча автобусов - для предприятия МАЗ: *«В этом году только выполнить бы нам этот заказ. А есть еще и другие».*

По словам Президента, на



*Губернатор Самарской области Дмитрий Азаров во время встречи с Президентом Республики Беларусь Александром Лукашенко*



*Встреча Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко с делегацией Самарской области*

встрече с Александром Белоговым был затронут и недавний инцидент с автобусом в Санкт-Петербурге, связанный с возгоранием: «Говорит: Александр Григорьевич, это не стоит даже внимания».

«Ну, у нас журналисты умеют красиво подать. Но я распереживался. Думаю, может, там действительно что-то взорвалось. Тем более что мы начали производить для Питера автобусы на газомоторном топливе. Они очень себя хорошо показали. Электробусы. Питерцы очень довольны нашей техникой. И даже наши люди, которые там были, отметили, что где бы ни были, везде автобусы белорусского производства. Второй город в России и самый красивый город в мире пользуется нашей техникой. И коммунальной. Там больше тысячи этих тракторов коммунальной техники заказали».

«Мы рады тому, что мы в полном объеме востребованы на российском рынке. Сегодня

*уже вопрос не стоит, как продать, как это было раньше. Сегодня стоит вопрос, как удовлетворить спрос прежде всего нашей России, огромной страны, по тем товарам, которые мы производим. Задача нашего Правительства - ни в коем случае не отказать ни по одному из направлений, не оставить контракты неудовлетворенными. Мы об этом много в последние дни вели речь и с Президентом России, говоря об импортозамещении. Это вопрос номер один. И мы договорились, что очень жестко будем контролировать этот процесс импортозамещения», - заявил Глава государства.*

Александр Лукашенко обратил внимание, что как в Беларуси, так и в России порой склонны к волоките и бюрократизму: «Все определим, все наметим, что надо решить, а потом как начнем реализовывать - получаются чудеса. Мы эти чудеса видим и, я еще раз подчеркиваю, с Президентом России подвергли очень жест-

кому анализу. Вплоть до того, что были даны соответствующим лицам распоряжения».

Глава государства пояснил, в чем суть вопроса. Так, в Беларуси в рамках совместной программы импортозамещения были намечены к реализации 15 проектов. «Ну и началось. Вот, 10 проектов - это то, что России нужно. А пять проектов - это могут товары пойти куда-то на внешние рынки из Беларуси. Это вроде бы неинтересно (России. - Прим.). Но молодец Путин, он говорит: «Нам все интересно, потому что для того, чтобы продать в третьих странах, на внешних рынках, товар надо в Беларуси произвести, а там больше половины комплектующих из Российской Федерации». Так в чем невыгода?! - заметил Президент. - И было решение, это вы должны учесть, что без всяких оговорок те полтора миллиарда, о которых я говорил, по импортозамещению (на Беларусь выделенных из ресурсов России), они должны быть немедленно реализованы».

«В противном случае мы приведем к тому, что породим внутреннее недовольство людей и повторим то, что было при распаде Советского Союза. Помните, из-за стиральных порошков и куска хлеба мы породили недовольство людей. А потом ничемные политики добавили, и страна, огромная империя, развалилась. И вот мы сейчас пожинаем эти плоды. Поэтому этих ошибок допускать ни в коем случае нельзя», - подчеркнул Александр Лукашенко.

«Не вдаваясь в статистику, хочу сказать: имеются все

возможности выйти в торговле на показатель в миллиард товарооборота. Нужно всего лишь выполнить до точки и запятой то, о чем мы ранее договаривались на различных уровнях. Сегодня сама жизнь нас к этому подталкивает и указывает тот правильный, может быть, единственный путь. Надо опираться на свое», - сказал белорусский лидер.

По оценкам белорусской стороны, в 2021 году товарооборот с Самарской областью составил практически \$700 млн и увеличился почти на 4%. Показатели этого года снизились на 59% из-за сокращения импорта специфических товаров из России. При этом белорусский экспорт показывает хороший прирост к прошлому году (более 20%). В настоящее время отечественные предприятия не только исполняют свои обязательства, но и значительно превышают объемы поставок запасных частей и комплектующих, лифтового оборудования, мебели, продуктов питания, лекарств и других товаров.

Александр Лукашенко заявил о готовности Беларуси существенно нарастить объемы поставок самой современной автомобильной, сельскохозяйственной и дорожно-строительной техники.

Отдельно Глава государства акцентировал внимание на лесозаготовительной технике, производство которой в последние годы осваивается в Беларуси, но серийное производство пока не налажено. А эта продукция востребована и в России. «Я Президенту (России. - Прим.) это все разложил. Без этого же

мы не обойдемся, особенно Россия. Это, как я сказал, наша другая нефть (лесные ресурсы. - Прим.). И под это сегодня, чтобы все это развернуть как импортозамещение, надо минимум от 200 до 250 миллионов долларов. Он говорит: это интересный проект, мы должны его изучить и обязательно продвигать. В правительствах надо сейчас чтобы проект этот пошел. Может быть, и Самарская область найдет в этом свое место», - рассказал Глава белорусского государства.

«Уверен, что по условиям снабжения, сервисному обслуживанию, финансовому сопровождению мы в состоянии договориться. И последние месяцы об этом свидетельствуют», - сказал Президент.

«Хотя в текущем году цены выросли по независящим от нас причинам, Беларусь практически не снизила темпы импорта из вашей области. Мы стали закупать больше подсолнечного масла, медной проволоки, подшипников. Но это далеко не полный перечень продукции, которую мы могли бы у вас приобретать. Рассчитываем, что ваш визит в Беларусь позволит сбалансировать торговлю. От этого выиграют все», - отметил Глава государства.

Чрезвычайно важным является и поиск новых возможностей для расширения промышленной кооперации. «Интерес должен быть полный. И рабочие места должны создаваться как в Беларуси, так и в Самарской области», - заметил Александр Лукашенко.

Еще одно направление сотрудничества - трансфер технологий и экспорт услуг. К приме-

ру, белорусским специалистам интересны исследования самарских ученых и экспертов оборонно-промышленного комплекса. В свою очередь Беларусь всегда готова поделиться накопленным опытом в развитии аграрного сектора, может расширить ассортимент поставок продовольствия, участвовать в проектировании и возведении социальных и промышленных объектов. Есть готовность обмениваться научными достижениями и технологиями, в том числе наработками в дорожном строительстве.

«Если вы увидите нашу необходимость участвовать в Самарской области в каких-то работах, мы будем благодарны вам за это и будем очень ответственно выполнять эти работы. Конечно, за всей экономикой, торговлей нельзя забывать и гуманитарное направление. В этом плане мы должны взаимодействовать. И в области образовательных учреждений, деятелей культуры, работы в информационной сфере. Надо, чтобы в Самаре знали, чем живут наши люди, чем они дышат. И мы должны знать, как развивается Самарская область. Поэтому здесь без СМИ не обойтись», - сказал Президент.

Александр Лукашенко предложил в ходе визита губернатора рассмотреть все направления сотрудничества: «Вы должны нам сказать, что мы можем и должны сделать для Самарской области. Мы к вашим услугам. Если нужно и мы можем подставить где-то плечо, мы это готовы сделать».

Портал  
Президента Республики Беларусь



## Премьер-министр Беларуси Роман Головченко и губернатор Самарской области Дмитрий Азаров обозначили перспективы сотрудничества

*Самарскую область и нашу страну связывают многолетние партнерские отношения. Это отметил Премьер-министр Роман Головченко на встрече с делегацией Самарской области во главе с губернатором Дмитрием Азаровым, которая прошла 27 июня в Доме Правительства*

**Беларусь является стратегически важным торгово-экономическим партнером для этого российского региона и занимает одно из ведущих мест по объему внешнеторгового оборота среди стран-партнеров.**

– В ходе встречи у Главы государства были обозначены основные успехи, которые достигнуты в торгово-экономическом, научно-техническом, гуманитарном сотрудничестве Беларуси и Самарской области. Самое главное — предметно рассмотреть резервы, которые имеются для наращивания взаимодействия. Возможно, где-то есть замедление по каким-то



Премьер-министр Беларуси Роман Головченко

трекам, а где-то есть и те ниши, которые надо раскочегарить, чтобы полностью за-

действовать все резервы, - сказал Роман Головченко.

– Обстановка складывается достаточно непростая, но нет ничего критического. Беларусь и Россия способны обеспечить людей всем необходимым, чтобы собирать хороший урожай, выращивать скот, производить высокотехнологичные товары.

Премьер-министр отметил, что на первый план сейчас выходят кооперация, взаимные поставки, замещение товаров от недружественных партнеров. Все это требует скорости в принятии решений и отзывчивости. Беларусь заинтересована в реализации своей машино-



Губернатор Самарской области Дмитрий Азаров и Премьер-министр Беларуси Роман Головченко



*Делегация Самарской области во главе с губернатором Дмитрием Азаровым, на встрече с Премьер-министром Беларуси Романом Головченко в Доме Правительства*

строительной продукции.

Он также проинформировал, что Беларусь стала одной из первых стран на постсоветском пространстве, где начали использовать **электротранспорт при организации пассажирских перевозок.**

Кроме этого, Роман Головченко предложил **сотрудничество в строительной сфере**, поскольку в ряде российских областей белорусские строители возводят объекты и хорошо себя зарекомендовали. Он отметил и плодотворную работу российских и белорусских специалистов в сфере науки.

Делегация Самарской области тщательно проработала план своего визита в Беларусь, в который вошли посещения предприятий «Амкор», «Белкоммунмаш», МТЗ и других. Многие предложения были отправлены накануне для проработки в белорусское Правительство.

Глава Самарской области

Дмитрий Азаров сообщил, что ее жители уже привыкли к товарам народного потребления и продуктам питания белорусского производства. Здесь развивается **программа по замене лифтового оборудования в многоквартирных домах.** На ее реализацию в ближайшие три года предусмотрено **3,6 миллиарда российских рублей**, предпо-



*Представители белорусского Правительства во главе с Премьер-министром Беларуси Романом Головченко на встрече с делегацией Самарской области*

лагается заменить **более 1,5 тысячи лифтовых кабин.**

– Мы готовы к заключению масштабной сделки, – сообщил глава региона.

Также в этом году в области планируется возвести **2 миллиона кв. м. жилья**, поэтому есть конкретная заинтересованность и в белорусских строителях.

Есть потребности у Самарской области и в **обновлении общественного транспорта.** Строится новая ветка метро в Самаре, поэтому предстоит закупка поездов для нее.

Стоит отметить, что последние несколько лет Самарская область ведет планомерную системную работу по расширению сотрудничества с Беларусью по многим направлениям. Экономическая интеграция углубляется: предприятия области производят сельхозмашины, которые состоят в том числе и из комплектующих, произведенных в Беларуси.

По материалам БелТА

## Встреча делегации Самарской области с руководством НАН Беларуси

*27 июня в Национальной академии наук Беларуси состоялась встреча делегации Самарской области Российской Федерации во главе с губернатором Дмитрием Игоревичем Азаровым с руководством НАН Беларуси*



*Губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров** вручил награды НОЦ и Благодарственные письма учёным НАН Беларуси*

**В ходе этой встречи были обсуждены актуальные вопросы развития белорусско-российского научно-технического сотрудничества.**

Гости ознакомились с последними разработками ученых в ходе посещения постоянно действующей выставки НАН Беларуси «**Достижения отечественной науки – производству**».

По итогам визита была подписана «**Дорожная карта**» научно-технического сотрудничества на **2022-2025 гг.** между НАН Беларуси и управляющей компанией научно-образовательного центра мирового уровня «**Инженерия будущего**»\* - АНО «Институт регионального развития».

От НАН Беларуси под документом поставил подпись первый заместитель председателя Президиума НАН Беларуси **Сергей Чижик**,

а от НОЦ «Инженерия будущего» - советник губернатора Самарской области, генеральный директор АНО «Институт регионального развития» **Ольга Михеева**.

Как отметил Председатель Президиума НАН Беларуси **Владимир Гусаков**, основной упор после подписания дорожной карты сотрудничества будет сделан на импортозамещение в сфере инженерии, машиностроения, приборостроения, электроники, микроэлектроники, а также био-, медицинских и аграрных технологий.

*– Это большой документ, содержащий много проектов в разных областях. С обеих сторон будем подключать и концентрировать кадры, выделять финансирование и в итоге получать совместные разработки. Думаем, что сможем работать с россий-*

*скими научно-исследовательскими институтами и предприятиями, - подытожил **Владимир Гусаков**.*

В НАН Беларуси состоялось также подписание **Соглашения о сотрудничестве между Славгородским райисполкомом (Могилевская область) и муниципальным районом Ставропольский (Самарская область), Соглашения о сотрудничестве между ТПП Самарской области (РФ) и ОАО «Белорусская универсальная товарная биржа» (РБ)**, а также целый ряд Соглашений между предприятиями Самарской области и Республики Беларусь.

После этого были вручены награды **НОЦ и Благодарственные письма** губернатора представителям Национальной академии наук Беларуси

\***НОЦ «Инженерия будущего»** - это научно-образовательный центр, призванный объединить науку и реальный сектор экономики. Создан в рамках нацпроекта «Наука». НОЦ «Инженерия будущего» объединяет крупнейшие образовательные организации высшего образования Самарской, Пензенской, Тамбовской, Ульяновской областей и Мордовии, а также промышленных партнеров. В декабре 2020 года на конкурсе, проводимым Правительством РФ и Министерством науки и высшего образования РФ Научно-образовательный центр «Инженерия будущего» занял 1-ое место и получил статус НОЦ мирового уровня.

**Национальная академия наук Беларуси**

## Брест и Самара стали городами-побратимами

*29 июля 2022 года, подписано Соглашение о побратимских отношениях между Брестом и Самарой. Подписи под документами поставили председатель Брестского горисполкома Александр Рогачук и глава Самары Елена Лапушкина*



Примечательно, что это событие состоялось, когда Брест отмечал День города. В этом году городской праздник проходил в течение трех дней – **28, 29 и 30 июля**.

Поздравить Брест с Днём рождения приехали гости из городов Беларуси. Вместе с брестчанами День города отмечали делегации из российских городов - Самары, Коврова, Калининграда, Санкт-Петербурга, Ижевска, Петрозаводска, Рязани, Астрахани и Малгобека, а также из Польши, Латвии, Словакии, Германии, представители дипломатических миссий. Всего на празднование Дня города приехали около **30 делегаций**.

Подписанное **Соглашение о побратимских отношениях** между Брестом и Самарой предусматривает **сотрудничество в экономике, социальной сфере, молодежной политике, культуре и туризме**.

*- Это не начальный путь. По сути дела, мы оформили наработки, которые уже появились между нашими городами. Я имею в виду контакты между учебными заведениями.*

*В этом году сводный самарский хор дал замечательный концерт в Брестской крепости. Удовлетворен оформлением отношений с таким экономически развитым регионом России.*

*В этом городе проживает более 1 млн человек. Самара имеет колоссальный промышленный потенциал. Она заинтересована в наших продуктах питания, промышленной кооперации. Есть большое количество точек соприкосновения. Уверен, что подписание Соглашения, будет способствовать как росту экономического сотрудничества, так и насыщению культурного обмена, - убежден Александр Рогачук.*

Глава городского округа

Самара Елена Лапушкина также уверена, что у белорусского и российского городов большие перспективы для сотрудничества.

*- Убеждена, что развитие современного города невозможно без обмена опытом с коллегами из российских и зарубежных городов. Это касается абсолютно каждой сферы – социально-экономической, промышленной, сферы городского хозяйства.*

*Изучение опыта других городов – это всегда расширение собственных возможностей. Рада, что несмотря на существующую обстановку, санкции и ограничения, движение Самары вперед, наше сотрудничество с городами не просто продолжается, но и расширяет наши горизонты в области образования, культуры, спорта, молодежной политики, туризма и благоустройства городского пространства. Подписание соглашения с Брестом будет способствовать и созданию условий для развития торгово-промышленных отношений между нашими государствами.*

*Наше партнерство с Брестом станет продолжением планомерной системной работы по расширению сотрудничества нашего региона с Республикой Беларусь, заданной Губернатором Самарской области Дмитрием Азаровым во время его визита в Белоруссию в июне 2022 года и встреч с Президентом Республики Александром Лукашенко, премьер-министром Романом Головченко и Чрезвычайным и Полномочным Послом Россией-*

ской Федерации в Белоруссии **Борисом Грызловым**.

Деловая программа нашей делегации включала в себя знакомство с работой предприятия дорожного строительства. Кроме того, мы смогли обсудить и увидеть подходы к благоустройству общественных и дворовых пространств Бреста. У нашего города есть множество наработок и успехов в этих сферах. Мы рады делиться своим опытом и, уверена, нам есть, чему поучиться и что взять на вооружение.

Отдельно подчеркну, что подписание Соглашения состоялось в дни празднования в Бресте 78-ой годовщины освобождения города Бреста от немецко-фашистских захватчиков, который является и Днем города.

Конечно, мы многое знаем об истории Бреста и Брестской крепости. Но одно дело знать, читать, слышать, и совсем другое – находиться на этой земле, пропитанной памятью о мужестве, героизме и самоотверженной любви к Родине. И в такой памятный и значимый день нам выпала честь принять участие в возложении цветов к Вечному огню и отдать дань памяти и уважения непоколебимой стойкости советского народа.

У нас общее прошлое, наши традиции, ценности и культура близки и понятны друг другу. Уверена, что благодаря подписанному сегодня Соглашению наше взаимовыгодное партнерство укрепится и будет служить на благо жителей наших городов и стран, - уверена **Елена Лапушкина**.

Глава городского округа Самара впервые побывала в Бресте. В частности, она осталась под большим впечатлением от

**Брестской крепости.**

- Я потрясена, энергетика этого места удивительная. Мне бы очень хотелось, чтобы школьники и студенты Самары побывали в Брестской крепости. Это одно из направлений, которое мы с Александром Рогачуком обсудили. Хотелось бы наладить обменные гастроли театров. Интересен опыт благоустройства территорий. Самаре есть чему поучиться у Бреста: чистоте, аккуратности, любви к городу. Хочется, чтобы самарцы увидели, как люди бережно к нему относятся, - отметила глава **Самары**.

**Геннадий Михайлович Зенков**, поэт, любитель шахмат, музыки и спорта, ветеран-энергетик из Кемерово по случаю подписания Соглашения о побратимских отношениях между Брестом и Самарой, написал небольшое, но замечательное поэтическое посвящение двум прекрасным городам: *«Брест и Самара, Самара и Брест./Очень приятная, важная весть!/Русь с Беларусью дружили всегда./Братскими стали теперь города!/Самара и Брест, Брест и Самара -/Прекрасная пара, надёжная пара!»*.

Следует отметить, что **Самара и Самарская область активно сотрудничает с Республикой Беларусь**.

**25 мая 2000 года** был подписан **Договор о сотрудничестве** между городами **Гомель и Самара**, а **11 мая 2001 года** - между городами **Витебск и Самара**.

**2 июля 2014 года** Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «**Русско-Белорусское Братство 2000**» подписала **Соглашение о развитии партнерских отношений с Завод-**

**ским районом города Минска.**

**11 октября 2018 года** в рамках **V Форума регионов Беларуси и России**, глава города Самара **Елена Лапушкина** и председатель Могилёвского горисполкома **Владимир Цумарев** подписали **Соглашение о сотрудничестве** между городами **Самара и Могилёв**.

**11 октября 2018 года**, тоже в рамках **V Форума регионов Беларуси и России**, было подписано **Соглашение** между **Самарской Губернской Думой и Могилёвским областным Советом депутатов**.

**Справка журнала**

**«Адзінства»/«Единство»:**

**Брест** — город на юго-западе Беларуси, административный центр Брестской области и Брестского района.

На **1 января 2021 года** население города составило **340 тыс. 318 человек**.

Расположен в юго-западной части области, при впадении реки Мухавец в Западный Буг, у государственной границы с Польшей. Крупный железнодорожный узел, речной порт на Мухавце, важный узел автодорог.

**28 июля 1944 года** город Брест в ходе Люблин–Брестской наступательной операции войсками 1-го Белорусского фронта был **освобождён от немецко-фашистских захватчиков**. 47 частям и соединениям, отличившимся при освобождении города, присвоены почётные наименования «Брестских».

Российские города-побратимы и города-партнёры: **Астрахань; Дорогомилово; Ижевск; Калининград; Ковров; Малгобек; Москва; Невский район; Нижний Тагил; Новороссийск; Орёл; Петрозаводск; Рязань; Тюмень**.



## Поздравляем с юбилейным Днём рождения!

**26 августа** отметила свой юбилейный День рождения **Инна Игоревна Сухачевская**, художественный руководитель вокального ансамбля «КАДАНС» СООО «Русско-Белорусское Братство 2000».

Инна Игоревна Сухачевская на протяжении тринадцати лет является активисткой и с 2015 членом Правления Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000», солисткой белорусского вокального ансамбля «Каданс», а с 2014 года его художественным руководителем. Свыше десяти лет является главной ведущей Гала-концертов международных фестивалей искусств «Беларусь - мая песня» и «Единство». Своей жизненной позицией и работой, Инна Игоревна способствует укреплению взаимопонимания и дружбы между национальностями, проживающими в Самарском регио-

не. При её активном и всестороннем участии проводились и проводятся мероприятия, направленные на сохранение межнационального единства, укрепления добрососедских отношений жителей многонациональной Самарской земли, сохранение и развитие культуры, обычаев, традиций белорусского народа.

На базе МБУ ДО «Центр внешкольного образования «Творчество» г.о. Самара, под руководством Сухачевской Инны Игоревны, созданы детская воскресная школа «РОДНЫ КУТ» и детский белорусский вокальный ансамбль «Очарование». Солисты коллектива и ансамбль популяризируют белорусские культурные традиции, активно участвуют в программах белорусских фестивалей – конкурсов, национальных белорусских праздниках, музыкально-литературных мероприятиях. Выпускники её творческого коллектива, име-



ющие белорусские корни, пополняют состав заслуженного белорусского вокального ансамбля «Каданс» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000».

**Инну Игоревну Сухачевскую** с юбилейным Днём рождения от всех белорусов Самарской области и себя лично поздравила **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».

### Уважаемая Инна Игоревна!

От Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» и себя лично искренне поздравляю Вас **с юбилейным Днём рождения!**

Ваш огромный опыт, талант и профессиональное мастерство в полной мере оказались востребованы в деятельности нашей организации. Вокальный ансамбль «КАДАНС», руководимый Вами стал яркой визитной карточкой белорусов, не только в Самарском регионе, но и в странах ближнего и дальнего зарубежья, в которых он представлял самобытную белорусскую культуру.

Наряду с этим отмечаю Вашу большую просветительскую и педагогическую деятельность, а также работу по реализации проектов СООО «Русско-Белорусское Братство 2000».

Пусть яркими впечатлениями будет полна Ваша жизнь и каждый день приносит только радость, а работа открывается новыми интересными гранями.

В этот праздничный день желаем Вам, уважаемая Инна Игоревна, неиссякаемого оптимизма, счастья, доброго здоровья и благополучия Вам и Вашим близким!

С уважением,



**Ирина Михайловна Глуская**

президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000»

## Творческие коллективы белорусов Самарской области на сцене Самарского театра оперы и балета



На сцене Самарского театра оперы и балета им. Д. Шостаковича 26 ноября 2022 года прошёл Гала-концерт VIII Губернского фестиваля «Рожденные в сердце России».

В качестве почётных гостей в его программе принял участие сводный состав солисток двух наших белорусских вокальных ансамблей «КАДАНС», руководитель **Инна Игоревна Сухачевская** и «СУЗОР'Е», руководитель **Елена Александровна Кирилышева**.

В составе коллектива выступили: **Арина Дунаева, Анастасия Гуркина, Марина Прусс, Елена Нагорнова** и два художественных руководителя.

В исполнении сводного состава ансамбля прозвучала песня «К табе, Беларусь», музыка и слова **Сергея Савицкого**.

Губернский фестиваль самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России» — значимое событие культурной жизни Самарской области. Проведение фестиваля

способствуют сохранению и развитию единого культурного пространства региона, играет роль важнейшего средства взаимодействия культур различных народов.

В Год культурного наследия народов России тематика концертных программ направлена на сохранение этнокультурного многообразия, самобытности народов, населяющих регион, а также на популяризацию знаковых

фигур и достижений Самарской губернии в различных областях.

В программе Гала-концерта было представлено выступление почетных гостей; торжественная церемония награждения победителей фестиваля; театрализованная концертная программа; фотовыставка работ самодеятельных мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел Самарской области — лауреатов фестиваля.

Участниками масштабного и красочного Гала-концерта стали самодеятельные творческие коллективы и солисты — лауреаты и дипломанты фестиваля.

**Напомним**, что главным дирижёром Самарского академического театра оперы и балета им. Д.Д. Шостаковича в 2011—2017 годах был **Александр Михайлович Анисимов** — дирижёр Большого театра Беларуси, главный дирижёр Национального симфонического оркестра Республики Беларусь.



## С любовью к Беларуси

*В городском округе Самара с 1 ноября по 4 декабря 2022 года прошли мероприятия, очного и заочного формата XVIII Международного белорусского конкурса-фестиваля искусств «БЕЛАРУСЬ - МОЯ ПЕСНЯ»*



*Председатель жюри **Ирина Михайловна Глуская**, обладатель Гран-при XVIII Международного фестиваля **Олеся Туболец**, педагог-наставник **Марина Павловна Туболец***

Вот уже восемнадцать лет этот творческий Форум, по праву считается визитной карточкой Республики Беларусь и белорусского искусства на самарской земле.

За время своего существования он обрел множество верных поклонников и друзей не только на самарской земле, но и во многих регионах России, а также в странах ближнего и дальнего зарубежья, так как с 2015 года фестиваль искусств «Беларусь – моя песня» приобрел статус МЕЖДУНАРОДНОГО.

Учредителем и организатором фестиваля «БЕЛАРУСЬ - МОЯ ПЕСНЯ» выступает ежегодно Самарская областная организация белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛО-РУССКОЕ БРАТСТВО 2000» при информационной поддержке Администрации губернатора

и министерства культуры Самарской области, Администрации городского округа Самара и ГКУ СО «Дом дружбы народов».

Фестиваль этого года проводился в партнёрстве с государственным учреждением культуры смешанного типа «Республикан-

ский центр национальных культур» (Республика Беларусь) - директор **Ольга Витальевна Якобсон** и муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр внешкольного образования «Творчество» - директор **Павел Борисович Панич**.

Президент Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство - 2000» **Ирина Михайловна Глуская**, которая в 2004 году стала учредителем и инициатором проведения фестиваля, особо подчеркнула, что в этом году Международный конкурс-фестиваль искусств «БЕЛАРУСЬ - МОЯ ПЕСНЯ», приурочен к юбилейной дате - 140-летию со дня рождения классиков белорусской литературы Янки Купалы и Якуба Коласа. И очень важно, что белорусский национальный фестиваль проходит в Год исторической памяти



*Ведущая очного отборочного тура фестиваля-конкурса **Кристина Алексеевна Сухачевская**, заместитель руководителя молодёжного отделения, солистка вокального ансамбля «Каданс» СООО «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000»*



Вокальный ансамбль «СУЗОРЬЕ» (Марина Прусс, Елена Орешина, Елена Кирилышева), СООО «РУССКО - БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000», художественный руководитель Елена Александровна Кирилышева

в Республике Беларусь и в Год культурного наследия народов России в Российской Федерации.

Свои конкурсные номера на суд жюри представили творческие коллективы и солисты из **Минска** и **Бреста** (Республика Беларусь), **Казахстана** и **Армении**, города **Стерлитамак** и села **Балтика** Иглинского района (Республика Башкортостан), **Феодосии** и **Алушты** (Республики Крым), **Томской области**, **Брянска**, **Москвы** и **Санкт-Петербурга** и других городов, где ценят и любят самобытную культуру Беларуси.

Оценивало творческие номера очень представительное международное жюри, в составе которого были: Заслуженный деятель искусств Республики Беларусь, член Союза белорусских писателей, белорусский поэт, общественно-политический деятель **Иван Арсеньевич Корендо**; руководитель творческого союза «Славянский круг», город Одинцово Московской области, многократный лауреат региональных, всероссийских и международ-

ных конкурсов-фестивалей искусств певец, поэт, композитор **Сергей Иванович Косточко**; Заслуженный работник культуры Российской Федерации, педагог высшей категории муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Самара «Детская музыкальная школа №20» **Ольга Игоревна Помогайбина**.

В составе жюри также работали педагоги, руководители творческих коллективов, журналисты, эксперты в области культуры и искусства. Возглавляла международное жюри лауреат Губернской премии в области культуры и искусств, член Совета по межнациональным отношениям при Губернаторе Самарской области, президент Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» **Ирина Михайловна Глуская**, а сопредседателем жюри в этом году выступила - директор государственного учреждения культуры смешанного типа «Республиканский центр национальных

культур» **Ольга Витальевна Якобсон**.

По мнению членов жюри, представленные творческие номера участников Фестиваля были очень профессионально подготовлены, как по содержанию, так и по сценической культуре. Радовало жюри конкурса разнообразие произведений белорусской тематики и красота белорусских костюмов. Было заметно, что и педагоги, и сами участники отборочных туров нацелены на яркие выступления и фестивальную победу. С учетом юбилейной даты классиков белорусской литературы, обязательным условием участия в номинации «художественное слово» в Фестивале 2022 года, было исполнение произведений **Якуба Коласа** и **Янки Купалы**.

Стихотворение Якуба Коласа «**Беларусам**», которое поэт написал в далеком 1906 году исполнила **Виталина Панова**, МБОУ «Школа №176» городского округа Самара, преподаватель **Вера Викторовна Чаплыгина**. Решением жюри Виталина удостоена Диплома лауреата I степени XVIII Международного конкурса-фестиваля искусств «**БЕЛАРУСЬ - МОЯ ПЕСНЯ**».

Диплом лауреата I степени получил и **Роман Березовский** - ГБОУ СОШ с. Екатериновка м.р. Безенчукский Самарской области, педагог **Ольга Евгеньевна Писарева**. Он прочитал стихотворение Янки Купалы «**Наследство**». Искренность, убежденность и вера в слова, написанные поэтом – отличительная черта исполнения Романом этого стихотворения: «*Мне испокон веков дано/Наследство драгоценное,/ Как ласка матери, оно/Всегда*





*Хореографический коллектив «Мозаика» - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольного образования «Творчество» городского округа Самара, педагог дополнительного образования **Наталья Ивановна Мелихова**, концертмейстер: **Галина Анатольевна Минзулина** - белорусский танец «Гуканне вясны»*

*со мной, нетленное./О нем мне шепчут сказки-сны/Весенние проталины,/И шелесты вершин лесных,/И дуб, грозой поваленный...».*

Всех членов жюри очаровал уже постоянный участник фестивальных мероприятий белорусов Самарской области **Виталий Николаевич Бартохов** - Алуштинская белорусская национально-культурная автономия «Сябрына». В его исполнении прозвучал отрывок из поэмы Якуба Коласа «Новая зямля» - «Воскресное утро». Нет, это было не просто исполнение произведения, скорее всего это была театральная миниатюра, в которой видна не только его содержательная наполняемость, но и соблюдены все атрибуты крестьянского белорусского воскресного утра: «...Дзень быў святы. Яшчэ ад рання/Бліныцы пякліся на сняданне,/І ўжо пры печы з чапялою/Стаяла маці... Пад рукою/Таўкліся дзеці, заміналі/Або смяліся, спявалі...». Представи-

ли картину? Вот и жюри тоже явно стали участниками этого прекрасного воскресного утра и единогласно удостоили Виталия Николаевича Бартохова из солнечной Алушты Диплома лауреата I степени Международного конкурса-фестиваля искусств.

- Откуда у юного дарования второй возрастной группы (10-12 лет) может быть такая убежденность и жизненная мудрость, - рассуждали члены жюри после выступления **Виктории Поликарповой** - МБОУ «Школа №123» городского округа Самара, педагог **Ольга Олеговна Гурова**, которая прочитала стихотворение «Не ищи» Янки Купалы: «...Не ищи ты, брат мой, в жизни/С ветром матери-отчизны, —/Ни на суше, ни на море,/Ни при счастье, ни при горе/Не ищи её ты в жизни! —/Ты найдёшь её так близко —/Не высоко и не низко, — /Позабудь все перелеты,/Только в сердце глянь своё ты — /И найдёшь отчизну близко!». За прекрасное ис-

полнение произведения классика белорусской литературы Виктория удостоена Диплома лауреата I степени.

Говорят, что танец это душа и нрав народа... Белорусские танцы были представлены на очных отборочных турах Фестиваля **13 ноября** в городском округе Самара на площадке Дома дружбы народов Самарской области. При этом надо отдать должное хореографам танцевальных коллективов, они творчески подошли к постановкам национальных белорусских танцев. Было заметно, что ими проведена большая работа по изучению традиций белорусского народа, в результате которой был создан неповторимый хореографический номер.

Хореографический ансамбль «Самоцветы», МБУ ДО «Детская школа искусств №7» г. о. Самара, педагог **Ольга Станиславовна Минабудтинова**, представил на отборочный тур, белорусский народный танец «Митусь», а ансамбль народного танца «Вдохновение», МБУ ДО «ДШИ №3 «Младость» г.о. Самара, руководитель, педагог ДО **Маргарита Александровна Воронцовская**, концертмейстер **Елена Федоровна Илясова** – белорусский танец «Деревенская полька». Всего на очно-заочный отборочный тур было представлено более 50 хореографических номеров, многие из которых удостоены Дипломов лауреатов Фестиваля

Широко было представлено и вокальное искусство. **Елизавета Глубинец** - Самарский социально-педагогический колледж, педагог **Альбина Харисовна Махмутова**, с особой

душевностью исполнила белорусскую народную песню «**Рэченька**».

Песню «**Беларусь мая, блакітнавокая**» (сл. Л. Титова, муз. В. Доморацкога) исполнил вокальный ансамбль «**СУЗО-РЬЕ**», художественный руководитель **Елена Александровна Кирилышева** - Самарская областная организация белорусов и выходцев из Беларуси «**РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000**». Своеобразное лирическое признание в любви было настолько искренне исполнено, что жюри не усомнилось ни на минуту в этом: «... Ты, як мара блізкая, далёкая,/ Ты, як спеў пшчотны салаў'я/  
*Беларусь мая, блакітнавокая/  
Бацькаўшчына любая мая,  
Беларусь мая, блакітнавокая/  
Бацькаўшчына любая мая.*»...

В исполнении ансамбля «**Белая Русь**» - Региональная общественная организация национально-культурная автономия белорусов в Томской области, руководитель Александр Васильевич Сакулин, прозвучала песня «**Синеокая**» (муз. Е. Олейника, сл. Ю.Быковой). Очень душевно исполнил коллектив песню, даже никогда не бывавший в Беларуси человек, сразу смог бы узнать страну: «... Синеокая! Надо мною и тобою небо синее/Разрезают клином стаи журавлиные/Покидая сторону свою родимую, любимую/Синеокая! А вокруг озёра и леса бескрайние/Травы росами осыпаны хрустальными/Пони-маешь, не нужны мне страны дальние/Здесь моя любовь.»...

На отборочных турах Фестиваля в этом году было много лирических песен о Бе-

ларуси, которые исполняли конкурсанты очень профессионально, вкладывая в каждое слово частичку своей души и сердца. Именно такое впечатление у членов жюри оставило выступление **Алины Чаркиной** - МБУ ДО «ЦВО «Творчество» г.о. Самара, педагог дополнительного образования **Инна Игоревна Сухачевская**, исполнившая песню «**Белая лаптаўка**» (муз. В.Кондрусевич, сл. О.Болдырева): «*Я ды-хаю табою, Беларусь,/Табе іспавядаюся і веру/І васількамі вышыты абрус/Сцялю на твай высокі белы бераг/Мне праз гады, што ўсе да аднаго,/Як знічкі-заранічкі зберагаюць/Не адляцець ад берага твайго,/Я лаптаўка твая берагавая*»...

Как отмечают сами члены жюри, им было очень сложно из такого многообразия выбрать лучших исполнителей, но все исполнители этих вокальных номеров были удостоены Дипломов лауреатов I степени.

Ну, а **Гран-при** XVIII Международного конкурса-фестиваля искусств «**БЕЛАРУСЬ - МОЯ ПЕСНЯ**» по единогласному решению международного жюри был присуждён **Олесе Туболец** - МБУ ДО «Детская школа искусств №4» г.о. Самара, руководитель **Марина Павловна Туболец**. Олеся исполнила песню «**Белые росы**» (муз. О. Елисеенкова, сл. А.Зотова). Надо отметить, что юная исполнительница имеет уже большой опыт выступлений, она обладатель Гран-при Международных и Всероссийских конкурсов и Национальной премии в области культуры и искусства «**Будущее России**» в номинации «**Эстрадный вокал**»

(соло), лауреат именной премии Губернатора Самарской области для одарённых детей и молодёжи.

В этом году участниками белорусского национального фестиваля-конкурса искусств «**БЕЛАРУСЬ – МОЯ ПЕСНЯ**» стало более 100 хореографических коллективов, свыше 300 солистов и вокальных ансамблей Самары и Самарской области, других регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья, представивших в своих номерах богатые традиции и обычаи белорусской культуры.

Оргкомитетом Фестиваля было принято решение в этом году Гала-концерт лауреатов не проводить, а финансовые ресурсы зарезервированные учредителем на это мероприятие, направить на помощь людям прибывшим из Донбасса в Самарскую область, и с концертными программами лауреатов Фестиваля выступить для них на площадках ПВР.

- *Фестивальные мероприятия завершены, и я хочу высказать слова искренней благодарности всем участникам этого ежегодного творческого Форума, педагогам и руководителям творческих коллективов, которые подготовили на конкурс прекрасные номера и за любовь к самобытной белорусской культуре, которую они воспитывают у подрастающего поколения. Я очень признательна и всем членам жюри за их титанический труд. От всей души, всем хочу пожелать здоровья и новых творческих успехов, а они обязательно будут,* - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, председатель жюри XVIII Международного конкурса-фестиваля искусств «**БЕЛАРУСЬ - МОЯ ПЕСНЯ**».



## Белорусы Самарской области приняли участие в чайном онлайн-марафоне

14 декабря 2022 года в канун Международного дня чая, который ежегодно отмечается 15 декабря, в Доме дружбы народов Самарской области вели разговор о чайных традициях разных народов.



*Людмила Александровна и Виталина Витальевна Пановы ярко представили белорусские чайные традиции*

Мероприятие проходило в формате онлайн-марафона и было посвящено Году культурного наследия народов России.

Прямое включение со студией Общественного Российского Телевидения Москвы прошло в рамках Международного мульт

культурного проекта Домов дружбы и некоммерческих организаций «Евразийские мосты дружбы объединяют народы».

Проект реализуется общероссийским общественным движением «Сотворчество народов во имя жизни» (Сенежский форум)

и поддержан Фондом президентских грантов, общероссийской общественной организацией «Ассамблея народов России», Ассамблеей народов Евразии, автономной некоммерческой организацией «Ресурсный центр в сфере национальных отношений».

Право выступить первым в онлайн-марафоне «Калейдоскоп чайных традиций народов Евразии» было предоставлено Дому дружбы народов Самарской области – инициатору мероприятия.

Открылось выступление видео-визиткой о Самарской губернии, а с приветственным словом к зрителям обратился директор ГКУ СО «Дом дружбы народов» **Игорь Викторович Буров**.

В прямом эфире выступили представители русской, белорусской, украинской, татарской, чувашской, мордовской, башкирской, казахской, немецкой и азербайджанской национальной общественной организации Самарской области. Они познакомили зрителей с чайными традициями народов, рецептурой, способами заваривания чая, специальной посудой и национальными блюдами, подаваемыми к чаю.

Зрители узнали о русском самоваре и азербайджанских армудах, о том, что такое белорусский морковный чай, зачем казахи добавляют в чай молоко, а поволжские немцы – мяту; про обряд «невесткин чай» у башкир, рецепт мордовского «томлёного»



*Участники онлайн-марафона «Калейдоскоп чайных традиций народов Евразии» Самарской области*

и украинского травяного чая; о традиционных национальных сладостях, которые народы Самарской области подают к чайному столу: белорусских блинах, чувашских пирогох, азербайджанской пахлаве, татарском чакчаке и др.

С белорусскими чайными традициями зрителей познакомили - активисты Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» семья Пановых - Людмила Александровна и её дочка Виталина, воспитанница белорусской воскресной школы «Родны кут».

В своей презентации они отметили, что без чашки чая невозможно представить себе нашу жизнь: хотя бы раз в день непременно нужно вдохнуть ароматный парок и насладиться чаепитием.

А между тем к горячему то-

низирующему напитку белорусы пристрастились сравнительно недавно — этому увлечению в Беларуси всего-то пару веков, с исторической точки зрения сущая мелочь. В рационе белорусов всегда были травяные отвары и настои, которые мы сейчас для простоты называем - чаем, хотя никакого чайного листа в них не было и в помине.

Что касается чаев, то под ними понимались травы, особенно используемые для лечения, отсюда и белорусское название чая — «гарбАта», происходящее от латинского слова herba, «растение».

Самым распространенным растительным чаем у белорусов всегда был ИВАН-ЧАЙ. Наши предки знали о его чудодейственных свойствах — о том, что он придает силы, оберегает от болезней. Именно травяные сборы, которые использовали наши предки, были залогом их крепкого здоровья!

Достаточно большое пространство на территории Беларуси имел морковный чай, особенно эта традиция была характерна для Витебщины. Наши предки строгали морковь, сушили ее в большом количестве — специально для зимнего чая.

Также большой популярностью у наших предков пользовались чай из малины, смородины, земляники. Причем заваривались листья, сушеные ягоды, а у земляники даже коренья.

Чай объединяет все страны и народы. В онлайн-чаепитии приняли участие российские и зарубежные Дома дружбы: Республика Саха (Якутия), Республика Татарстан, Республика Коми, Омская область, а также представители этнокультурного сообщества Казахстана, Таджикистана, Узбекистана.

Ирина Михайловна Глусская, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000», рассказывая об участии белорусов в онлайн-марафоне отметила, что мероприятие очень душевное и направлено на укрепление дружбы народов, живущих в Российской Федерации, странах ближнего и дальнего зарубежья.

- От Правления Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» выражаю БЛАГОДАРНОСТЬ Людмиле Александровне и Виталине Витальевне Пановым за яркое представление белорусских чайных традиций, - с особой теплотой и искренностью благодарит представительниц белорусов Самарской области, участников мероприятия, Ирина Михайловна Глусская.

## Праздник поэзии для детей

*Именно так можно назвать очередной телемост между городами-партнёрами Самара и Брест, в котором принимали участие учащиеся 2-го «Б» класса МБОУ Школа № 63 г.о. Самара с углубленным изучением отдельных предметов имени Мельникова Н.И.» и учащиеся 3-го «Б» класса ГУО «Средняя школа № 13 г. Бреста имени Хована В.И.»*



*Участники международной встречи учащиеся 2-го «Б» класса МБОУ школа № 63 г.о. Самара с углубленным изучением отдельных предметов имени Мельникова Н.И.»*

Международная встреча прошла 7 декабря 2022 года на площадке образовательного и творческого партнёра Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «**РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000**» - муниципального бюджетного учреждения культуры городского округа Самара «**Централизованная система детских библиотек/Детская библиотека №14 - Библиотека народов Поволжья**».

В основу поэтического праздника «Поэзия – музыка слов» была положена встреча в литературной гостиной с известной самарской поэтессой **Ольгой Владимировной Ненашевой**. Родилась она в селе Покровка Кинельского района Куйбышевской области в 1972 году. В 7 лет переехала с родителями в город Куйбышев. Стихи начала писать в детском возрасте.

В 2007 году вышли два сборника «**Стихи детям**» и «**Лирика**», а в 2019 году - сборник детских стихов и загадок «**Слонолёт**».

Учёные-филологи отмечают, что поэзия для детей – особое направление в творчестве поэта. Юный читатель очень чуток к стиху, к поэтическому образу, к зву-

чанию и смыслу слова, к ритму. Именно поэтому стихи для детей сочетают в себе яркие образы, ритмичность, простоту слога, красочные иллюстрации, как в самих поэтических произведениях, так и в их содержательном наполнении.

Педагоги утверждают, что детские стихи учат моральным ценностям - любви и терпению, вниманию и заботе, прививают высоконравственные качества у юных читателей. Стихи детских авторов - бесценная педагогическая кладовая в развитии и воспитании ребенка... И встреча школьников из школ городов-партнёров Самары и Бреста с поэтессой Ольгой Ненашевой подтверждает это.

С приветственным словом к участникам международного телемоста обратились **Галина Лукьяновна Малиновская** - заведующая Библиотекой народов Поволжья, Заслуженный работник культуры Российской Федерации.

Затем брестские школьники,



*Участники телемоста учащиеся 3-го «Б» класса ГУО «Средняя школа № 13 г. Бреста имени Хована В.И.»*



*Ольга Владимировна Ненашева подписывает свою книгу юным читателям*

учащиеся педагогического 10 «А» класса **Татьяна Гупало** и **Юлия Жук** провели презентацию начальной школы, рассказав о сотрудничестве с УК «Брестская центральная городская библиотека имени А.С. Пушкина», ГУО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», занятиях по скорочтению, ментальной (3-D) арифметике, робототехнике и программированию, шахматному всеобучу, отметив, что в начальной школе созданы все условия для всестороннего развития детей.

После этого Ольга Владимировна Ненашева познакомила участников международной встречи со своим творчеством и прочитала стихотворения.

Юным читателям очень понравилось стихотворение «**Про корову и коровку**»: «Божья коровка на травке сидела,/Божья коровка на небо глядела./В небе над полем коровки летают,/В салки друг с другом коровки играют...» и о **первокласснике** - «**Первоклассник Николай**,/Не успел на свой трамвай./Слишком долго утром спал,/На уроки опоздал».

Особый лесной, осенний настрой участникам телемоста создало стихотворение «**По грибы**», которое Ольга Владимировна на-

писала 5 октября 2022 года: «*В лес осенний мы пришли,/Нам нужны на суп грибы./По тропинке мы идём,/Песню весело поём.//Вот берёза, вот осина,/И кудрявая рябина./Рядом дуб, а там ольха,/И высокая сосна.//По тропинке дружно шли,/И грибов мы не нашли./Но счастливые с сестрой,/Мы пришли к себе домой*».

Пожалуй, неожиданным для самой поэтессы стал сюрприз от юных читателей – школьники из Бреста и Самары, сменяя друг друга, начали читать её стихи. В конце встречи Ольга Владимировна ответила на вопросы участников телемоста, их интересовало буквально все: и в каком возрасте она начала писать стихи, и какие книжки читает сама поэтесса, и какие её

любимые авторы...

Время встречи с поэтессой Ольгой Владимировной Ненашевой с брестскими и самарскими школьниками пролетело незаметно, и было принято решение встречаться чаще, и не только в формате телемоста.

- *В очень тёплой и душевной атмосфере прошёл очередной телемост между школами городов-партнёров Самара и Брест. И я очень признательна и благодарна организаторам этой международной встречи, которые поддержали инициативу организации белорусов Самарской области о проведении таких мероприятий, в рамках образовательного и творческого партнёрства, и главное - направленных на воспитание подрастающего поколения. Верю, что брестские школьники обязательно приедут в Самару и познакомятся в воочию со своими самарскими друзьями и с достопримечательностями города на Волге, а самарские дети посетят Брест, увидят символ мужества советских воинов – Брестскую крепость, - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».*



*Брестские школьники прочитали стихи самарской поэтессы*



## Памяти павших будем достойны!

*По инициативе Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» состоялся международный телемост между школами городов-партнёров Самары и Бреста*



*Самарские школьники – участники Телемоста*

Международная видеовстреча школьников муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа №13 имени Героя Советского Союза Фёдора Васильевича Санчирова» городского округа Самара (директор Ирина Фёдоровна Токмань) и государственного учреждения образования «Средняя школа №13 г. Бреста имени Валерия Ивановича Хована» (директор Анна Петровна Волинец) проходила 17 ноября 2022 года при поддержке творческих партнёров Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» муниципального бюджетного учреждения культуры городского округа Самара «Централизованная система детских

библиотек/Детская библиотека №14 - Библиотека народов Поволжья» (заведующая Галина Лукьяновна Малиновская) и государственного учреждения культуры «Брест-

ская центральная городская библиотека имени А.С. Пушкина/Брестская центральная городская детская библиотека - филиал №13» (директор Светлана Ивановна Городецкая).

Основой мероприятия стала тема: «Мы с честью носим его имя» и это не случайно, так как обе школы носят имена Героев – Ф.В.Санчирова и В.И.Хована.

- Лейтенант Санчиров Фёдор Васильевич и старший лейтенант Хован Валерий Иванович – два Героя, чьи имена носят школы в городах-партнёрах - Самаре и Бресте.

Они жили в разное время, но их объединяет верность присяге, любовь к Родине. Вот она связь поколений: от



*Участники Телемоста - учащиеся 7 «Б» и 8 «Б» класса ГУО «Средняя школа №13 г. Бреста имени В.И.Хована»*



*Школьники Самары рассказали брестским сверстникам о Герое Советского Союза Санчирове Фёдоре Васильевиче*

героев Великой Отечественной войны до героев наших дней. И это очень важно, так как преемственность — это мост между прошлым, настоящим и будущим, это то, что помогает нам двигаться дальше, - отметила Ирина Михайловна Глусская, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000», в своем приветствии участникам Международного телемоста.

С приветственным словом к участникам международного Форума обратились: Галина Лукьяновна Малиновская - заведующая Библиотекой народов Поволжья; Анна Петровна Волинец - директор ГУО «Средняя школа №13 г. Бреста им. В.И. Хована»; Ирина Фёдоровна Токмань - директор МБОУ «Школа №13 имени Героя Советского Союза Фёдора Васильевича Санчирова» город-



*Брестские школьники рассказали о подвиге воина-интернационалиста Валерия Ивановича Хован, о городе Бресте, Брестской крепости...*

ского округа Самара.

Во всех приветствиях, особое место отводилось вопросам патриотического воспитания в современных условиях, важности сохранения исторической правды, значении преемственности и памяти...

Преемственность и память... Не случайно, статья 15 Конституции Республики Беларусь расширена формулировкой о том, что государство обеспечивает сохранение исторической памяти о героическом подвиге белорусского народа в годы Великой Отечественной войны.

- Российская Федерация чтит память защитников Отечества, обеспечивает защиту исторической правды. Умаление значения подвига народа при защите Отечества не допускается, - гласит часть 3 статьи 67.1 Конституции Российской Федерации.

Примечательно, что видео встреча и общение школьников прошла в Год исторической памяти, объявленный в Республике Беларусь и в Год культурного наследия народов России – в Российской Федерации. И следует отметить, что народам Беларуси и России есть чем гордиться - Брестская крепость стала синонимом несломленного духа и стойкости, а Самара, в годы Великой Отечественной войны Куйбышев – запасная столица Советского Союза, город трудовой и боевой славы, город трудовой доблести.

Школьники двух городов-партнёров говорили о мужестве и героизме, и не было у



*Самарские школьники: До новых встреч, друзья!*

них никаких расхождений в понимании этих священных слов, а по-другому и быть не может.

Самарские школьники рассказали своим брестским сверстникам о музее истории школы №13, о подвиге Героя Советского Союза Санчинова Фёдора Васильевича.

В мероприятии участвовали и юнармейцы отряда «Санчировец» МБОУ Школы №13 г.о. Самара. Юнармейцы рассказали белорусским сверстникам о своём отряде и в целом о юнармейской движении. Надо отметить, что в этом году отряду «Санчировец» исполняется пять лет.

12 декабря 2017 года состоялось приведение к присяге первых юнармейцев школы. Был создан юнармейский отряд «Санчировец». Клятву юнармейца приняло 24 школьника. Этот день стали считать днем рождения отряда.

Брестские школьники рас-

сказали о подвиге воина-интернационалиста Валерия Ивановича Хована, о городе Бресте, Брестской крепости, поделились своими успехами и достижениями.

**Екатерина Анатольевна Володько**, заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа №13 г. Бреста им. В.И. Хована», **Инна Константиновна Швороб**, руководитель музея В.И. Хована и **Анна Владимировна Леванович**, заведующая школьной библиотеки для самарских школьников провели виртуальную экскурсию по школьному музею, рассказали о подвигах советских воинов в Афганистане.

Во второй части Телемоста «Дети – детям» было очень интересное и непринужденное онлайн общение брестских и самарских школьников. Полтора часа пролетели незаметно. И как говорят сами участники Международной встречи, они

не смогли наговориться и решили чаще проводить такие встречи, ведь всегда найдётся, что рассказать и чем поделиться.

- Прошедший Телемост убедительно доказал, что образование – это не разовая услуга, как это пытались доказать нам долгие годы, а **непрерывный процесс воспитания школьников, формирования у них качеств высоконравственной личности, способной реализовать свой потенциал в современных условиях.** И я благодарна всем организаторам и участникам этого международного мероприятия за их самоотверженный труд по воспитанию подрастающего поколения. И искренне надеюсь, что школы №13 городов Самара и Бреста установят прочные долговременные образовательные и творческие контакты.

Именно такой подход будет способствовать сохранению исторической правды и будут услышаны слова замечательного советского поэта, одного из ярких представителей эпохи «шестидесятников» **Роберта Рождественского** с которыми он обращается ко все людям доброй воли: **«Люди!/Покуда сердца стучатся - ПОМНИТЕ!/Какою ценой завоевано счастье – ПОЖАЛУЙСТА, ПОМНИТЕ!»**, - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, член Совета при Губернаторе Самарской области по межнациональным отношениям, лауреат Губернской премии в области культуры и искусства.



## Международный мост дружбы Самара - Брест

*Самарская областная организация белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» выступила инициатором установления партнёрских отношений между библиотеками и школами, и проведения международного телемоста Самара - Брест*



Расстояние от **Самары** (Россия) до **Бреста** (Беларусь) составляет **2 тысячи 092 километра** и расчётное время в пути на машине – **почти 37 часов**. Самарские и брестские школьники преодолели это расстояние, гораздо быстрее, а все благодаря телемосту, проведённому **13 октября 2022 года**, по инициативе Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000», на площадках детских библиотек в городах-партнёрах Самара и Брест.

Правление организации самарских белорусов, в рамках подписанного **29 июля 2022 года** Соглашения о партнёрстве между городами, предложило библиотекам городов-партнёров, а именно муниципальному бюджетному учреждению культуры городского округа Самара «Централизованная система детских библиотек/Детская библиотека №14 - Библиотека народов По-

волжья» и государственному учреждению культуры «Брестская центральная городская библиотека имени А.С. Пушкина/Брестская центральная городская детская библиотека - филиал №13» стать партнёрами и провести первое совместное мероприя-

тие, приурочив его к Всемирному Дню хлеба, с приглашением школьников из Школ №13 Самары и Бреста.

**13 октября** на площадках библиотек в режиме видеоконференции, состоялся совместный международный телемост, а главными его участниками стали школьники муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа №13 имени Героя Советского Союза Ф.В. Санчиrowa» городского округа Самара (директор **Ирина Фёдоровна Токмань**), государственного учреждения образования «Средняя школа №13 г. Бреста имени В.И. Хованна» (директор **Анна Петровна Вольнец**) и государственного учреждения образования «Сред-



*Участников телемоста Самара - Брест, с началом Форума поздравила **Ирина Михайловна Глуская**, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000», член Совета при Губернаторе Самарской области по межнациональным отношениям*





*С приветственным словом к участникам телемоста Самара – Брест обратилась Галина Лукьяновна Малиновская, заведующая Библиотекой народов Поволжья городского округа Самара*

няя школа №21 г. Бреста» (директор Александр Григорьевич Веленко).

Приветствие участникам телемоста направила Ирина Михайловна Глусская, президент Самарской областной организации белорусов, член Совета при Губернаторе Самарской области по межнациональным отношениям.

- Библиотеки, как учреждения культуры, призваны решать очень важные задачи, среди которых, особое место занимает нравственное воспитание детей и молодёжи. В нынешних условиях очень важно формировать у подрастающего поколения патриотическое сознание, чувства гражданской ответственности за свои поступки, - говорится в приветствии, которое зачитал Николай Иванович Бойко, член Белорусского со-

юза журналистов, главный редактор общественно-популярного и литературно-художественного журнала «Адзінства»/«Единство» Самарской областной общественной организации белорусов «Русско-Белорусское Братство 2000».

Николай Иванович пригласил всех участников телемоста к сотрудничеству:

- Журнал областной организации белорусов издаётся с 2014 года в печатном и электронном вариантах. И мы будем очень рады сотрудничеству с библиотеками и школами. Сотрудники библиотек, педагоги, родители и ребята могут отправлять в наш адрес своё литературное творчество, которое будет размещаться как в печатном формате издания, так и на электронных ресурсах самарских белорусов, - добавил главный редактор.

С приветственным словом к участникам телемоста Самара

– Брест, обратилась Светлана Ивановна Городецкая, директор ГУК «Брестская центральная городская библиотека имени А.С. Пушкина» и Галина Лукьяновна Малиновская, заведующая МБУК городского округа Самара «Детская библиотека №14/Библиотека народов Поволжья».

Ежегодно 16 октября отмечается Всемирный день Хлеба и первую международную встречу посвятили именно хлебу - «ХЛЕБ - ВСЕМУ ГОЛОВА»!

ГУО «Средняя школа № 21 г. Бреста» представила видеоролик театральной постановки (рук. О. Сандрикова) по сказке Константина Георгиевича Паустовского «Тёплый хлеб».

- Адчуўшы лепшы ў свеце пах,/Я зноў цалую бохан хлеба,/Які трымаю у руках..., – это уже стихи о хлебе на белорусском языке. Поэтические произведения исполняли учащиеся ГУО «Средняя школа № 13 г. Бреста имени В.И. Хована».

Библиотека народов Поволжья городского округа Самара представила участникам теле-



*Учащиеся МБОУ «Школа №13 им. Героя Советского Союза Ф.В. Санчиrowа» городского округа Самара – участники телемоста Самара – Брест*



*Брестские школьники – участники телемоста Самара – Брест*

моста программу «Ржаной хлебушко – калачу дедушка», видеоролик о хлебе «Хлеб – всему голова».

Вторая часть телемоста Самара – Брест называлась «Дети – детям. Вы спросили – мы ответили: онлайн общение детей». Брестские школьники задавали вопросы самарским ребятам и девочкам о достопримечательностях города на Волге, о школьной жизни...

Самарских сверстников интересовали вопросы о брестских музеях, какие книги читают школьники Бреста... Вопросов было настолько много, что из запланированных пятидесяти минут, видео встреча длилась свыше часа и было видно, что и этого времени, явно недостаточно. Заканчивая телемост, организаторы мероприятия пригласили друг друга в гости...

Партнёром телемоста Самара – Брест выступил и Самарский областной историко-краеведческий музей имени Петра Владимировича Алабина - один из старейших музеев Поволжья.

*- Я признательна Галине Лукьяновне Малиновской, заведующей Библиотекой народов Поволжья городского округа Самара и Светлане Ивановне Городецкой, директору Брестской центральной городской библиотеки имени А.С. Пушкина за то, что откликнулись на инициативу нашей областной организации белорусов - по установлению партнёрских отношений, и о проведении первого совместного мероприятия, в канун празднования Всемирного*



*Участники телемоста узнали от сотрудницы музея им. Алабина какие инструменты необходимы для того, чтобы от зёрнышка до буханки вырастить хлеб*

дня Хлеба, поскольку только сообща можно достичь результатов и добиться успехов. Международный телемост Самара – Брест, послужит хорошим началом образовательного и творческого сотрудничества библиотек и школ, - убеждена Ирина Михайловна Глусская, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000».

*- Телемост прошёл очень хорошо. Мы очень рады новой дружбе и с нетерпением ждём новых совместных проектов, - говорит Галина Лукьяновна Малиновская, заведующая МБУК г.о. Самара «Библиотека народов Поволжья».*

С этим соглашается и Светлана Ивановна Городецкая, директор ГУК «Брестская центральная городская библиотека имени А.С. Пушкина»:

*- Встреча прошла успешно. Дети остались довольны, что очень радует. Контакт установлен. Будем продолжать работать в этом направлении, - делится планами Светлана Ивановна.*



## Белорусский колорит в праздновании Дня города в Самаре

*В праздничных мероприятиях на самарской земле приняли участие: актив Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», учащиеся воскресной школы «Родны Кут» и творческие коллективы её партнёров*



*Участники встречи в Администрации городского округа Самара*

Несмотря на то, что День города и не юбилейный, а в этом году Самара отмечает **436-летие**, для белорусов Самарской области, нынешний праздник - особенный. Связано это с праздничными событиями, которые проходили на самарской земле и непосредственно касались их исторической родины – Республики Беларусь.

**8 сентября 2022 года** на заседании Думы городского округа Самара было принято решение о присвоении звания «**Почетный гражданин Самары**» советскому композитору, пианисту **Дмитрию Дмитриевичу Шостаковичу**. Известно, что прадед по отцовской линии — ветеринарный врач Пётр Михайлович Шостакович (1808—1871), родился в местечке

**Шеметово** (ныне в **Мядельском районе, Минская область, Беларусь**).

Председатель Думы городского округа Самара **Алексей Петрович Дегтев** рассказал, что **Дмитрий Шостакович** стал **68-м почетным гражданином города Самара**.

*- Наверное, нет такого человека, который не был бы знаком с деятельностью и творчеством этого музыканта. Он не просто композитор, а композитор с мировым именем. Не просто общественный деятель, а человек планеты. Человек, который прошел блокадный Ленинград и своим оружием - своей музыкой - громил фашистскую нечисть.*

*Седьмая симфония, завершённая в Куйбышеве и впервые исполненная в нашем городе, стала исключительным явлением в искусстве. Для меня как жителя Самары это большая честь, - отметил Алексей Дегтев.*

Вторым значимым событием для белорусов Самарской области стал визит делегации из Бреста. Напомним, что **29 июля 2022 года** было подписано **Соглашение о побратимских отношениях между Брестом и Самарой**. Подписи под документами поставили председатель Брестского горисполкома **Александр Рогачук** и глава Самары **Елена Лапушкина**.

На праздничные торжества



*Гости из города-побратима преподнесли городу-имениннику Самаре символ Беларуси – деревянную скульптуру зубра*

в Самару приехали **Григорий Александрович Кондратиковский**, заместитель главы администрации Ленинского района города Бреста и **Владимир Георгиевич Курилович**, депутат Брестского городского совета.

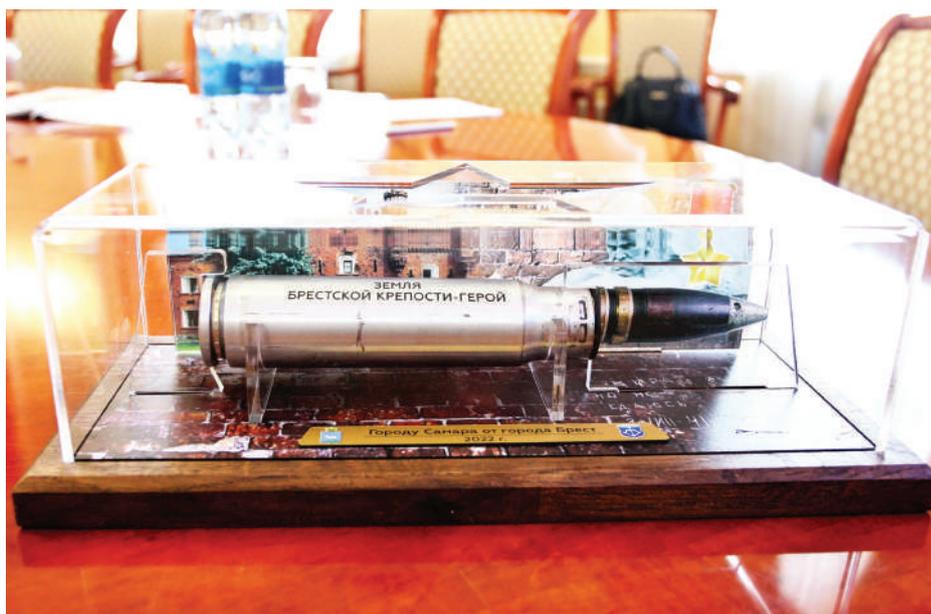
**9 сентября** глава городского округа Самара **Елена Владимировна Лапушкина**, председатель городской думы **Алексей Петрович Дегтев** и президент областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» **Ирина Михайловна Глусская** встретились с участниками делегации.

Председатель Брестского городского исполнительного комитета **Александр Степанович Рогачук** передал видео приветствие жителям Самары, в котором поздравил их с Днем города:

*- Одним из достижений Бреста мы считаем установление дружеских отношений с таким замечательным, красивым городом, как Самара. Городом, потенциал которого огромен. Искренне поздравляю вас с праздничной датой! Желаю, чтобы Самара так же ярко сияла на небосклоне*

*крупных российских городов. Я не сомневаюсь, что наши побратимские отношения будут наполнены реальным содержанием, - убежден Александр Рогачук.*

На встрече в администрации городского округа Самара ее участники обсуждали вопросы дальнейшего взаимодействия и сотрудничества, развитие экономических и торговых отношений, обмен делегациями, в том числе творческими и спортивными.



*Делегация из Бреста привезла в Самару капсулу с землей из Брестской крепости*

**Ирина Николаевна Коквина**, руководитель департамента образования Самары предложила рассмотреть возможность участия школьников из Бреста в международной конференции «Славянские чтения», которая традиционно проводится на базе МБОУ Школа №132 г.о. Самара.

Предложения руководителя департамента культуры и молодежной политики **Татьяны Викторовны Шестопаловой**, включали вопросы обмена творческими делегациями и сотрудничества между театральными и музейными коллективами.

**Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» рассказала о проводимых организацией международных фестивалях и пригласила к активному участию в них учреждения образования города Бреста.

Брестская делегация со своей стороны предложила организовать в лагерях совместные смены для российских и бело-



*Директор «Библиотеки народов Поволжья» Галина Лукьяновна Малиновская, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, рассказывает о деятельности библиотеки*

русских детей. Было отмечено, что Брест заинтересован и в культурном сотрудничестве.

Гости из города-побратима преподнесли городу-имениннику Самаре символ Беларуси – **деревянную скульптуру зубра и капсулу с землей из Брестской крепости**, которая будет передана в музей «**Брестская крепость-герой**», организованный в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «**Школа №93**» городского округа Самара.

Надо отметить, что этот школьный музей, имеет давнюю историю. Основан он был в год 30-летия Великой Победы в **1975** году. Идейным вдохновителем создания музея «**Брестская крепость-герой**» выступила **Елизавета Васильевна Батракова**, учитель истории, участница Великой Отечественной войны, награжденная медалью «**За боевые заслуги**».

Глава Самары **Елена Лапушкина** отметила, что спустя всего месяц после подписания Соглашения, состоялся предметный разговор о возможных направле-

ниях сотрудничества.

- *Руководители профильных департаментов администрации города за это время подготовили предложения. Была рада услышать, что и наши друзья из Бреста также привезли с собой определенные наработки. Наши взгляды на перспективы партнерских отношений совпа-*

*дают. Поэтому не сомневаюсь, что такая дружба действительно послужит на благо самарцев и брестчан, - убеждена Елена Владимировна.*

Депутат Брестского городского совета **Владимир Курилович** высказал серьезную заинтересованность в экономической, культурной, социальной и спортивной составляющих сотрудничества между Брестом и Самарой.

- *Очень хочется, чтобы дети, которые живут в наших городах, приезжали, общались друг с другом. Это связующая нить и та точка соприкосновения, с которой мы начинаем наш путь. Уверен, в ближайшее время наше сотрудничество принесет уже конкретные плоды и пользу жителям наших городов.*

- *Визит делегации из Бреста и официальный приём в Администрации городского округа Самара для белорусов Самарской области имеет важное значение. Эти мероприятия свидетельствует о заинтересованности всех сторон*



*Гости бурными аплодисментами приветствовали выступления солистов хореографического ансамбля «Ровесник» **Полины Рукосуевой** и **Егора Сергеевского**, руководитель **Вера Александровна Сальникова***



*Стихотворение Александра Сергеевича Пушкина «Птичка» на белорусском языке продекларировала **Виталина Панова***

в наполнении конкретным содержанием Соглашения о побратимских отношениях между Брестом и Самарой, которое было подписано 29 июля. Мы подали и свои предложения, которые конкретно направлены на установление партнёрских отношений между учебными заведениями, учреждениями дополнительного образования городского округа Самара и города Бреста. Это очень важно, особенно в современных условиях, - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, президент областной организации белорусов и выходцев из Беларуси.

Программа визита делегации из Бреста была очень насыщенной. Гости осмотрели достопримечательности областной столицы, познакомились с работой учреждений образования и культуры, посетили праздничные площадки столицы региона.

**10 сентября** делегация из Бреста приняла участие в тор-

жественной церемонии возложения цветов к мемориальному комплексу «Самара — город трудовой доблести» на Аллее Трудовой Славы. В ней приняли участие глава Самары **Елена Лапушкина**, председатель гордумы **Алексей Дегтев**, а также делегация города-партнера **Уральска** (Казахстан) и другие.

Заместитель главы администрации Ленинского района города Бреста **Григорий Кондратиковский**,

отметил, что Брест и Самара – это города, которые внесли свой вклад в большую Победу над фашизмом в годы Великой Отечественной войны. Защитники Брестской крепости первыми приняли на

себя удар врага, став примером мужества и героизма. Жители Самары самоотверженно трудились в годы войны на заводах и фабриках.

- Наши братские народы проявили стойкость и мужество как на полях сражения, так и в тылу.

Они боролись за наше светлое будущее, за счастье жить под мирным небом. Мы, белорусы, не допустим, чтобы наша история была кем-то переписана, чтобы подвиг наших братских народов был забыт. Желаю нашим ветеранам войны, победителям фашизма крепкого здоровья, долголетия в мире и заботе близких, а молодежи помнить и чтить наше героическое прошлое, - особо подчеркнул **Григорий Кондратиковский**.

В этот же день, гостей из Бреста встречали творческие коллективы и актив белорусов Самарской области в уникальном, современном культурно-досуговом центре «Библиотека народов Поволжья». С этим учреждением культуры Самарская областная общественная организация белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» **18 августа 2022 года** подписали **Соглашение о культурном и образовательном партнёрстве**.

Для гостей и участников встречи заведующая библиотекой **Галина Лукьяновна Малиновская** и



*Белорусы Самарской области с делегациями из **Бреста** (Беларусь) и **Уральска** (Казахстан)*





*На главной сцене творческого Форума Памятные знаки Губернатора Самарской области «За служение людям» вручены Андрею Александровичу Кирилюку, Юлии Александровне Теплянкой, Наталье Ивановне Мелиховой (справа налево)*

её сотрудники провели обзорную экскурсию по библиотеке, представили тематические книжные выставки, посвящённые белорусскому и казахскому народам. Привлекла внимание делегаций и виртуальная экскурсия «Самара – от крепости до губернской столицы». Гости познакомились с основными этапами истории развития города, а с помощью технологий виртуальной реальности смогли отправиться в путешествие по живописным местам Самарской области.

Молодёжное отделение организации белорусов подготовило для соотечественников из Бреста и делегации из Республики Казахстан (г. Уральск) небольшую концертную программу. Гости бурными аплодисментами приветствовали выступления солистов хореографического ансамбля «Ровесник» Полины Рукосуе-

вой и Егора Сергиевского, руководитель Вера Александровна Сальникова МБОУ Школа №124 г.о. Самара - творческого партнёра областной организации белорусов «Русско-Белорусское Братство 2000». Стихотворение Александра Сергеевича Пушкина «Птичка» на белорусском языке продекларировала воспитанница воскресной школы «Родны Кут» Виталина Панова: «Рупліва на чужыне дбаю/Пра родны звычай даўніны:/На волю птушку выпускаю/У свята светлае вясны...». На гостеприимной и многонациональной самарской земле всегда с радостью встречают гостей.

11 сентября 2022 года творческие коллективы и актив Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000»

приняли активное участие в Этнофестивале «Наследие народов» в этнокультурном комплексе «Парк дружбы народов».

В праздничной концертной программе выступил обладатель Гран-при, многократный лауреат международных, всероссийских, межрегиональных конкурсов-фестивалей искусств Хореографический ансамбль «Ровесник», руководитель Вера Александровна Сальникова, Школа №124 г.о. Самара, образовательный и творческий партнёр организации белорусов. Ансамбль представил белорусский народный танец «Крыжачок». В праздничном Прологе приняли участие активисты организации белорусов Андрей Лемеш, Виталина Панова, Данила Гришин, Людмила Панова, Арсений Боркунов.

На главной сцене Этнофестиваля «Наследие народов» членам Правления организации белорусов – Андрею Александровичу Кирилюку (директор организации), Наталье Ивановне Мелиховой (педагог белорусской детской воскресной школы «РОДНЫ КУТ»), педагог дополнительного образования по классу хореографии МБУ ДО «ЦВО «Творчество» г.о. Самара и Юлии Александровне Теплянкой (руководитель молодёжного отделения СООО «Русско-Белорусское Братство 2000») были вручены Памятные знаки Губернатора Самарской области «За служение людям». Данный знак был учрежден распоряжением Губернатора Самарской области №182-р от 18 июня 2020 года, с целью поощрения гражданских инициатив в сфере взаимопомощи.

## Чужой беды не бывает

*Творческая делегация Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» и Самарской «Региональной общественной организации украинский национально-культурный центр «Промінь» («Луч») посетили Пункт временного размещения переселенцев и беженцев из Донбасса и Харьковской области в Кинель-Черкасах Самарской области.*



*Творческая делегация белорусской и украинской общественных организаций*

У Народного писателя БССР, лауреата Государственной премии СССР **Ивана Петровича Шамякина** есть роман «**Возьму твою боль**». Произведение повествует о судьбе тех, в чье детство ворвалась Великая Отечественная война и осиротила их... Драматизм этого произведения, его публицистическая страстность заставляют читателя еще раз задуматься над уроками войны, над острейшими нравственными проблемами сегодняшнего дня.

«**Возьму твою боль**»... В переводе с одного из восточных языков фраза «**Я люблю тебя**» звучит так: «**Я возьму твою боль на себя**...». Сегодня не-

простые времена и мы все, просто обязаны делиться душевным теплом с теми, кто лишен этого, брать чужую боль на себя.

Именно с такими помыслами, **9 октября** творческие делегации двух славянских общественных организаций – Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «**РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000**», президент организации **Ирина Михайловна Глусская** и Самарской «Региональной общественной организации украинский национально-культурный центр «Промінь» («Луч»), председатель правления **Андрей Михайлович Щобак**, посетили

**Пункт временного размещения** переселенцев и беженцев из Донбасса, Харьковской области, который размещён в детском санатории «**Колос**» в **Кинель-Черкасах** Самарской области.

В качестве гуманитарной помощи самарские общественники передали тонометры и глюкометры, градусники, теплые вещи, обувь, игрушки для детей. А еще, решив согреть людей и душевно, артисты общественных организаций дали концерт и в каждый номер они вложили частичку своих сердец...

Открыла белорусский блок концертной программы замечательная певица **Мария Яковлева (Meri\_Я)**. Она отметила, что сегодняшний концерт проходит в осенний день, когда в России отмечают День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, а в Беларуси – День работников культур.

*- Но есть событие и общее для всех нас, родившихся и выросших в едином государстве – Советском Союзе. **9 октября 1943 года** – полное освобождение Таманского полуострова, завершившее Новороссийско-Таманскую операцию и Битву за Кавказ во время Великой Отечественной войны. И сегодня мы сможем победить! Веры и любви вам, помните, вы не одни, с вами – многонациональный российский народ,*





*Руководители белорусского и украинского центров **Ирина Михайловна Глусская**, **Андрей Михайлович Щобак** и творческий десант белорусов - **Наталья Ивановна Мелихова**, **Ольга Перелыгина**, **Мария Николаевна Яковлева** (слева направо)*

- с особой искренностью приветствовала **Мария** всех собравшихся в зале.

Свое концертное выступление она открыла исполнением произведения из репертуара легендарного белорусского вокально-инструментального ансамбля «Песняры» - песней «**Молодость – моя Белоруссия**».

*-...Наша память идёт/По лесной партизанской тропе,/Не смогли зарасти/Эти тропы в народной судьбе./Боль тех давних годин/В каждом сердце живёт и поныне,/В каждой нашей семье/Плачут малые дети Хатыни...*

Слова этой песни сегодня как никогда актуальны и зрители не скрывали своих намеренных слёз.

Следующей в программе, в

исполнении Марии и с хореографической подтанцовкой Наталии Мелиховой, была представлена замечательная песня «**Белая Русь**».

*-...Святую правду знают храмов купола/ Твои Победы помнит лик святых икон/Как в Беларуси звонят колокола/В России слышат колокольный этот звон/Ясная, светлая, чистая, нежная Белая...Белая Русь!*

Исполнение в праздничный день этой песни - своеобразный подарок, всем причастным на исторической родине, ко Дню работников культуры Беларуси от самарских белорусов.

Не обошла стороной наша самарская певица и

репертуар другого популярного белорусского вокально-инструментального ансамбля «**Верасы**». В её исполнении прозвучала песня «**Малиновка**». А зрители, услышав слова: «*Малиновки слышала голосок,/Припомню я забытые свиданья,/В три жердочки берёзовый мосток/Над тихую речушкой без названья...*», - начали дружно подпевать. Благодарные зрители, громкими аплодисментами приветствовали каждое выступление певицы с белорусскими и русскими произведениями и долго не отпускали её со сцены.

Для поклонников таланта **Марии Яковлевой**, поделимся, что она **автор-исполнитель**, многократный лауреат и дипломант Международных, Всероссийских конкурсов по эстраднему вокалу, руководитель и преподаватель вокальной студии «Голос». Обладательница музыкальной **Премии Международного фестиваля «Шансон над**



*Белорусский блок концертной программы открыла **Мария Яковлева***



*Ольга Перельгина, юная солистка хореографического коллектива «Мозаика» исполняет белорусский народный танец «Стряпуха»*

Волгой – XVI» (Тольятти), певица «ЛЕТНЕГО ШЛЯГЕРА-2022», праздничного концерта в рамках проекта Николая Орловского «Живые песни» (Санкт-Петербург), а еще Мария Яковлева - исполнительница роли в фильме «Легенды навсегда» (с Борисом Клюевым, Михаилом Боярским, Ириной Веденеевой) и участница Капитал-шоу «Поле чудес» на котором она порадовала зрителей композицией «Мечта».

Ярко и зажигательно выступила в белорусском блоке концертной программы **Ольга Перельгина**, юная солистка хореографического коллектива «Мозаика», художественный руководитель высокопрофессиональный педагог дополнительного образования **Наталья Ивановна Мелихова** из Центра внешкольного образования

«Творчество» городского округа Самара – образовательного и творческого партнера Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000». Она исполнила стилизованный белорусский танец «Стряпуха».

Динамичность, жизнерадостность и эмоциональность исполнения этого белорусского танца неумолимо передалась зрителям и они, хоть на короткое время забыли о своих невзгодах.

Украинский колорит концертной программы задал своим выступлением народный самодеятельный украинский хор «Промінь» Самарской «Региональной общественной организации украинский национально-культурный центр «Промінь» («Луч»),

художественный руководитель **Писарев Владимир Сергеевич**, профессиональный хормейстер, аккордеонист, пианист. В исполнении хора и его солисток прозвучали лирические и задорные украинские песни. А сам Владимир Сергеевич порадовал зрительскую аудиторию исполнением великолепных инструментальных номеров.

*- В это непростое время, в котором нам выпало жить, в основе нашей повседневной жизни должны быть доброта, забота и милосердие. Именно этим руководствовался наш творческий десант при организации поездки в Пункт временного размещения людей прибывших в наш регион с Донбасса и Харьковской области. Здесь мы в очередной раз увидели и через свои сердца ощутили - чужой беды не бывает, - убеждена **Ирина Михайловна Глусская**, президент областной организации белорусов.*



*Украинский народный хор «Промінь» Самарской «Региональной общественной организации украинский национально-культурный центр «Промінь» («Луч»)*



## Триумф могилевского баяниста в Самаре

*С 20 по 24 сентября 2022 года в Самаре прошел Юбилейный XX Международный конкурс «Виват, Баян!»*



За 20 лет на конкурсной сцене выступили лучшие музыканты России и мира: **Вильям Сабатъе, Никола Массутъе, Клаудио Якомуччи, Эрик Бувель, группа Алена Мюзикини, Эми Драгой, дуэт «Москва-Париж», Фридрих Липс, Сергей Осокин, Виктор Романько** и многие другие.

Конкурс ежегодно собирает более сотни молодых музыкантов со всей России и мира. Он не только позволяет начинающим баянистам продемонстрировать свои таланты, перед самыми лучшими из них он открывает реальную возможность выйти на мировой уровень.

В этом году единственный представитель из Беларуси 7-миклассник Могилевской государственной гимназии-колледжа искусств имени Евгения Глебова **Дмитрий Шиян** одержал триумфальную победу сразу в двух номинациях. Он стал лауреатом I степени в номинации «Варьете» и лауреатом II степени в номинации «Классика».

Дмитрий вместе с педагогом Александром Владимиро-

вичем Кобровым целое лето готовился к этому престижному состязанию и выучил 2 конкурсные программы для разных номинаций. Прелюдию и фугу ля минор Д. Букстехуде и «Музыкальный момент» А. Малыгина он исполнил в номинации «Классика».

В номинации «Варьете» победу Дмитрию принесли «Буря» А. Астьера и обработка русской народной песни «Семёновна» Г. Левкодимова. Невроятное трудолюбие, артистизм, любовь к своему инструменту и огромная поддержка семьи – вот составляющие успеха Дмитрия.

Конкурс в Самаре – это масштабный праздник баянного искусства. Возглавил жюри юбилейного конкурса Вячеслав Анатольевич Семенов – баянист, композитор, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, народный артист Российской Федерации. Возможность получить заслуженные награды из рук легенды мирового баянного искусства стала для

Дмитрия ещё одним подарком.

Дмитрий не привык почивать на лаврах. Вернувшись из Самары, он усердно готовится к новым творческим состязаниям. Впереди участие во втором туре престижного конкурса в Москве, где Дмитрий Шиян также будет единственным баянистом из Беларуси. Пожелаем ему яркого выступления и новых побед!

Ольга Бухоловцева,  
Веснік Магілёва

**Справка СООО «РББ 2000»:**

Учреждение образования «Могилевская государственная гимназия–колледж искусств имени Евгения Глебова» – учебно-педагогический комплекс, в котором осуществляется обучение и воспитание на I-II ступенях общего среднего образования с изучением на повышенном уровне учебных предметов, содержание которых направлено на развитие способностей учащихся в области отдельных видов искусства; реализуется программа среднего специального образования, обеспечивающая получение квалификации специалиста со средним специальным образованием.

Напомним, что 11 октября 2018 года в рамках V Форума регионов Беларуси и России, глава города Самара Елена Лапушкина и председатель Могилёвского горисполкома Владимир Цумарев подписали Соглашение о сотрудничестве между городами Самара и Могилёв. В этот день было подписано и Соглашение между Самарской Губернской Думой и Могилёвским областным Советом депутатов.

## Поздравляем юных исполнителей из Беларуси и Самарской области

*На Славянском базаре прошёл XX Международный детский музыкальный конкурс «Витебск-2022». Проходил он в концертном зале «Витебск» и был разделён на два конкурсных дня (13 и 14 июля) и Гала-концерт (15 июля)*



*Обладатель Гран-при детского конкурса, вокалист из Беларуси **Елисей Касич***

**Беларусь** на юбилейном детском музыкальном конкурсе представлял минчанин **Елисей Касич**. Родился юный артист 25 июля 2009 года. В 2020-м семья переехала из родного Витебска, где Елисей учился в местной гимназии № 8, в Минск. В 2022-м участвовал в 9-м сезоне шоу «Голос. Дети» на Первом канале и «слепых прослушиваниях» ему удалось покорить и Басту, и Полину Гагарину, и Егора Крида.

В два конкурсных дня, исполнителю из Беларуси, 12-летнему **Елисею Касичу**, все без

исключения судьи отдали десятки. С учётом этого, Елисей, набрал максимум – **140 баллов** и стал обладателем **Гран-при** детского конкурса. Кроме блестящего исполнения номеров, он удивил зрителей тем, как по просьбе ведущего, прекрасно проговорил скороговорку про тундры, кедры и выдры.

– *Я счастлив и очень доволен своим результатом, – делится своими впечатлениями о конкурсе юный вокалист **Елисей Касич**. – Говорят, что дома и стены помогают. А мне дома и сцена помогает. Я родился*

*в Витебске и жил здесь до десяти лет. С пяти лет выступаю на сцене концертного зала «Витебск». С городом связано много добрых воспоминаний. За меня в зале болела вся моя семья, мои друзья, продюсерский центр «Спамаш», – не скрывая эмоций говорит **Елисей**.*

В своём блоге Елисей **написал развёрнутый пост**: «**Гран-при Международного детского музыкального конкурса «Витебск-2022» – наш!**»

*Первые эмоции такие яркие, такие незабываемые. Это было по-настоящему круто. На пути к этой высокой награде я и моя команда проделали огромный труд. Мы готовились усердно и каждый день. Здесь было все: и работа над новым звучанием конкурсных песен, и работа в студии звукозаписи, и регулярные занятия по вокалу с моим любимым педагогом по вокалу **Татьяной Александровной Трухан**. Спасибо, что всегда рядом и поддерживаете меня на каждый выход на сцену.*

*Интересные и такие нужные для выступления на большую аудиторию уроки по сценической пластике с **Диной Георгиевной Тытюк**. Разработка и пошив оригинальных и модных костюмов от **Натали Ляховец**.*

*Большое количество интервью, съёмки, общения с жур-*

наलिस्ताми, такога интереса к себе я не ождаал.

Спасибо **Валерию Шмату** за отличную конкурсную песню «Неба пажар» Особая благодарность Продюсерскому центру «Спамаш» и его руководству в лице **Анжелины Владимировны Микульской** и **Екатерины Близнац** за всестороннюю помощь и организацию всего процесса подготовки.

Безмерно благодарю свою семью, родителей и брата за веру в меня. Спасибо членам профессионального жюри **Международного детского музыкального конкурса** за высокую оценку моего творчества и самым отзывчивым зрителям фестиваля за невероятную поддержку в зале и перед экранами. Ну и каждому из вас, кто читает этот большой пост, поддержка каждого - это очень важно».

**Россию** на детском конкурсе представляла ученица Кинель-Черкасской Детской школы искусств Самарской области **Юлия Гаврилова**. Она обучается по классу фортепиано, осваивает гитару, занимается эстрадным вокалом. Голос Юлии обладает чистотой интонацией, имеет большой диапазон. Исполнение произведений отличается артистизмом и ярким воплощением художественного образа. Юная певица уже является обладательницей 27-ми Гран-При различных фестивалей и конкурсов.

Юная самарская исполнительница **Юлия Гаврилова**, в первый конкурсный день была в образе цыганки – песня «**Ай, вы, цыгане**», а во-второй – ро-



Исполнительница из Самарской области **Юлия Гаврилова** - обладательница Первой премии детского конкурса

кершой - хит Фредди Меркьюри «**Любить кого-нибудь**». Юлия впечатлила своим исполнением и яркими артистичными образами не только зал, но и судей. В итоге она набрала **139** из 140 возможных баллов и заняла **второе место** и стала обладательницей **Первой премии** конкурса.

- Я очень довольна, даже такого не ожидала. Если честно, когда выхожу на сцену, не настраиваюсь на конкретный результат, просто стараюсь сосредоточиться на номере, - сказала **Юлия**. - Мне очень понравился Витебск, по дороге домой планируем побывать в Беловежской пуще.

В своем блоге **Юлия** пишет: «Победа! Юбилейный XX Международный детский музыкальный конкурс «Витебск-2022», спасибо за дружбу детей разных стран! Спасибо за эмоции и слезы радости! Спасибо за

волнение и переживания. Мы достойно представили Россию и возвращаемся домой с главным кубком и дипломом фестиваля. А главное в нашем сердце надолго останется Витебск, гостеприимный народ Белоруссии и красота Вашей природы».

Самарская областная общественная организация белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000», искренне поздравляет юных исполнителей из Беларуси и Самарской области **Елисея Касича** и **Юлию Гаврилову** с блестящими результатами на юбилейном XX Международном детском музыкальном конкурсе «Витебск-2022».

- Желаем вам вдохновения и новых творческих успехов. Пусть ваши самые смелые замыслы воплощаются в жизнь. Дерзайте, творите, а мы будем радоваться вашим успехам!

## «Синяя птица» взлетела в Куйбышеве

*А начинался творческий путь легендарного коллектива в белорусском Гомеле. В 1972 году был образован вокально-инструментальный ансамбль «Мы, вы и гитары»*

В его составе выступали **Сергей Дроздов** (в то время — учащийся Гомельского музыкального училища им. Н. Ф. Соколовского), **Вячеслав Яцыно**, **Валерий Павлов**, **Борис Белоцерковский**, **Юрий Метёлкин**, **Яков Цыпоркин** и **Владимир Блюм**.

Впоследствии ансамбль получил название «Голоса Полесья», становится лауреатом белорусских республиканских конкурсов и вышел на всесоюзный уровень. Музыканты мечтали о покорении союзной эстрады.

В 1974 году вокалисты **Сергей Дроздов** и **Юрий Метёлкин**, ударник **Борис Белоцерковский** начали работать в составе «Современника» Горьковской филармонии, где уже работали братья **Михаил** и **Роберт Болотные**, **Юрий Янин**, **Евгения Завьялова**.

По рекомендации **Семёна Каминского** (композитор, артист, писатель-сатирик. Лауреат всесоюзного конкурса артистов эстрады. Лауреат премии «Золотой теленок». Лауреат телевизионной премии «Песня года» - прим. ред.), **Роберт Болотный** отправился в **Куйбышев**, там встретился с директором филармонии **Константином Степановичем Лисицыным**.

10 октября 1975 года коллектив прилетел в **Куйбышев** для работы в филармонии. Для нового ансамбля филармонии **Роберт Болотный** предложил название — вокально-инструментальный ансамбль «Синяя птица».

Вышедший в 1976 году советско-американский музыкальный художественный фильм-сказка «Синяя птица» (англ. The Blue Bird), был очень популярен. Фильм снят режиссёром **Джорджем Кьюкором** по одноимённой пьесе **Мориса Метерлинка**. В фильме снялись звезды Голливуда **Элизабет Тейлор**, **Джейн Фонда** и **Ава Гарднер**. Роль Синей Птицы исполнила российская балерина **Надежда Павлова**.

В 1976 году «Синяя птица» проводит стартовый концерт в **Тольятти**. Дату мероприятия 22 февраля принято связывать с рождением ансамбля «Синяя птица».

Символ мечты, счастья соответствовал репертуару и музыкальному направлению группы. Лирико-романтические песни: «Клён» - музыка **Юрия Акулова**, слова **Леонтия Шишко**; «Ты мне не снишься» - музыка **Вячеслава Добрынина**, слова **Михаила Рябинина**; «Так вот

какая ты» - музыка **Вячеслава Добрынина**, слова **Леонида Дербенева**; «Горько» - музыка **Вячеслава Добрынина**, слова **Леонида Дербенева** и **Игоря Шаферана** и многие другие, стали настоящими бессмертными суперхитами.

8 сентября 2018 года на родине «Синей птицы», в Самаре открыли скульптурную композицию «Клён». Она посвящена песне «Клён» и группе «Синяя птица». Песня была записана на первую пластинку в конце 1975 года, когда музыканты вокально-инструментального ансамбля «Синяя птица» работали в Куйбышевской филармонии.

Композиция установлена «Там где клён шумит над речной волной...» - на набережной **Волги**. Автор - известный московский скульптор **Константин Чернявский**.

На открытии присутствовал композитор, основатель вокально-инструментального ансамбля «Синяя птица» **Роберт Болотный**.



*Открытие скульптурной композиции «Клён» в Самаре*

## Делегация Минпрома Беларуси в Самарской области

*Делегация Минпрома во главе с министром промышленности Петром Пархомчиком 14 июля посетила с рабочим визитом Самарскую область России*



*Делегация Минпрома Беларуси в Самарской области на АО «АвтоВАЗ» - Фото: Минпрома*

Министр начал свой визит в регион с посещения крупнейшего автопроизводителя – АО «АвтоВАЗ», пишет БЕЛТА

В развитие договоренностей, достигнутых в рамках официального визита губернатора Самарской области РФ Дмитрия Азарова в Беларусь, группа руководителей Минпрома и нескольких промышленных предприятий Беларуси - БЕЛДЖИ, БАТЭ, МАЗ, «Белкоммунмаш», «Могилевлифтмаш» и холдинга «Горизонт», начала свой визит в российский регион с посещения крупнейшего автопроизводителя – АО «АвтоВАЗ» (доля рынка в РФ около 20%).

Российская сторона предоставила возможность ознакомиться с производственными площадками по выпуску легковых транспортных средств LADA Granta и LADA Niva.

Кроме того, состоялись предметные переговоры с президентом и председателем правления АО «АвтоВАЗ» **Максимом Соколовым**, в ходе которых собеседники обсудили пути достижения нового уровня взаимодействия в вопросах промышленной кооперации, импортоза-



*Пётр Михайлович Прусов - создатель первого в мире внедорожника ВАЗ-2121 «Нива»*

мещения и повышения уровня локализации, а также основные направления перспективного научно-технического сотрудничества в данных сферах.

Стороны договорились подготовить в ближайшее время проект соглашения (дорожной карты), детализированного по номенклатуре и срокам исполнения.

Кроме того, **Петр Пархомчик** посетил технопарк «Жигулевская долина», где прошли переговоры по вопросам сотрудничества в сфере производства автокомпонентов.

Наряду с этим состоялась встреча и переговоры с главой городского округа Тольятти, руководством правительства и деловыми кругами Самарской области.

**Напомним**, что на АвтоВазе работал **Пётр Михайлович Прусов** (1942 – 2017), советский и российский конструктор автомобилей, главный конструктор

АвтоВАЗа (1998-2003), доктор технических наук, создатель первого в мире внедорожника - ВАЗ-2121 «Нива». Заслуженный машиностроитель Российской Федерации. Заслуженный конструктор Российской Федерации. Почётный гражданин Тольятти (2012). Почётный гражданин Самарской области (2016).

Пётр Михайлович родился в селе Зубки Лиозненского района Витебской области Белорусской ССР.

Отец — Михаил Владимирович Прусов, бригадир колхоза, участник боевых действий трёх войн, кавалер ордена Красной Звезды.

Мать — Ольга Емельяновна Прусова (урождённая Лакисова), рабочая колхоза, удостоена ордена «Знак Почёта» и двух бронзовых медалей ВДНХ СССР.

Петр Михайлович внес свой вклад в развитие таких проектов как «ЛАДА САМАРА» («восьмерка», «девятка» и ее модификации - «93-я» и «99-я» модели);



*Автомобиль повышенной проходимости — внедорожник малого класса с несущим кузовом и постоянным полным приводом ВАЗ-2121 «Нива»*

«ОКА», «ЛАДА 110», «ЛАДА КАЛИНА», «ЛАДА ПРИОРА». Многие идеи воплотились в этих автомобилях при его поддержке и по его инициативе. Именно Прусову П.М. довелось принимать ключевые решения в ранге руководителя конструкторской службы.

В течение трудовой деятельности Петр Михайлович Прусов одновременно являлся председателем Совета главных конструкторов автомобильных заводов

России (1998 г.), техническим руководителем проекта по выпуску автомобилей ВАЗ-2110 из машинокомплектов ОАО «АвтоВАЗ» в г. Черкассы (Украина) (2000 г.); техническим руководителем проекта по выпуску внедорожников «Нива» ВАЗ-21213 в г. Усть-Каменогорске (Казахстан) (2002 г.).

Труд Петра Михайловича отмечен многими наградами, в числе которых: орден «Знак Почета» (1976), медаль «За трудовую доблесть» (1986), золотая медаль Петра Великого «За трудовую доблесть» (2007), Почетная награда Американского Биографического Института за выдающиеся достижения в автомобильной индустрии (2008), Установка именной Звезды на Аллее технической славы в г. Флинт (2010), официально зарегистрированная регалия (крест) Hubners Who is Who одноименного Международного Швейцарского энциклопедического издательства (2010).

Умер Петр Михайлович 19 марта 2017 г. Похоронен на Тольяттинском городском кладбище.



*Автомобиль Лада Приора ВАЗ 2170*

## У белорусов Самарской области новый творческий партнёр

**18 августа 2022 года Самарская областная общественная организация белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» подписала Соглашение о культурном и образовательном партнёрстве с и муниципальным бюджетным учреждением культуры городского округа Самара «Централизованная система детских библиотек», филиал - Детская библиотека №14 / «Библиотека народов Поволжья»**



*Соглашение о партнёрстве подписано.*

*Заведующая библиотекой Галина Лукьяновна Малиновская, президент СООО «Русско-Белорусское Братство 2000» Ирина Михайловна Глуская и главный библиотекарь Юлия Павловна Шейдина (справа налево)*

Говорят, что душа города – это его жители, которые создают особое городское лицо и формируют его неповторимый характер. Подтверждением этого может служить творческий коллектив Детской библиотеки №14 - Библиотеки

народов Поволжья, во главе с Галиной Лукьяновной Малиновской, Заслуженным работником культуры Российской Федерации, которые неустанно сеют РАЗУМНОЕ, ДОБРОЕ, ВЕЧНОЕ...

Уникальный, современный

культурно-досуговый центр «Библиотека народов Поволжья» - филиал муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная система детских библиотек», открылся после капитальной реконструкции 28 декабря 2021 года в историческом центре Самары, на улице Ленинградской, после модернизации Детской библиотеки №14.

Особая гордость «Библиотеки народов Поволжья» – её уникальный дизайн. Здесь представлено пять локаций – самобытных, оригинальных пространств.

На литературной палубе «Волгарядом» читатели могут разместиться в удобных «каютах», в гамаках, стеллажи с книгами здесь представлены в виде деревянных кораблей белян.

Семейная гавань «Печки-ла�очки» – это выставочно-информационное пространство с декорированной композицией «Печка», уютными пуфами для чтения, нишами с книжными полками. Здесь сформирована зона для просмотра фильмов, спектаклей, а также площадка для настольных игр и проведения мастер-классов.

Медиазал «КомпАС» – это зал с мини-амфитеатром, проекционным экраном, VR-очками, рабочими местами для доступа к электронным ресурсам, которые позволяют проводить разнообразные просветительские мероприятия: лекции, онлайн- и офлайн-встречи с читателями, писателями, чтение книг.



*На входе в библиотеку читателей встречает Древо Жизни (слева логотип библиотеки Древо Жизни и в верхнем пространстве над входной дверью изображение книг)*

**Выставочное пространство «Истоки»** создано с использованием предметов быта, утвари и одежды народов Поволжья, оно знакомит посетителей с историей, традициями народов.

Украшение музейного пространства – **ИНТЕРАКТИВНЫЙ СТОЛ**, позволяющий познакомиться с обычаями народов, проживающих в Поволжье, увидеть национальные костюмы, предметы быта, узнать их пословицы и поговорки.

**Мастерская «Волжская артель»** – место, в котором регулярно проходят мастер-классы, лекционно-практические занятия с использованием оборудования: здесь есть швейная машинка, ткацкий станок, 3D-принтер. В день открытия в мастерской проходил мастер-класс по плетению закладок для книг.

В каждом пространстве доминирующую роль играет книга. Книжный фонд библиотеки составляет **35 тысяч экзем-**

**пляров**, среди которых литература на национальных языках народов Поволжья.

Примечательно, что **логотипом** Библиотеки народов Поволжья служит **ДРЕВО ЖИЗНИ**, которое объединяет людей разных национальностей. Оно символизирует общность ценностей народов Поволжья и стремление жить и работать на родной земле.

- Уверена, что подписанное **Соглашение о партнёрстве**

*с Библиотекой народов Поволжья будет способствовать сохранению и популяризации культуры и традиций белорусского народа на самарской земле. Мы уже с сотрудниками библиотеки приняли решение в ближайшее время провести мастер-классы с белорусской тематикой и один из первых - хореографический мастер-класс «Белорусский народный танец» проведёт член Правления нашей организации **Наталья Ивановна Мелихова**. Мне очень приятно, что в Самаре создан и реально работает современный досуговый центр, который привлекает не только детей, но и взрослых. Уходить с этого комфортного пространства – не хочется. Советую всем, обязательно найти время и познакомиться с этой замечательной библиотекой, - с искренним восхищением говорит **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «**РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000**».*



*Одна из локаций библиотеки «Семейная гавань «Печки-лавочки»*



## Творческий партнёр самарских белорусов - лауреат Всероссийского фестиваля «Невские встречи»

*Детский хореографический ансамбль «РОВЕСНИК», руководитель Вера Александровна Сальникова, МБОУ Школа 124 г.о. Самара, образовательный и творческий партнёр Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000», принял участие во Всероссийском фестивале талантов в городе Санкт-Петербурге.*



*Хореографический ансамбль «Ровесник» отправляется в Санкт-Петербург*

В памяти каждого взрослого человека хранятся теплые воспоминания о самой счастливой и беззаботной поре – детстве. Не зря говорят, что **детство – это маленькая жизнь**, в которой живет звонкий детский смех, радость и добро, где происходят самые яркие сказочные открытия и незабываемые события, которые запоминаются на всю жизнь.

Для участников детского хореографического ансамбля «Ровесник», таким событием по праву можно считать поездку в Санкт-Петербург на Всероссийский фестиваль талантов «Невские встречи»,

который проходил с **30 сентября по 3 октября 2022** года на сцена концертного зала отеля «Санкт-Петербург».

Право участвовать в этом Форуме талантов, хореографический ансамбль «Ровесник» под руководством **Веры Александровны Сальниковой** завоевал на творческом состязании Всероссийской премии в области хореографического искусства «**Формула нашей Победы**», которое проходило с **29 апреля по 2 мая 2022** года в Волгоградском государственном театре «Царицынская опера».

По итогам выступлений,

хореографическому ансамблю «Ровесник» был вручен специальный приз от организаторов **Премии — Сертификат** на сумму 100 тыс. рублей — поездка на Всероссийский фестиваль талантов «Невские встречи». Кроме этого, композиция «Танец пастухов» в исполнении творческого коллектива, была удостоена Диплома «**Лучшая хореографическая постановка**».

*«Ровесник» - самый лучший! Браво «Ровесник»! Ровесник - молодцы! Так держать! Вы - лучшие!* А это уже комментарии зрителей после просмотра финала Всероссийского фестиваля талантов «Невские встречи».

Были здесь и комментарии персональные - *Полина Руссуева, умница! «Единорожки» - молодцы! Мальчишки «Ровесника» - молодцы! Вера Александровна, спасибо! Вы замечательный педагог!*

Надо сказать, что это заслуженные благодарности юным артистам и руководителю хореографического ансамбля «Ровесник» от благодарных зрителей. Если говорить языком цифр, то творческий десант из Самары состоял из **43** юных артистов хореографического ансамбля. На суд жюри было представлено **7** хореографиче-



*Хореографический ансамбль «Ровесник» на фестивальной сцене Санкт-Петербурга*

ских постановок в 4-х номинациях, из них: пять стали Лауреатами I степени - номера «Рыбка Поньо» и «Никтофобия», соло Полина Рукосуева (номинация «Современный танец»); «Много нас, а он один» (номинация «Русский танец»); хореографические композиции «Танец Пастухов» и «Тирольские шалости» (номинация «Танцы народов мира») и два номера - Лауреатами II степени - «Головоломка» (номинация «Современный танец») «Единорожки» (номинация «Эстрадный танец»).

- Открытие танцевального сезона нашего коллектива, можно сказать, отлично состоялось 2 октября. Да и еще, в прекрасном концертном зале отеля «Санкт-Петербург». Нам казалось это невозможно, но как поется в песне «...Всё невозможное – возможно...».

*Благодарим профессиональную команду - Гид в мире искусства «Арт-Компас» за теплый прием, уют и дружескую атмосферу, - не скрывая своих эмоций, делится впечатлениями Вера Александровна Сальникова, руководитель хореографического ансамбля «Ровесник».*

Кроме выступлений на фестивальной сцене юные артисты и их родители успели познакомиться и с достопримечательностями Санкт-Петербурга. Гостям из Самары показали **Невский проспект** - главную улицу северной столицы, протянувшуюся на 4,5 км от Адмиралтейства до Александрово-Невской лавры. Проспект пересекает реки Мойку (Зелёный мост), канал Грибоедова (Казанский мост), Фонтанку (Аничков мост). Самарская творческая делегация также посетила крупнейший православный храм в Санкт-Петербурге - **Исаакиевский собор** (собор преподобного Исаакия Далматского) и **Казанский кафедральный собор** (Собор Казанской иконы Божией Матери).

Очень впечатлила творческий десант, экскурсия и в один из крупнейших в мире художественных музеев «Государственный Эрмитаж». Незабываемые впечатления остались



*На экскурсии по Санкт-Петербургу*





*Руководитель хореографического ансамбля «Ровесник», член Правления СООО «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000» Вера Александровна Сальникова с наградами фестиваля*

от самого драгоценного экспоната **Павильонного зала** - механических часов «**Павлин**». Их в свое время князь Потемкин подарил Екатерине II. Они изготовлены в виде скульптурной композиции, состоящей из ствола дерева с циферблатом и сидящих на ветвях животных и птиц. Раз в неделю в музее заводят часы, и в это время посетители могут увидеть их в действии.

**В Египетских залах** самарская делегация ознакомилась с культурой Древнего Египта. Посетила **Петровский** (Малый тронный) зал Зимнего дворца, который посвящен памяти Петра I и

военную галерею, состоящую из 332 портретов русских генералов, участвовавших в Отечественной войне 1812 года. Портреты написаны Джорджем Доу и его ассистентами Александром Васильевичем Поляковым и Василием Александровичем Голике.

А еще была экскурсия «**Разводные мосты Санкт-Петербурга**» и на крейсер «**Аврора**». И это все, ребята и сопровождающие их родители успели посмотреть и посетить всего за четыре дня...

В восторге участники хореографического ансамбля «**Ровесник**» и от отеля «**Санкт-Петербург**» в котором они жили. Расположен он в центре города, на

Пироговской набережной с потрясающим видом на Неву, Стрелку Васильевского Острова, на разводные мосты и легендарный крейсер «**Аврора**».

- *Поездку в Санкт-Петербург мы запомним на всю жизнь. Спасибо нашим родителям за то, что отпустили нас и нашей Вере Александровне, за то, что устроила нам такой грандиозный праздник, - все как один, говорят участники Ансамбля.*

- *Благодаря Вере Александровне Сальниковой, руководителю хореографического ансамбля «Ровесник», в репертуаре которого ярко*

*представлены белорусские народные танцы, творческий коллектив стал своеобразной хореографической визиткой нашей организации белорусов. Я признательна директору Школы №124 Татьяне Петровне Железниковой и Вере Александровне за многолетнее образовательное и творческое сотрудничество. Отрадно отметить, что Вера Александровна Сальникова, являясь членом Правления областной организации белорусов «РУССКО-БЕЛОРУССКОЕ БРАТСТВО 2000», на практике доказывает, что хореография, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического воспитания детей, для их гармоничного духовного и физического развития. Ее работа, как руководителя творческого коллектива, показывает насколько актуальны и сегодня слова Антона Павловича Чехова, сказанные им через героя пьесы «Дядя Ваня» доктора Астрова: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». И поездка самарского хореографического ансамбля «Ровесник» в Санкт-Петербург – культурную столицу России, и именно в Год культурного наследия народов России, будет способствовать этому, - убеждена Ирина Михайловна Глусская, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».*

## Сила народа в единстве и согласии

*Полномочный представитель белорусов приняла активное участие в работе II Всероссийского форума «Единство в согласии»*



**С 1 по 4 августа 2022 года** в Самаре прошёл II Всероссийский форум «Единство в согласии», организованный Домом народов России при поддержке **Федерального агентства по делам национальностей и Правительства Самарской области.**

Участниками Форума стали представители региональных органов государственной власти, Домов дружбы и Домов национальностей, национальных общественных объединений, а также научных и экспертных сообществ из 69 субъектов Российской Федерации.

Активное участие в рабо-

*Участники II Всероссийского форума «Единство в согласии» от 63 региона*

те II Всероссийского форума «Единство в согласии» приняла член Совета ФНКА Белорусов России, член Совета по межнациональным отношениям при губернаторе Самарской области, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» **Ирина Михайловна Глусская.**

Основной целью Форума стало обсуждение актуальных вопросов, механизмов и инструментов по обеспечению межнационального мира и согласия в регионах России, а

одна из главных задач форума заключалась в том, чтобы выработать единый стандарт Дома народов России по взаимодействию всех участвующих в реализации государственной национальной политики структур и тем самым наладить партнерство между субъектами страны.

В своем приветственном адресе, который зачитала статс-секретарь - заместитель руководителя **Анна Котова**, руководитель ФАДН России **Игорь Барин** пожелал гостям форума плодотворной работы: «Уверен, что накопленный участниками опыт и проде-





*Губернатор Самарской области Дмитрий Игоревич Азаров на церемонии открытия Форума*

ланная организаторами работа внесут неоценимый вклад в укрепление общероссийской гражданской идентичности».

Губернатор Самарской области **Дмитрий Азаров**, приветствуя гостей на открытии форума, подчеркнул: «*Единство и многообразие является доктриной национальной политики России. Все мы понимаем, насколько дорого и ценно братское отношение разных народов, живущих на территории нашей страны.*

В рамках пленарного заседания директор Дома народов России **Анна Полежаева** обозначила главную задачу форума: «*Сам мотив, само название «Единство в согласии» — это уже определенная и четкая, понятная гражданская идеология. Как ее реализовать, как сделать Дома дружбы и Дома национальностей популярным местом города, участие в мероприятиях которых смогут принимать абсолютно все, а не только представители наших экспертных сообществ и общественных организаций, заинтересованных в этой тематике. Как повысить уровень компетентности представи-*

*телей этих структур, в том числе в грантовом конкурсе.*

О важных переменах в существующем законодательстве в сфере государственной национальной политики сообщила статс-секретарь заместитель руководителя ФАДН России **Анна Котова**: «*Мы подошли к новому этапу развития государственной национальной политики, сейчас Агентство работает над идеей подготовки и принятия федерального закона.*

**Второго августа**, в рамках Форума, работали **6 панельных секций**: «Системное развитие и информационная работа в области реализации государственной национальной политики РФ», «Народные промыслы и этнотуризм. Развитие отраслей при участии Дома народов России», «Формирование масштабных межрегиональных проектов с участием этнокультурных организаций», «Народная дипломатия и гуманитарные программы в деле укрепления межнациональных отношений», «Интеграция результатов научных исследований в государственной национальной политике», «Информационное сотрудни-

чество в рамках реализации государственной национальной политики». В течение этого дня форума участники и эксперты работали в шести группах, определяли проблемы, барьеры и выработывали единое решение по тематике каждой секции.

По итогам работы в секциях были внесены предложения, некоторые из которых поддержали статс-секретарь – заместитель руководителя ФАДН России Анна Котова и директор Дома народов России Анна Полежаева. Так, на форуме предложили создать рабочую группу по актуализации Федерального закона N 74-ФЗ «**О национально-культурной автономии**», организовать мероприятие международного уровня в области реализации государственной национальной политике Российской Федерации, выработать стандарт профессиональной этики в области этнокультурных исследований, проводить регулярные встречи регионов и ФАДН России, а также директоров Домов дружбы с руководством Дома народов России и другие.

На форуме «Единство в согласии» были презентованы лучшие практики в сфере межнациональных отношений на примере города Москвы, Республики Татарстан, Дома дружбы народов Красноярского края, Союза армян России и ФНКА армян России, а также Республики Чувашия (практика «Вышитая карта России»). Участники форума также узнали о трэвел-блоге Национальность.ру, который раскрывает многонациональную культуру народов России.



*Мы – едины! Ирина Михайловна Глуская с участниками Форума из Новосибирская, Якутии и Татарстана*

В завершение второго дня форума состоялся показ и обсуждение короткометражных работ режиссёров фестиваля национального кино, представленных в номинациях «**Золотое Руно**» и «**Малое золотое Руно**», совместно с приглашённым экспертом **Егором Шереметьевым** – российским актером, продюсером, телеведущим, участником проектов КВН и Comedy Club, звездой сериала Колл-центр.

Третьего августа участники Форума принимали участие в работе двух секций: «Совместная работа по подготовке заявок на конкурс: актуализация проектов и формирование глобальной повестки», «Система взаимодействия региональных органов

власти и ФГБУ «Дом народов России» подготовка единого стандарта». Также обсуждались проблемные вопросы на примере региональных практик в области гармонизации межнациональных отношений и социально-культурной адаптации мигрантов на территории России.

Полномочный представитель от белорусов **Ирина Михайловна Глуская** второго августа приняла участие в работе секции «**Народная дипломатия и гуманитарные программы в деле укрепления межнациональных отношений**», а третьего августа приняла участие в работе секции «**Система взаимодействия региональных органов власти и ФГБУ «Дом народов России» под-**

**готовка единого стандарта**».

Проведение Всероссийского форума «Единство в согласии» стало значимым событием в сфере реализации государственной национальной политики Российской Федерации. Более 150 участников из Российской Федерации обменялись опытом, попрактиковались в оперативном принятии решений, наладили межведомственное и межрегиональное сотрудничество.

**Напомним**, первый Всероссийский форум «Единство в согласии», организованный Федеральным государственным бюджетным учреждением «Дом народов России» при поддержке Федерального агентства по делам национальностей прошёл **20-23 сентября 2021 в Москве.**

## Белорусы Самарской области на молодёжном Форуме «iВолга – 2022»

*В канун Международного дня дружбы, который в нынешнем году отмечается 30 июля, белорусы Самарской области приняли участие в творческих мероприятиях молодёжного Форума Приволжского федерального округа «iВолга – 2022»*



*Творческий десант белорусов Самарской области на молодёжном Форуме iВолга – 2022»*

**Торжественное открытие юбилейного X Молодёжного форума «iВолга – 2022» состоялось 21 июля на площадке Фестивального парка (Мастрюковские озера) в Самарской области.**

Мероприятие проводится под патронатом полномочного представителя Президента РФ в ПФО Игоря Комарова и при поддержке Федерального агентства по делам молодежи.

В этом году на юбилейный

Форум «iВолга» было подано рекордное количество заявок — свыше **20 500** из 77 российских регионов. На мероприятие съехались более двух тысяч молодых людей из регионов России и Приволжья, а также гости

### Крыжаванка: Танец — Шчасце! Праверце, калі ласка, адказы

**Па гарызанталі:** 1. Браты. 6. Кліп. 8. Апагей. 10. Спор. 11. Душа. 12. Гарнік. 15. Клад. 16. Жарт. 17. Рэп. 18. Гукі. 19. Ногі. 20. Бас. 22. Джаз. 23. Акно. 26. Прастора. 27. Лаўр. 29. Баба. 31. Польшка. 32. Муха. 33. Танга.

**Па вертыкалі:** 2. Рып. 3. Тур. 4. Опера. 5. Песня. 7. Лад. 9. Балеткі. 10. Скокі. 13. Харэограф. 14. «Падушачка». 19. Нядзеля. 21. Сонца. 24. Танок. 25. Ножкі. 28. Рух. 29. Бра. 30. Бог.



*Елизавета Глубинец на фестивальной сцене исполнила белорусскую народную песню «Рэчанька»*

Луганской и Донецкой Народных Республик.

Образовательная программа Форума включает 9 профильных смен: «Мой народ», «Управляй будущим», «Делай дело», «Миссия Добро», «Место жительства», «Творческий процесс», лаборатория «Практика», «Детская iВолга» и «Государственная молодёжная политика».

Были предусмотрены различные тренинговые занятия, конкурс молодёжных проектов, научные и практические конференции, мастер-классы, межрегиональные межвузовские открытые соревнования по различным направлениям, выставки, ярмарки инициатив, встречи с экспертами федерального, окружного и регионального уровней.

Главным нововведением нынешнего Форума стала тематическая направленность - все образовательные программы «iВолга-2022» были связаны еди-

ной темой «Единство народов России».

Творческий десант белорусов Самарской области в составе двух талантливых солисток **Елизаветы Глубинец** и **Олеси Туболец**, во главе с **Ириной Михайловной Глуской**, президента областной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» «высадился» на площадке Форума и принял участие в работе профильной образовательной смены «Мой народ». Данная смена проводится совместно с государственным казённым учреждением Самарской области «Дом дружбы народов».

Каждый день этой смены был посвящен определенной этнической группе народов России. Примечательно, что творческий визит белорусов Самарской области пришёлся на **День славянских народов**. Вместе с белорусами на фестивальной сцене выступали рус-

ские и украинские творческие коллективы и солисты. Порадовал участников смены «Мой народ» и ансамбль казачьей песни «**Казачи Поволжья**» Самарского казачьего землячества. Очень тепло встречали зрители белорусских вокалисток **Елизавету Глубинец** и **Олесью Туболец**.

Обладатель Гран-при, многократный Лауреат Международных, Всероссийских конкурсов-фестивалей искусств, обладатель именной премии губернатора Самарской области для одарённых детей и молодёжи, солистка заслуженного белорусского вокального ансамбля «Каданс» **Елизавета Глубинец** с особой душевностью и с учётом самобытности белорусских традиций, исполнила белорусскую народную песню «Рэчанька».

В творческом репертуаре Елизаветы, наряду с белорусскими песнями, есть особый вид произведений, формирующие ценностные ориентиры у подрастающего поколения – это патриотические песни.

К таким, безусловно, относится песня «**Колокол**», слова и музыка **Елены Плотниковой** и песня-баллада «**Помнят люди**», слова **Евгения Долматовского**, музыка **Оскара Фельцмана**. Невыдуманная история, ставшая песней, в исполнении **Елизаветы Глубинец** всегда создаёт особую атмосферу... Ведь в ней идет речь о дружбе между народами, когда белорусская девушка спасает от фашистов советского

разведчика, который родом из Грузии, и эта тема для участников смены «Мой народ» очень близка. Специально для Форума Елизавета подготовила и исполнила популярную у молодёжи песню «Седьмой лепесток». Музыку к хиту написал Павел Есенин, а слова Эрик Чонтурья.

Песню «Миллион голосов» исполнила одарённая представительница белорусов Самарской области **Олеся Туболец**, обладатель Гран-при Международных и Всероссийских конкурсов и Национальной премии в области культуры и искусства «Будущее России» в номинации «Эстрадный вокал» (соло), лауреат именной премии Губернатора Самарской области для одарённых детей и молодёжи.

Надо отметить, что это версия на русском языке песни «A Million Voices», которую исполняла российская певица **Полина Гагарина** в музыкальном конкурсе «Евровидение 2015» и заняла 2-е место, набрав 303 балла.

Участники смены «Мой народ» в песне «Решаешь только ты», музыка **Алексея Ольханского**, слова **Арины Лучиной** и **Алексея Ольханского** в исполнении Олеси, услышали оптимистические нотки, что в наше непростое время – своевременно, актуально и очень важно: «Ветер стал попутным, / Будет добрым утро, / Уже кричат «пока» / Ночные облака...».

Исполнила **Олеся Туболец** и белорусскую песню «Мілавіца», музыка **Леонида**



На творческом Форуме **Олеся Туболец** исполнила белорусскую песню «Мілавіца»

**Захлевногo**, слова **Владимира Некляева**: «...Зоры глядзяца ў крыніцы, / Край мой – мая Мілавіца, / Край мой, празрысты ад рос, / Ад промняў бяроз, / Зямля, дзе пачаўся мой лёс...». Древние славяне словом «Милавица» называли планету Венеру, а одноименная богиня считается символом любви и олицетворением женской красоты.

Молодёжный форум Приволжского федерального округа «iVolga – 2022» завершился. Торжественное закрытие Форума состоялось 28 июля. В этот день были подведены итоги работы каждой смены и награждены победители.

- Хочу поблагодарить организаторов молодёжного Форума «iVolga – 2022» и ГКУ СО «Дом дружбы народов» за предоставленную возможность выступить на фестивальной

сцене нашим белорусским молодым талантливым вокалисткам. Отдельная благодарность ярким звёздочкам - **Елизавете Алексеевне Глубинец** и **Олесе Александровне Туболец**, а также верным друзьям белорусов Самарской области, любящим мамам наших дарований - **Екатерине Николаевне Дружининой** и **Марине Павловне Туболец**.

Говорят, что успех приходит к тем, кто готов начать с малого и усердно трудиться. Творчество **Елизаветы** и **Олеси** подтверждает это, - подводя итоги участия белорусов Самарской области в творческих мероприятиях молодёжного Форума «iVolga – 2022», делится **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000».

## На историческую родину в Беларусь потянуло молодого учёного из Самары

*Учёные утверждают, что чувство привязанности к родной земле приходит к человеку уже с первыми впечатлениями детства, и с возрастом это чувство становится все более глубоким и осознанным...*



*Дмитрий Осипов на смотровой площадке Национальной библиотеки Беларуси (г. Минск, проспект Независимости, 116)*

Подтверждением этой научной гипотезы, может служить поездка молодого учёного, кандидата химических наук, доцента, старшего научного сотрудника кафедры органической химии Самарского государственного технического университета **Дмитрия Владимировича Осипова** в Республику Беларусь – историческую родину своей прабабушки, бабушки и отца.

Родился Дмитрий 11 марта 1989 года в Куйбышеве в многонациональной семье - по материнской линии у него чувашские корни, а по отцовской - белорусские. В 2011 году он с отличием окончил СамГТУ, а в 2014 - защитил кандидатскую

диссертацию.

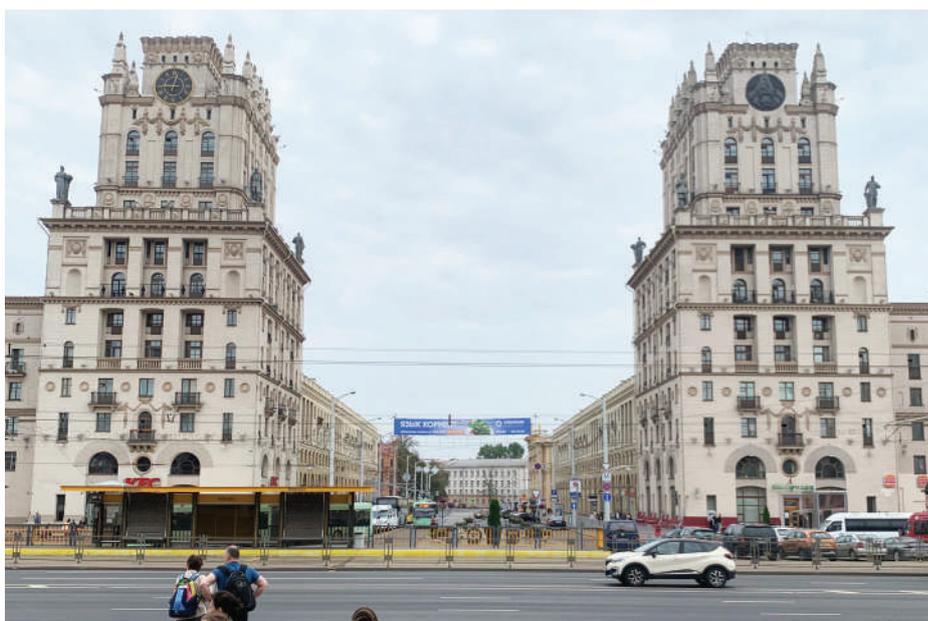
Дмитрий говорит, что давно хотел посетить Беларусь, и вот находясь в Москве в отпуске (август 2022 г. – прим. авт.), решение было принято, можно сказать неожиданно: продолжить отдых в Синеокой, для этого вечером он взял билет на поезд из Москвы до Минска.

- Ранним утром я прибыл в столицу Беларуси, гостеприимный город-герой Минск. Город очаровывает своей красотой, чистотой и гостеприимством. С большим удовольствием я прогулялся по Троицкому пред-

местью, Верхнему городу и набережной реки Свислочь.

Посетил Национальную библиотеку Беларуси. С её смотровой площадки, с высоты птичьего полёта, открывается необычный красивый вид на столицу Беларуси. Увиденное очень впечатляет Ну, а далее взяв в Минске на прокат автомобиль решил посетить Гродно и его окрестности. Я был наслышан о достопримечательностях этого города. И очень рад, - делится своими впечатлениями о городе, который расположен на берегах Нёмана, **Дмитрий Осипов**.

Дальше свой маршрут Дмитрий Владимирович проложил на юго-запад страны в Брест-



*Ворота Минска — архитектурный комплекс на Привокзальной площади в Минске, представляющий собой два 11-этажных здания-башни по углам 5-этажных домов, расположенных симметрично относительно поперечной оси площади (здание вокзала — улица Кирова)*





*Дмитрий Осипов у Тереспольских ворот Брестской крепости (внешний фасад ворот)*

скую область. Проехав город Каменец, он направился в Беловежскую пуцу, чтобы своими глазами увидеть последний реликтовый лес Европы и инфраструктуру одноименного национального парка.

- Беловежская пуца – невероятно красивый смешанный (но в основном хвойный) лес с большими вкраплениями дубрав и березовых роц. Прямо-таки один из самых красивых лесов, что я видел.

В Беловежскую пуцу есть смысл ехать в любом варианте – на короткую экскурсию как я, либо на несколько дней с заселением в гостиницу, чтобы основательно покататься по лесу и все посмотреть своими глазами. Лес, прямо скажу, волшебный и зоопарк с животными впечатляет», - делится своими впечатлениями и эмоциями от прогулки Дмитрий Осипов.

Для тех, наших соотечественников, гостей ближнего и дальнего зарубежья, кто будет посещать Беловежскую пуцу, скажу, не упустите случая посетить резиденцию или как принято называть, поместье белорусского Деда Мороза. Этот туристический объект был открыт в декабре 2003 года.

Площадь поместья составляет почти 15 гектаров. На его территории размещаются дом Деда Мороза с тронным залом; терем Снегурочки; Скарбница, где хранятся письма, рисунки и поделки детей, а также ряд экспонатов старинного быта; ветряная мельница и пруд.

Многочисленные деревянные скульптуры изображают животных и сказочных персонажей, среди которых деревянные рыцари Дуб-Дубович и Вя-

Вязович на входе в поместье, скульптурные группы «Белоснежка и семь гномов» и «Двенадцать месяцев», лось в упряжке и др.

Следующим пунктом на автомаршруте самарского учёного был город Брест и героическая Брестская крепость. Примечательно, что 29 июля 2022 года, было подписано Соглашение о побратимских отношениях между Брестом и Самарой. И вот, как говорить, не откладывая в долгий ящик, наши самарские путешественники с белорусскими корнями, уже и на гостеприимной брестской земле.

- Огромный бастион, ставший символом мужества и героизма Красной Армии, превращён в мемориальный комплекс. На территории Комплекса работает несколько исторических музеев и выставочных зон под открытым небом, а расположенные здесь скульптуры советским солдатам и героям обороны - это лучшие образцы советского монументаль-



*Монумент «Мужество» представляет собой огромную скульптуру солдата и знамени высотой 30 метров, которая стала символом погибших в сражении советских солдат*



ного искусства. Всё увиденное очень впечатлило, обязательно и дочку в следующий раз привезу, - делится впечатлениями **Дмитрий Владимирович Осипов**.

Завершилось путешествие самарского учёного по Беларуси посещением уже в восточной Беларуси небольшого городка **Житковичи** в Гомельской области, расположенного в самой глубине белорусского Полесья. Город Житковичи с 16-тысячным населением также из тех поселений на судьбу которых круто повлияли, построенные в конце XIX века, Полесские железные дороги. Село Житковичи оказалось на линии Лунинец—Калинковичи в 1886 году. Станция не стала узловой, но оказанный чугунок экономический эффект в 1924 году сделал Житковичи районный центр. Здесь, до переезда в Куйбышев (сейчас – Самара), жили бабушка и прабабушка **Дмитрия Владимировича**.

*- Вот такой порыв души у сына, такой вот интерес у молодого человека, потянулся к белорусским корням. Для его отца и для меня это было очень неожиданно. С благословения бабушки из Житковичей, где родилась и провела детство его бабушка Ирина Афанасьевна, жила его прабабушка Александра Фёдоровна, привез земли с исторической родины. Мы, отдавая дань памяти нашим родным людям, посетили могилки в Самаре, где они похоронены и оставили там землю с их родины, - не скрывая своих эмоций, говорит **Надежда Петровна Осипова**, мама **Дмитрия Владимировича**.*

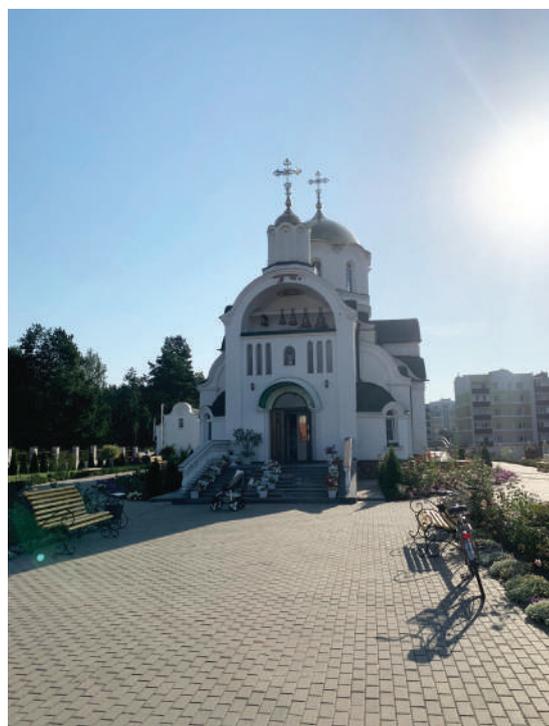
По этому поводу, выскажу не только своё, а пожалуй, мнение большинства людей: *«**Дмитрий Осипов, совершил СВЯТУЮ, а значит очень СВЕТЛУЮ миссию. НЕТ НИЧЕГО ДОРОЖЕ ПАМЯТИ О НАШИХ ПРЕДКАХ! Они живы, пока мы помним о них**».*

Вспомним и классика мировой литературы **Александра Сергеевича Пушкина**, который в своём стихотворении *«Что в имени тебе моем?»* писал: *«...Но в день печали, в тишине,/ Произнеси его тоскуя;/ Скажи: есть память обо мне,/ Есть в мире сердце, где живу я...».*

**Живём и помним!** По-другому и быть не может. Разве можно забыть воспоминания **Владимира Викторовича**, отца **Дмитрия Осипова**, о жизни его бабушки и мамы во время войны...

*- С замиранием сердца я слушал рассказ бабушки о том, как погибла во время фашистской бомбёжки её старшая дочь **Надя**. Просто от страха, от всепоглощающего ужаса не выдержало её детское сердечко. Они прятались в блиндаже, а когда бомбёжка закончилась, **Надя** уже не дышала, хотя на ней не было ни одной царапины. А маму задело осколками разорвавшегося снаряда, оставив отметины на всю жизнь.*

*Помню и рассказ о том, как мама с бабушкой возвращались из леса, где они собирали грибы, ягоды и хворост домой в **Житковичи**.*



*8 марта 2016 года в городе **Житковичи** Гомельской области состоялось освящение храма в честь святителя **Феодосия**, архиепископа Черниговского*



вичи и их на границе поля и леса обнаружил немецкий самолёт. Лётчик начал охоту за беззащитной женщиной и маленькой девочкой. Он несколько раз заходил на них и расстреливал из пулемёта. Пули свистели совсем рядом, и не окажись рядом леса с огромными вековыми елями, до которых они успели добежать и спрятаться за толстыми стволами и густыми еловыми ветками – не было бы ни бабушки, ни мамы и меня, соответственно.

Моя память чётко хранит и рассказ моей бабушки Александры Фёдоровны о том, как её и дочерей фашисты приказали расстрелять, как семью советского офицера. Бабушка, узнав об этом, спряталась в избе, прижав к себе дочек. Наши войска наступали, и полицаи очень торопились. Они не стали заходить в дом. Только заглянули в окна, и не увидев никого, просто постреляли в открытые окошки. Бабушка, мама и моя тётя Тома снова были на волоске от гибели... Историю нашей семьи и всё пережитое в суровые военные годы мы бережно храним и передаём поколению детей и внуков, - добавил **Владимир Викторович**.

Интересно было узнать от родителей Дмитрия Владимировича Осипова, как попали из Беларуси на самарскую землю прабабушка и бабушка. История переселения белорусов и выходцев из Беларуси в Среднее Поволжье свидетельствует, что ехали они на Волгу по самым разным причинам. Отец Дмитрия Осипова рассказал, что:

- В конце 50-х годов прошло-

го столетия, его мама перебралась из Беларуси в Куйбышев (с 25 января 1991 года Самара – **прим. авт.**) и стала работать на железной дороге водителем электропоезда. Там познакомилась с его будущим отцом. Маме хотелось в большой город перебраться. Ей казалось там больше возможностей. В Новокуйбышевске жили родственники отца, которые её приняли и первое время, несколько месяцев, она у них жила, а потом ей дали общежитие.

Мотив переезда был простой, в Куйбышеве было на кого опереться. За мамой в Куйбышев перебралась и её сестра Тома, а в начале 60-х, когда родился я, мама позвала из Беларуси и мою бабушку Александру Фёдоровну Буякову, которая всё моё детство провела со мной.

- Сейчас нет ни мамы, ни бабушки, ни мой тётя Тома, которую я очень любил за её неунывающий характер. Но я помню их, и благодарен им за то, что выстояли, что передали мне своё жизнелюбие и лучшие семейные традиции. Во мне течёт кровь героического белорусского народа, и я понимаю, как важно делать этот мир справедливым, как важно нашим потомкам передать эту живую историю, - с особой теплотой добавляет отец Дмитрия Осипова Владимир Викторович.

Тур молодого учёного из Самары Дмитрия Владимировича Осипова на свою историческую родину, говорит о том, что память и живую историю есть, кому передать, и не ошибусь, если скажу – она в надёжных руках.

- Поездка в Беларусь получилась грандиозной. Города чистые, ухоженные, белорусская кухня вне всяких похвал, а люди добрые, искренние, всегда готовые прийти на помощь. Я просто в восторге от посещения Беларуси. Обязательно буду ещё посещать свою историческую родину, буду рекомендовать своим друзьям и знакомым посетить Синеокую, - восторженно подводит итог своей поездки **Дмитрий Владимирович**, молодой, но уже заслуженный учёный из Самары.

Вспоминаю свой разговор в конце 90-х прошлого столетия с доктором медицинских наук, профессором, заслуженным деятелем науки, заместителем директора Украинского научно-исследовательского института онкологии и радиологии Минздрава Украины **Юрием Акимовичем Гриневичем** (родился 5 сентября 1935 года в деревне Старина, Копаткевичского района, Гомельской области – **прим. авт.**).

- Помнить откуда твои корни, это нормальное чувство – оно есть у всего живого и даже в клетке. Есть так называемый хоминг-эффект. Что это значит? Если мы возьмём лимфоцит и введём его в вену, то эта клетка не найдёт себе места в селезёнке или в другом органе. Она с помощью специальных рецепторных механизмов найдёт своё место в том же или подобном лимфоузле и там будет выполнять свои определённые защитные функции. Точно так и человек, его тянет в те места, где находятся его родословные корни, - говорил в далёкие 90-е годы **Юрий Акимович**.



## Праздничные и памятные даты России и Самарской области в 2023 году

**2023 год** в России объявлен **Годом педагога и наставника**.

В странах СНГ **2023 год** объявлен **Годом русского языка**.

### Январь

**6 января** — в селе Зубки Лиозненского района Витебской области (Беларусь) родился **Петр Михайлович Прусов** (1942 – 19 марта 2017), советский и российский автомобильный конструктор, главный конструктор АвтоВАЗа (1998—2003), доктор технических наук, **Почётный гражданин г. Тольятти** (2012) и **Самарской области** (2016);

**10 января** — 140 лет с даты рождения **Алексея Николаевича Толстого** (1883-1945), писателя и публициста;

**11 января** — родился **Геннадий Петрович Котельников** (1949), советский и российский травматолог, ортопед, общественный и политический деятель, с 23 октября 2018 года председатель Самарской Губернской Думы;

**13 января** — День Самарской губернии (в 1851 году в этот день была создана Самарская губерния);

**25 января** — 85 лет со дня рождения русского поэта, актёра **Владимира Семёновича Высоцкого** (1938–1980);

**25 января** — Указом Президиума Верховного Совета РСФСР (1991) город Куйбышев был переименован в город Самару, Куйбышевская область - в Самарскую область;

**30 января** — 100 лет со дня рождения **Л. Гайдая**, режиссёра, сценариста (1923-1993).

### Февраль

**2 февраля** — 80 лет со дня победы Вооружённых сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве.

**10 февраля** — День памяти сотрудников органов внутренних дел Самарской области, погибших при исполнении служебных обязанностей;

**15 февраля** — День памяти воинов-интернационалистов;

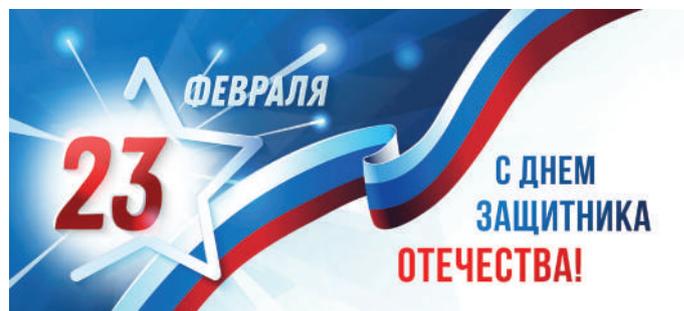
**21 февраля** — Международный день родного языка;

**21 февраля** — Указом Президиума Верховного Совета РСФСР (1952) рабочий посёлок Жигулевск преобразован в город Жигулевск областного подчинения;

**22 февраля** — пос. Новокуйбышевский пере-

именован в город Новокуйбышевск (1952);

**23 февраля** — День защитника Отечества;



### Март

**5 марта** — родился **Фетисов Александр Борисович** (1967), заместитель Председателя Правительства Самарской области, вице-губернатор Самарской области. В 1988 году с отличием окончил Минское высшее военно-политическое общевойсковое училище;

**8 марта** — Международный женский день;



**12 марта** — День представительных органов власти Самарской области или День Самарского земства (в 1865 году именно в Самаре открылось первое в России губернское земское собрание, сыгравшее важнейшую роль в жизни края, особенно в части развития медицины и образования);

**13 марта** — 110 лет советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР **Сергея Владимировича Михалкова** (1913-2009);

**25 марта** — День работника культуры России;

**30 марта** — 180 лет со дня рождения русского писателя **Константина Михайловича Станюковича** (1843-1903). «Морские рассказы»,

«Севастопольский мальчик», «Откровенные».

### Апрель

**2 апреля** — День единения народов Беларуси и России;

**2 апреля** — **Ирина Михайловна Глусская**, президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» выступила учредителем (2003) Международного конкурса-фестиваля национальных культур «ЕДИНСТВО»;

**9 апреля** — родился русский писатель **Евгений Львович Войскунский** (1922–2020). Его мама - Вера Соломоновна Розенгауз была родом из Минска;

**23 апреля** — в Брестской области в деревне Деревная Дрогичинского района (Беларусь) родился **Николай Степанович Чирко** (1948 – 27 марта 2018, Самара), почётный строитель и ветеран энергетической отрасли, вице-президент Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000»;

**27 апреля** — День образования (2000) Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000»;

**27 апреля** — выход первого номера общественно-популярного и литературно-художественного журнала «Адзінства»/«Единство» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство 2000» (2014).

### Май



**1 мая** — Праздник Весны и Труда;

**2 мая** — родилась **Ольга Александровна Санфирова** (1917, Самара – 13 декабря 1944), командир эскадрильи 46-го гвардейского ночного

бомбардировочного авиационного полка 325-й ночной бомбардировочной авиационной дивизии 4-й воздушной армии 2-го Белорусского фронта, гвардии капитан. Герой Советского Союза. Захоронена в братской могиле советских воинов и партизан в городском парке имени Жильбера в Гродно (Беларусь);

**9 мая** — День Победы;

**11 мая** — подписан договор о сотрудничестве между городами **Витебск** и **Самара** (2001);

**14 мая** — 95 лет назад (1928) ВЦИК и СНК



РСФСР приняли Постановление об образовании Средне-волжской области с центром в городе Самаре;

**18 мая** — День самарского знамени;

**20 мая** — День Волги. Отмечается с 2008 г. по инициативе Международного социально-экономического союза, бюро ЮНЕСКО в Москве. В честь праздника во всех регионах, территории которых питает эта водная артерия, а это 15 субъектов РФ, в т.ч. и Самарская область, проводятся экологические мероприятия;

**24 мая** — День славянской письменности и культуры;

**25 мая** — подписан договор о сотрудничестве между городами **Гомель** и **Самара** (2000);

**31 мая** — в Минске (Беларусь) родился **Арон Наумович Резников** (1915 - 2 октября 1999), первый ректор Тольяттинского Политехнического института. **Почётный гражданин города Тольятти.**

### Июнь

**3 июня** — 65 лет назад (1958) Указом Президиума Верховного Совета РСФСР город Куйбышев (г. Самара) переведен в разряд городов областного подчинения;

**6 июня** — День русского языка. Пушкинский день;

**12 июня** — День России;



**21 июня** — в 1982 году город Куйбышев был награждён Орденом Ленина за большие успехи и достижения трудящихся города в хозяйственном и культурном строительстве, значительный вклад в обеспечении разгрома немецко-фашистских захватчиков в Великой Отечественной войне;

**22 июня** — День памяти и скорби;



**25 июня** — День дружбы, единения славян.

### Июль

**2 июля** — подписано **Соглашение** о развитии партнерских отношений между Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «**Русско-Белорусское Братство 2000**» и **Заводским районом** города Минска (2014);

**2 июля** — в 1942 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР в г. Куйбышеве образован **Красноглинский район**;

**5 июля** — в Куйбышеве родился **Олег Михайлович Буранок** (1951), русский литературовед, педагог, организатор отечественной науки, доктор педагогических наук, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской,

зарубежной литературы и методики преподавания литературы Поволжской государственной социально-гуманитарной академии (бывший Самарский госпедуниверситет). Его отец, **Михаил Иосифович Буранок** родился 5 августа 1914 года в белорусской деревне Рыжичи (сейчас **Толочинский район, Витебская область**);

**7 июля** — Праздник Иоанна Крестителя (**Иван Купала**);



**8 июля** — День семьи, любви и верности (установлен указом Президента от 28 июня 2022 года);

**17 июля** — День самарской символики (в 1878 году в этот день был утверждён герб Самарской губернии);

**20 июля** — в Минске (Беларусь) родился **Александр Ибрагимович Ясинский** (1929 – 16 мая 2019), советский и российский промышленник, политический и общественный деятель. Почётный гражданин Тольятти;

**23 июля** — в Могилёве (Беларусь) родился **Эдуард Михайлович Кондратов** (1933 - 9 ноября 2010, Самара) - советский и российский писатель и журналист. **Почётный гражданин городского округа Самара** (26 апреля 2011).

**29 июля** подписано **Соглашение** о побратимских отношениях между **Брестом и Самарой (2022)**. Подписи под документами поставили председатель Брестского горисполкома **Александр Рогачук** и глава Самары **Елена Лапушкина**.

### Август

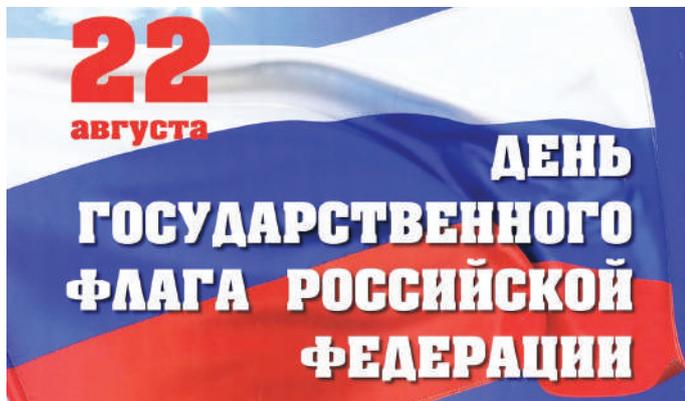
**9 августа** — родился **Азаров Дмитрий Игоревич** (1970) Губернатор Самарской области (с 10 сентября 2018 года);

**10 августа** – был образован (1957) **Волжский район**, а **Молотовский район** г. Куйбышева был переименован в **Советский**;



**21 августа** — 80 лет назад (1943 г.) Указом Президиума Верховного Совета РСФСР город Куйбышев был отнесен к категории городов республиканского подчинения;

**22 августа** — День Государственного флага Российской Федерации;



**23 августа** — 80-я годовщина победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году;

**23 августа** — 15 лет со дня образования (2008) белорусского вокального ансамбля «Каданс» Самарской областной общественной организации белорусов и выходцев из Беларуси «Русско-Белорусское Братство»

**28 августа** — День природных памятников Самарского края или День природного наследия Самарского края (в этот день 1984 года был создан национальный парк «Самарская Лука»).

### Сентябрь

**12 сентября** — День народов и национальных культур Самарского края (в этот день в 2001 году губернатор подписал постановление о строительстве в Самаре Дома дружбы народов);

**15 сентября** — 80 лет назад (1943) сдана в эксплуатацию первая очередь газопровода Похвистнево-Куйбышев;

**20 сентября** — 65 лет назад (1958) Куйбышевская область была награждена орденом В.И. Ленина за успехи в развитии сельского хозяйства.

### Октябрь

**11 октября** — в рамках V Форума регионов Беларуси и России, глава города Самара Елена Лапушкина и председатель Могилёвского горисполкома Владимир Цумарев подписали **Соглашение** о сотрудничестве между городами Самара и Могилёв (2018);

**11 октября** — в рамках V Форума регионов Беларуси и России, подписано **Соглашение** между

Самарской Губернской Думой и Могилевским областным Советом депутатов (2018);

**14 октября** — в селе Придворье Чашникского района Витебской области (Беларусь) родился **Виталий Андреевич Вильчик** (1946), российский промышленник, президент-генеральный директор ОАО «АВТОВАЗ» в 2002—2005 годах, заместитель председателя Общественной палаты при Тольяттинской городской думе (с 2016 года). **Почётный гражданин города Тольятти** (2010);

**23 октября** — в селе Баево Витебской области (Беларусь) родился **Самуил Матвеевич Эйдлин/**настоящ. Ерахмиэль Мордухович - прозаик, поэт, детский писатель (1914 - 31 марта 1989, Куйбышев).

### Ноябрь

**4 ноября** — День народного единства;

**7 ноября** — День памяти военного парада 1941 года в городе Куйбышеве;

**11 ноября** — в Витебске (Беларусь) родился **Михаил Соломонович Серпер** (1930 – 2001), заслуженный работник транспорта РСФСР. Почетный работник транспорта России. **Почётный гражданин города Сызрани;**

**20 ноября** — в Могилёве (Беларусь) родился **Лев Абрамович Полугаевский** (1934 - 30 августа 1995, Париж), советский шахматист, шестикратный победитель Всемирных шахматных олимпиад в составе команды СССР. С началом Великой Отечественной войны семья Полугаевских эвакуировалась в Куйбышев.

### Декабрь

**9 декабря** — День Героев Отечества;

**12 декабря** — День Конституции Российской Федерации;



**15 декабря** - День основания (1918) Союза журналистов Самарской области.

## Праздничные и памятные даты Беларуси в 2023 году

**В 2023 году** культурной столицей Беларуси станет **Слуцк**

### Студзень/Январь

**7 января** — Рождество Христово (восточный обряд);

**7 января** — родился **Штейн Семен Александрович/Соломон Абрамович** (1928, Самара - 25 августа 1993, Минск). В 1970-93 режиссёр Государственного театра оперы и балета Беларуси, заслуженный деятель искусств РСФСР (1969), народный артист Белорусской ССР (1977);

**14 января** — 130 лет со дня рождения (1893) **Констанции Антоновны Буйло**, белорусской поэтессы;

**27 января** — 120 лет со дня рождения (1903) **Пестрака Филиппа Семёновича** (Пилип Пестрак), советского белорусского писателя, деятеля национально-освободительного движения в Западной Беларуси.

### Люты/Февраль

**4 февраля** — 215 лет со дня рождения (1808 г., по другим данным 1807 г.) **Викентия Ивановича Дунина-Марцинкевича**. Белорусский прозаик, поэт, драматург, театральный критик;

**10 февраля** — 155 лет со дня рождения **Казимира-Рафаила Карловича Костровицкого**. Более известный под псевдонимом Карусь Каганец (10.02.1868 – 20.05.1918) – белорусский поэт и общественный деятель начала XX века.

**18 февраля** — 130 лет со дня рождения (1893) **Максима Ивановича Горецкого**, белорусского писателя, литературоведа, переводчика, фольклориста, деятеля белорусского национального движения начала XX века;

**23 февраля** — День защитников Отечества и Вооружённых Сил Республики Беларусь;

**26 февраля** — 105 лет со дня рождения (1918) **Петра Мироновича Машерова**, видного советского белорусского партийного и государственного деятеля;

### Сакавік/Март

**8 марта** — День женщин;

**15 марта** — День Конституции;

**17 марта** — Президиум ЦИК БССР принял постановление об организации в городе Минске трёх городских районов (1938): **Сталинского,**

**Ворошиловского** и **Кагановичского**. 2 ноября 1961 года указом Президиума Верховного Совета Белорусской ССР **Сталинский район** был переименован в **Заводской**.

### Красавік/Апрель

**2 апреля** — День единения народов Беларуси и России;



**26 апреля** — День чернобыльской трагедии;  
**Май/Май**

**1 мая** — Праздник труда;

**9 мая** — День Победы;

**10 мая** — 140 лет со дня рождения (1883 – 3 августа 1971, Минск) **Янки Мавра** (Иван Михайлович Фёдоров) белорусского писателя автора рассказов, повестей, романов для детей и молодежи;

**14 мая** — День Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь (второе воскресенье мая);



### Чэрвень/Июнь

**5 июня** — День памяти **Евфросинии Полоц-**

кой в Беларуси (Евфросиния Полоцкая была дочерью витебского князя Святослава Всеславича, внучкой Всеслава Брячиславича, инокиней и просветительницей периода Полоцкого княжества);

**22 июня** — День всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны

**25 июня** — День молодежи в Беларуси  
Ліпень/Іюль

**3 июля** — День Независимости Республики Беларусь (День Республики);



Жнівень/Август

**10 августа** — родился 90 лет **Ставер Алесь** (Александр Сергеевич) (1929 - 1995), белорусский поэт, прозаик, драматург.

Верасень/Сентябрь

**1 сентября** — День Знаний;

**3 сентября** — родился **Алесь Михайлович Адамович**, белорусский советский писатель, сценарист и литературовед (1927– 26 января 1994, Москва);

**3 сентября** — День белорусской письменности;

**17 сентября** — День народного единства (уч-



режден Указом Президента Республики Беларусь от 7 июня 2021 г. № 206);

**19 сентября** — 135 лет со дня рождения **Иванова Всеволода Никаноровича** (19.09.1888, г. Волковыск Гродненской области, Беларусь — 09.12.1971, г. Хабаровск, Россия). Русский писатель, философ, историк, культуролог;

Кастрычнік/Октябрь

**11 октября** — 110 лет со дня рождения (1913) **Эди Семёновны Огнецвет** (наст. фамилия Ка-



ган), советской и белорусской поэтессы;

**14 октября** — День матери;

**21 октября** — День отца (указ Президента Беларуси №198 от 9 июня 2022 года);

**14 - 21 октября** — Родительская неделя;

Лістапад/Ноябрь

**7 ноября** — День Октябрьской революции;

**30 ноября** — родился **Михаил Тихонович Лыньков** (1899-21 сентября 1975), белорусский советский писатель, общественный и политический деятель, Народный писатель Белорусской ССР (1962).

Снежань/Декабрь

**24 декабря** — 225 лет со дня рождения (1798) **Адама Мицкевича**. Польский поэт белорусского происхождения, родился в фольварке Заосье, Новогрудского уезда.;

**25 декабря** — Рождество Христово (западный обряд).



## II Игры стран СНГ пройдут в Беларуси в 2023 году

*Спортивные состязания будут проходить с 3 по 15 августа 2023 года по 20 видам спорта*



Спортивные соревнования предлагается провести в **Минске** (легкая атлетика, волейбол, художественная гимнастика в групповых и индивидуальных упражнениях, стрельба пулевая, пляжный футбол, современное пятиборье), **Борисове** (мини-футбол), **Солигорске** (вольная, женская, греко-римская борьба), **Молодечно** (пляжный волейбол), **Бресте** (гандбол), **Орше** (бокс, тайландский бокс), **Жлобине** (дзюдо, самбо), **Гродно** (баскетбол 3x3, тяжёлая атлетика), **Могилёве** (плавание и стрельба из лука).

В своём выступлении на заседании Высшего Евразийского экономического совета, которое состоялось 27 мая 2022 года, Президент Беларуси А.Г. Лукашенко отметил, что в Беларуси начата активная подготовка к организации в

августе 2023 года вторых Игр Содружества Независимых Государств.

*- Мы все присутствующие поддерживали такое мероприятие ранее. Как вы помните, предыдущие Игры состоялись в 2021 году в Казани. Если мы хотим продолжить эту хорошую традицию, прошу всех коллег активно подключиться к работе, дать необходимые поручения заинтересованным в ваших странах. Праздник спорта должен стать для наших народов еще одним символом дружбы и сплоченности,* - особо подчеркнул Президент Беларуси.

Надо отметить, что Республика Беларусь обладает богатым опытом проведения значимых спортивных соревнований. Это Чемпионат мира по хоккею в 2014 году, II Европейские игры в 2019 году и целый ряд иных

соревнований, которые всегда проводились в Беларуси на высоком организационном уровне.

Проведение II Игр стран СНГ в разных регионах Беларуси позволит показать участникам большие организационные возможности, спортивную инфраструктуру объектов, придаст новый импульс к развитию и популяризации различных видов спорта в регионах, продемонстрировать красоту страны и более полно раскрыть ее туристический потенциал.

Известно, что **третьи Игры стран СНГ пройдут в 2025 году в Азербайджане.**

**Напомним,** первоначально соревнования планировалось провести в сентябре 2020 года, однако из-за пандемии COVID-19, спортивный турнир перенесли на сентябрь 2021 года.

**I Игры стран СНГ прошли с 4 по 11 сентября 2021 года в Казани** (Республика Татарстан, Российская Федерация). В соревнованиях приняли участие **1 тыс. 139 спортсменов** в возрасте от 14 до 23 лет из девяти стран Содружества Независимых Государств. В программу Игр были включены **16 видов спорта**, в которых разыграли **182 комплекта наград.**

Победителями медального зачёта стала **Россия**. Вторым по количеству наград стал **Казахстан**, на третьем месте **Узбекистан.**

Пресс-служба Исполкома СНГ

## Изучаем белорусский язык

### Морфология

#### Урок 3 (14)

#### Изменение существительных

##### Продолжение

Значительное количество существительных женского рода составляет морфологическую группу, имеющую падежные окончания третьего склонения. В именительном падеже эти существительные не имеют окончания: *соль, грязь, мазь, гусь, вось, медзь, навись, моладзь, твань, Лань (река), радасць, смеласць, сырасць, памяць, косць, злосць, чвэрць, аповесць, уласцівасць, кроў, глыб, верф, гар, моц, ноч, мыш, Нарач, Свіслач.*

В родительном, дательном и предложном падежах — **і(-ы)**. В винительном — как и в именительном.

В творительном падеже у этих существительных падежные формы представляют собой результат сочетания их основы с окончанием — **у**.

Звуковая структура этого окончания [йу] сохраняется лишь в тех случаях, когда существительное оканчивается в именительном на губные согласные **б, п, м, ў, ф** и согласный **р**: *глыб'ю, кроўю, верф'ю*. При окончании существительных в именительном на иные согласные (*мягкие и твердые*) вместо сочетания их с последующим окончанием происходит так называемое удлинение или удвоение этих согласных: *соллю, тванню, грязню, моладзю, памяцю, ноччу, мышшу*. При этом такое удлинение согласных имеет место лишь тогда, когда им предшествует в основе гласный звук. Если же перед подобным согласным по соседству есть еще согласный, долгота у него не наблюдается (*и, естественно, не отражается на письме*): *косцю, чвэрцю, злосцю, уласцівасцю*.

Эта морфологическая группа существительных женского рода находится под нивелирующим влиянием существительных женского рода первого склонения. В связи с этим некоторые существительные этой группы в творительном падеже выступают и с окончанием первого склонения: *крывёй (-ёю), грязёй (-ёю), чвэръцяй (-яю), далоняй (-яю), только моцай (-аю)*. То же: именительный

падеж — *маці*, родительный, дательный и предложный — *маці* или *мацеры*, творительный — *маці* или *мацерай (-аю)*. В этой связи иногда у подобных существительных трансформируется таким же образом и именительный: *скроня, далоня, фасоля*.

Выделяются также в морфологическом отношении существительные среднего рода, которые называют детенышей, и три существительных на — **мя**. В именительном — *дзіця, парася (-ё), цяля (-ё), кацяня (-ё), кураня (-ё), імя, племя, стрэмя*. Только в творительном окончания у них такие же, как у обычных существительных среднего рода с мягкой основой: *з дзіцём (дзіцем), з парасём, кацянём, іменем, племенем, стрэменем*. В остальных падежах они имеют окончания, как у существительных женского рода третьего склонения. В родительном, дательном и предложном падежах — *дзіцяці, парасяці, імені, племені, стрэмені*.

В винительном — как и в именительном.

Но существительные *імя, племя, стрэмя* употребительны и в формах косвенных падежей, образованных так же, как у обычных существительных среднего рода с основой на мягкий согласный: родительный падеж — *імя*, дательный — *імяю*, винительный — *імя*, творительный — *імам*, предложный — *па імяю*. Только такое формообразование характерно для всех остальных существительных среднего рода на — **мя** (*польмя, семя, бярэмя, вымя*). В диалектном просторечии так же склоняются существительные, которые называют детенышей.

Наконец, как бы промежуточное положение между существительными первого и второго склонения занимает морфологическая группа существительных мужского и общего рода с окончанием — **а(-я)** в именительном: *тата, бацька* — отец, *дзядзька* — дядя, *сведка* — свидетель, *суддзя, калека, музыка* — музыкант, *гуляка, туляга, калега, гарэза* — озорник, *пачвара* — чудовище, *урод, запявала, абаронца* — защитник, *знаўца* — знаток, *Кузьма, Мікола, Коля, Васюта, Купала, Скарына*. Эти существительные склоня-



ются, как существительные женского рода первого склонения. Но в творительном падеже у них окончание, если оно не под ударением, такое же, как у существительных второго склонения: *перад суддзёй, са старшынёй, сiратой, з Кузьмой, но з татам, бацькам, Колям, Купалам*.

Во множественном числе падежные формы у разных существительных образуются одинаково. Различаются они только фонетически в зависимости от конечного согласного основы и места ударения. Лексическая основа падежных форм существительных во множественном числе такая же, как и в единственном. Основа форм множественного числа несколько отличается только у группы существительных, которые называют детенышей, у существительных *iмя, племя, стрэма* и у отдельных существительных индивидуально.

В именительном — **ы(-і)**: *сталы, валы, нажы, бабры, зайцы, клёны и кляны, жарты* — шутки, *планы, сцены, ліпы, сілы, вокны, колы* — колеса, *словы, межы, таварышы, печы, грошы, сёстры, куры, азёры, пальцы, вуліцы, сэрцы, цяляты, iмёны и iмі, нябёсы; пні, дні, гаі, вераб'і, стагі, палі, коні, лапці, локці, дахі, гусі, дзеці, яйкі, жыцці, вочкі, стагоддзі* — столетия, *жаданні* — желанья, *сузор'і* — созвездия, *землі, арміі, хвалі* — волны, *рэкі, кнігі, стрэхі, птушкі, сваці, песні, косці, далоні, мазі, плыні, аповесці, грудзі, сані, людзі*.

В дательном — **ам (-ям)**. В винительном — одушевленные существительные, как в родительном, неодушевленные — как в именительном. В творительном — **амі (-ямі)**. В предложном — **ах (-ях)**.

В родительном падеже существительные могут иметь: окончание — **оў (-ёў)**, не под ударением — **аў, -яў**), окончание — **ей (-эй, не под ударением — ай)** и форму, равную основе без окончания. Каждое существительное выступает только в одной из этих форм, однако ни одна из них не связывается без оговорок с какой-либо достаточно определенной семантической или грамматической группой существительных.

Окончание — **оў (-ёў, -аў, -яў)** является господствующим у существительных мужского рода, характерно оно также в некоторых условиях для существительных женского и среднего рода (*или возможно у них*). Две другие формы существительных в родительном падеже лишь ча-

стично ограничивают употребление данной формы (*да и то не исключая ее в соответствующих условиях полностью*). С окончанием — **ей(-эй)** выступают обычно существительные женского рода третьего склонения. Однако органическим это окончание является только под ударением: *гусей, курэй, мышэй, начэй, абласцей*. Не под ударением же его сильно теснит здесь окончание — **оў(-ёў)**, в частности его неударный вариант — **аў(-яў)**: *арцелей и арцеляў, то же — далоняў, соляў, мазяў, аповесцяў, плыняў, сувязяў, печаяў, ночаў*. Из других групп существительных это окончание возможно только у некоторых, лишь при наличии у них основы на мягкие согласные и *ж, ш, ч, р'* *лукияў, гасцей, коней, дзяцей и дзецяў, пней и пнёў, грудзей и грудзяў, саней и саняў, палей и палёў, дзвярэй, людзей, грошай*.

Форму без окончания могут иметь существительные женского рода первого склонения и существительные среднего рода Эта форма обычно предпочтительнее формы на — **аў(-яў)** у существительных, у которых конечному согласному основы предшествует гласный звук: *сцен, хат, армій, шый, хваль, галін* — ветвей, *меж, лоз, сіл, кос, душ, кален, плеч, цел, азёр*. Когда же конечным в основе выступают заднеязычные **г, к, х**, согласный **ц** и губные **б, п, в, м**, такой форме желательно всегда отдавать предпочтение: *рэк, кніг, стрэх, вуліц, спраў, кароў, асоб, баб, дрэў, слоў*.

Форма без окончания (*а не на — аў*) желательна также, если основа существительного оканчивается на сочетание согласных с конечным **к**: *птушак, суседак, думак, вочак, яек, вушак*.

Допустимы подобные формы и у существительных с некоторыми другими сочетаниями согласных в конце основы: *зямель, сяцёр, сосен, песень, вёсен, верб, фарб* — красок, *войн, пушч, вакон, крэсел, вёдзер, гнёзд*. Однако обычно в подобных условиях окончание — **оў (-ёў, -аў, -яў)**: *лічбаў, вольхаў, бітваў, гульняў, сэрцаў, вогнішчаў, свацяў, стагоддзяў, жаданняў, сузор'яў*.

Из существительных мужского рода форму без окончания в родительном падеже множественного числа могут иметь: **год** (*пяць год, но з даваенных гадоў*), **чалавек** (*пяць чалавек*), **дзень** (*да апошніх дзён*), **салдат, партизан** (*да салдат, да партизан*) и некоторые названия мер (*грам, ом, ампер, бат*).



## Драники признаны историко-культурной ценностью Беларуси

*Спроси любого про самое популярное блюдо белорусской кухни, и каждый первый ответит: конечно же, драники. Совсем недавно Министерство культуры решило придать статус историко-культурной ценности традициям приготовления и употребления блюд из тертого картофеля - драников, картофельных блинов, бабки*



**Решение верное, вот только тонкости этих традиций известны не каждому, в противном случае картофельные оладьи не называли бы по ошибке драниками, драники - дерунами, а бабку - запеканкой.**

Общим и главным ингредиентом всех трех блюд действительно является тертый картофель, а вот особенности приготовления существенно отличаются. Глава Гильдии поваров и шеф-поваров Беларуси и эксперт по белорусской национальной кухне **Александр Чикилевский** уточняет нюансы:

- Картофель для драников натирают на мелкой терке, чтобы получалась кашеобразная масса. Если на крупной - это уже деруны. В большинстве ресторанов белорусской

кухни посетителям под видом драников предлагают картофельные оладьи, в которые добавлены мука и яйца, чтобы масса не растекалась по тарелке. А бабка - это блюдо из тертого картофеля, которое раньше запекалось в печке, а в наше время - в духовке. Вкус схожий, но лишь отчасти. Из килограмма картошки получается пять драников, в то время как оладий - около 20. Почувствуйте разницу! Впрочем, картофельные оладьи, если они грамотно приготовлены, тоже очень вкусны. Если же переборщить с мукой, то они выйдут жесткими и непонятными на вкус. Саму муку надо прогревать, прожаривать - если этого не делать, появляется кисловатый привкус. А еще для этих блюд важно, чтобы приготовлены они

были на чугунной сковороде.

В качестве напитка к драникам, продолжает наш эксперт, сгодятся молоко, кефир или простокваша. Если алкоголь, то несладкая крамбамбуля (кстати, тоже белорусский народный напиток). Как вариант - хороший самогон. К квасу у Александра Чикилевского в данном случае душа не лежит: резковат, перебивает вкус основного блюда.

**На территории современной Беларуси картофель появился более 200 лет назад и быстро потеснил королеву крестьянского стола - репу**

Для драников важен сорт картошки. Оптимальный вариант - сорта с высоким содержанием крахмала. К сожалению, не все рестораторы сегодня обращают внимание на особенности сырья. Отсюда и разный результат на выходе. Особые приметы хороших драников: они должны быть хрустящими, держать форму, не свисая с вилки, и иметь золотистый цвет.

Фаршированные драники тоже можно считать блюдом белорусской кухни. Варианты начинки разные: мясо, грибы, фасоль. Подача тоже может быть разнообразной. Наш эксперт, например, считает, что драники с лососем имеют право на существование, а с красной икрой - вообще

крайне удачное сочетание. Не возражает и против экспериментов. Как вам, скажем, draniki с начинкой из гречневой каши, лесных грибов и яиц?

Есть draniki можно и вилкой, и рукой. К примеру, в Германии на площадях, где стоят жаровни, немцы берут их руками, ведь для них это десерт, подаваемый с яблочным вареньем. Да-да, у знаменитых dranikov есть близкие родственники в Германии - немецкую кухню завезли на белорусские земли еще во времена Великого княжества Литовского, и нынче у немецкой и белорусской кухонь немало схожих блюд. А еще у белорусских dranikov сильные еврейские корни.

На территории современной Беларуси картофель появился более 200 лет назад и быстро потеснил репу, бывшую до этого королевой крестьянского стола. Новинка понравилась настолько, что уже в конце XIX века блюда из тертой картошки стали фишкой белорусской националь-



ной кухни. Традиция жива до сих пор: в XXI веке исследователи зафиксировали по всей стране 235 народных рецептов - колдуны, картофельные запеканки, драчены, капытки, комовики, лежень (картофельный рулет с начинкой), суп под названием тертюха, тушеный картофель с мясом или грибами и многое-многое другое. Народные рецепты блюд из тертого картофеля все чаще используются в меню агроусадб и ресторанов белорусской национальной кухни.

### Рецепт

#### настоящих dranikov

Для приготовления настоящих белорусских dranikov понадобится пять-шесть клубней картофеля средней величины, растительное масло для жарки, две луковицы, соль и перец по вкусу. Картофель надо вручную натереть на мелкой терке, затем на ней же - лук. Выложить тесто в сито и дать стечь соку. Чтобы ускорить процесс, можно слегка уплотнить тесто ложкой. Затем аккуратно слить сок, а осевший на дне крахмал вернуть в тесто и перемешать. Далее разогрейте масло на сковороде, ложкой сформируйте небольшие оладьи и выложите на сковороду. Масло должно до половины покрывать оладьи, тогда они будут пышными. Готовые draniki выложите на салфетку, чтобы избавиться от лишнего жира. Подавайте со сметаной или грибной подливой.

Союз: Беларусь/Россия



## Крыжаванка: Танец — Шчасце!



**Па гарызанталі:** 1. Плач і смех — ... (прык.). 6. Кароткі відэаролік з выкананнем танца або эстраднай песні. 8. Росквіт чаго-небудзь (кніжн.). 10. Удача, поспех. 11. Танцуе не цела, танцуе ... (прык.). 12. «А скакаць яшчэ не годзе, // Яшчэ танец на расходзе, // А ... грае, грае». 3 верша Я. Купалы «Вечарынка». 15. На што ... , калі ў сям'і лад (прык.). 16. ... — хвілінка, а зараджае на гадзіну (прык.). 17. Музыкажны жанр. 18. «Пад цымбалы, пад цымбалы // Тут Лявоніха скакала! // А цяпер пад тья ж... // Скачуць праўнукі і ўнукі». 3 верша А. Пісьмянкова «Без цымбалаў не магчыма». 19. «Без музыкі, без дуды // Ходзяць ... не туды». 3 прыпеўкі. 20. Калі б не скрыпка і не ... , дык музыка свіней бы пас (прык.). 22. Музыка, пераважна танцавальная; гэта калі пяць хлопцаў іграюць адначасова розныя песні (жарт.). 23. Добра мядзведзя ў ... дражніць (прык.). 26. Тое, што і прастор. 27. Галінка паўднёвага дрэва як сімвал перамогі, узнагароды. 29. ... скача, а дзед плача (прык.). 31. «Паміж Польшчай і Расіяй // ... беларуская». 3 песні «... беларуская» (сл. Л. Дранько-Майсюка, муз.

І. Лучанка). 32. «... на цымбалах // Струны калыхала». 3 вершаванай казкі Я. Коласа «Рак-вусач». 33. Танец; «... — гэта тайна, якую танцююць двое». Цытата невядомага аўтара.

**Па вертыкалі:** 2. Гукі гармоніка. 3. Адзін круг танца. 4. «Балет — гэта ... для глухіх». Э. Кроткі. 5. ... — радасць, танец — шчасце! (прык.). 7. Строй музыкальнага твора. 9. «Пайду барыню скакаць, // Надзену ... // Буду ножкі падымаць // Вышэй табурэткі». Прыпеўка. 13. Спецыяліст па танцах. 14. Назва аднаго з самых распаўсюджаных старажытных карагодаў. 19. Была ... — і мы дудзелі, цяпер серада — працуй, грамада (прык.). 21. Таму, хто танцуе, свеціць ... (прык.). 24. Адна з назваў карагода. 25. «А музыка, далібог, // Не шкадуй ты маіх ног, // Мае ... не баляць, // Яны хочуць танцаваць». Прыпеўка. 28. Танец — гэта ... , а рух — гэта жыццё (прык.). 29. На сценнае асвятляльнае прыстасаванне. 30. Дзе любоў, там і ... (прык.).

Склаў **Лявон ЦЕЛЕШ**, г. Дзяржынск.

## Содержание

- Стр. 2 - Обращение Президента России к участникам IX Форума регионов России и Беларуси
- Стр. 4 - Обращение Президента Беларуси Александра Лукашенко к участникам IX Форума регионов Беларуси и России
- Стр. 6 - Дмитрий Крутой назначен Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Беларусь в Российской Федерации
- Стр. 7 - Дмитрий Крутой - Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Российской Федерации
- Стр. 8 - Встреча с губернатором Самарской области Дмитрием Азаровым
- Стр. 11 - Премьер-министр Беларуси Роман Головченко и губернатор Самарской области Дмитрий Азаров обозначили перспективы сотрудничества
- Стр. 13 - Встреча делегации Самарской области с руководством НАН Беларуси
- Стр. 14 - Брест и Самара стали городами-побратимами
- Стр. 16 - Поздравляем с юбилейным Днём рождения!
- Стр. 17 - Творческие коллективы белорусов Самарской области на сцене Самарского театра оперы и балета
- Стр. 18 - С любовью к Беларуси
- Стр. 22 - Белорусы Самарской области приняли участие в чайном онлайн-марафоне
- Стр. 24 - Праздник поэзии для детей
- Стр. 26 - Памяти павших будем достойны!
- Стр. 29 - Международный мост дружбы Самара - Брест
- Стр. 32 - Белорусский колорит в праздновании Дня города в Самаре
- Стр. 37 - Чужой беды не бывает
- Стр. 40 - Триумф могилевского баяниста в Самаре
- Стр. 41 - Поздравляем юных исполнителей из Беларуси и Самарской области
- Стр. 43 - «Синяя птица» взлетела в Куйбышеве
- Стр. 44 - Делегация Минпрома Беларуси в Самарской области
- Стр. 46 - У белорусов Самарской области новый творческий партнёр
- Стр. 48 - Творческий партнёр самарских белорусов - лауреат Всероссийского фестиваля «Невские встречи»
- Стр. 51 - Сила народа в единстве и согласии
- Стр. 54 - Белорусы Самарской области на молодёжном Форуме «Волга – 2022»
- Стр. 54 - Крыжаванка: Танец — Шчасце! Праверце, калі ласка, адказы
- Стр. 57 - На историческую родину в Беларусь потянуло молодого учёного из Самары
- Стр. 61 - Праздничные и памятные даты России и Самарской области в 2023 году
- Стр. 65 - Праздничные и памятные даты Беларуси в 2023 году
- Стр. 67 - II Игры стран СНГ пройдут в Беларуси в 2023 году
- Стр. 68 - Изучаем белорусский язык
- Стр. 70 - Драники признаны историко-культурной ценностью Беларуси
- Стр. 72 - Крыжаванка: Танец — Шчасце!



«Адзінства»/«Единство» – общественно- популярный и литературно-художественный журнал Самарской областной общественной организации белорусов «Русско-Белорусское Братство 2000»

Главный редактор: **Бойко Николай Иванович**  
Над номером работали:  
**Глусская И.М., Теплянская Ю.А., Курмаков Г.Н.**

Периодичность выхода журнала – 1 номер в квартал  
Адрес редакции: 443009, г. Самара, ул. Воронежская, 9  
Тел. (846) 995-35-78 (доб.307)  
*e-mail: g888l@yandex.ru или e-mail: nickboyko@yandex.ru*

Ответственный за номер: Бойко Н.И.  
Дата выхода: декабрь 2022 г.  
Тираж: 999 экз.  
© «Адзінства»/«Единство», 2014–2022



Самарская областная общественная организация белорусов  
«Русско-Белорусское Братство 2000»

на сайтах:

Портал о дружбе народов «ВСЕ МЫ - РОССИЯ!» [www.samddn.ru](http://www.samddn.ru)

Посольство Беларуси в России [www.embassybel.ru](http://www.embassybel.ru)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Русско-Белорусское\\_Братство\\_2000](https://ru.wikipedia.org/wiki/Русско-Белорусское_Братство_2000)